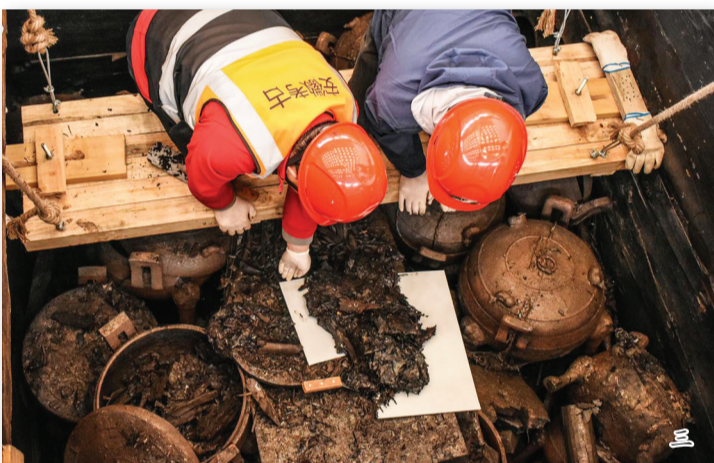


武王墩墓注定“鼎鼎有名”

本报记者 苏国义

武王墩 发掘保护



图一:武王墩一号墓大鼎位置(资料图片)
图二:铸客大鼎(资料图片)
图三:武王墩墓考古发掘现场(资料图片)

楚国曾经多么强大?
“楚国,曾是春秋战国时面积最大的诸侯国;列国角力时代,从春秋时的晋、楚到战国时秦、楚主导,楚一直留在‘第一梯队’;第一个称王、问鼎中原,试图和周王室平起平坐的是楚国;最先设置县制的是楚国;现在已知的所有先秦的金、银币都出自楚国;春秋战国最先进的青铜冶铸业在楚国,发明了‘失蜡法’技术;最早的铁器在楚国……”专注于“博览古今智识,传承文化之美”的“文博时空”,其作者在独家专访武王墩墓考古领队宫希成后,被武王墩墓深深震撼,泼墨如注,对楚国的辉煌历史进行了制表列单。

楚国800余年历史,曾经迁都6次,最后落于寿春(今淮南寿县),也亡于寿春。可以说,楚国最后的文化绝唱,留在了寿春。

考古发现,曾经不可一世的楚国,在一次次战乱后,以宗庙崩、陵墓毁而走向收尾。至今,唯一能够经过考古确认的楚国王陵,只有葬于淮南李三孤堆的寿春时期的楚幽王墓。而武王墩墓是经科学发掘的迄今规模最大、等级最高、结构最复杂的大型楚国高等级墓葬。宫希成表示,截至目前,如此高等级的楚墓,是个孤例。

那么,武王墩墓对研究楚国文化、

中华文明到底意味着什么?专家给出的答案是,单从武王墩墓中发现大鼎就给人无限遐想。

鼎,国之重器。此前我国发现的鼎,有四个体量靠前的。后母戊鼎(商):口长110厘米,口宽79厘米,通高133厘米,重达832.84千克。

铸客大鼎(战国一楚,出土于楚幽王墓):口径87厘米,腹围290厘米,腹深52厘米,耳高36.5厘米,足高67厘米,通高113厘米,重达400千克左右。

淳化大鼎(西周):口径83厘米,通高122厘米,重达226千克。

子龙鼎(商):口径80厘米,鼎宽37厘米,腹深43厘米,高出鼎身双耳高22厘米,通高103厘米,重230千克。

以上文物均被列为禁止出国(境)展览文物。武王墩墓中发现的大鼎粗测口径超过88厘米,大于李三孤堆(楚幽王墓)的铸客大鼎。从口径上看,武王墩墓里发现的大鼎将改写有关排序。仅此,足见这座墓的考古价值意义非凡。

专家介绍,武王墩墓中除了这个大鼎之外,还存有其他大小不一的鼎,“数量令人吃惊”。专家认为,发掘武王墩墓为研究战国晚期楚国高等级陵墓制度以及楚国东迁后的历史文化,提供了系统性的考古资料。

看这里 古韵悠扬诗情激荡



本报讯(记者 付莉荣 摄影报道)“千里莺啼绿映红,水村山郭酒旗风。南朝四百八十寺,多少楼台烟雨中。”4月22日下午,北师大淮南实验学校艺术剧场里响起清脆的吟唱声,一场“古诗词吟唱”展演正在进行,同学们用富有感情的语调高声吟唱着,将观众带入一场充满魅力的古诗词世界。

《春晓》《江南》《出塞》……孩子们稚嫩的声音诵读着一首首千古流传的诗词,表达了对中华文化的热爱和敬仰,他们的表演赢得现

场观众的阵阵掌声,更激发了大家对古诗词阅读的兴趣。各班班主任也以独特的表演形式为大家带来精彩的节目,老师们抑扬顿挫的声音和丰富的肢体语言将诗词的意境完美地呈现,引导学生更好地理解其中蕴含的情感。

活动负责人表示,4月23日是世界读书日,希望此次活动的开展助力文化传承,让校园成为充满书香气息的地方,让师生都能够在这里畅游书海,领略知识的魅力。

春色恰如许 读书正当时



本报讯(通讯员 劳娜)日前,市新华书店谢家集店联合谢家集区妇联开展了“我们的中国梦”——文化进万家主题读书活动。活动现场,新华书店谢家集店志愿者讲述了阅读的益处,倡导大家通过阅读开拓视野、提高素质、丰富内心,鼓励大家在阅读中发现乐趣,让阅读成为一种享受。

在绘本故事分享会上,参加活

动的小朋友津津有味地聆听书中故事,踊跃分享阅读体验,沉浸式感受阅读的魅力。

故事分享会后,志愿者带领小朋友们制作精致唯美的“书灯”,每一个小朋友都在活动结束后收获了一个充满意义的春日礼物。本次活动旨在营造浓郁的家庭读书氛围,帮助青少年儿童养成良好的阅读习惯。