

“中国山水诗的摇篮” 这座浙南小城人少景美



在山水秀美的江浙一带,有这么一座浙南小城,是沧海遗珠般的存在。

悠悠楠溪江,三百里碧水,溪流澄澈,山峦苍翠,常年被雾气所氤氲的山水,孕育出了谢灵运、李清照、李白等多位诗人的千古诗篇。

这里的梯田层层叠叠,倒映着瑰丽的光与影。待到暮山街夕阳,余晖便洒落在了梯田之间,弯曲阶梯嵌在山间,平静的水面似明镜,映出一抹抹晚霞,偶有村人牵牛行过,谱写着一曲田园牧歌。这里的千年古村总是低调静谧,被誉为“最后的桃花源”。

这里就是浙江永嘉,一个鲜活在无数诗篇间的山水小城,一方无数人心目中的桃源秘境。

01 山水诗的摇篮,见山皆绿,见水皆清

公元422年,谢灵运被贬至永嘉,走遍了这里的奇山秀水,留下了无数瑰丽诗篇,山水诗自此开宗立派。自他以后,李白,杜甫,李清照等多位文人也赶来永嘉打卡,连苏轼也在诗中写道,“自言官长如灵运,能使江山似永嘉。”

楠溪江:永嘉二字,寓意着水长而美,而这水,指的便是悠悠三百里的楠溪江,有着“天下第一水”的美誉,流淌出了“三十六湾,七十二滩”。飘一叶竹筏,顺着江水悠游而下,便可饱览一路的变幻风光,上游江水奔流,瀑布飞泻,中游浅滩密布,碧潭相连,而下游则是一派田园风光。

白日里,会有两岸连绵的青山铺展开来,繁茂的林木郁郁青青,一汪碧绿的江水,泛起圈圈涟漪,仿佛人就走进了画中。待到夜幕降临,江面上又会升起点点渔火,偶有一两声飘荡而来的渔歌,沾着水汽的江风拂面,便又仿佛回到了烟火人间。

石桅岩:石桅岩则位于楠溪江最为澄澈,最为险峻的一段,这座拔地而起的巨峰被誉为“浙南天柱”,三面环溪,云雾缭绕,着实让人惊艳!

这里的溪水纯净清透,不少人称其为“浙南仙本那”,阳光洒落在深深浅浅的潭水间,时而是碧绿,时而是翡蓝,美得让人怦然心动。河道间的水流比较湍急,所以就有了刺激的漂流,坐着皮划艇顺水而下,或在山谷间飞速下滑,或在河道上激流勇进,一路跌宕起伏,极为过瘾!

龙湾潭国家森林公园:如果既想要领略山水的苍翠秀美,又想要体验惊险有趣的山野玩法,那你一定不能错过龙湾潭森林公园。这里的森林覆盖率达95%,漫行于山野之间,入目尽是郁郁葱葱,呼吸间也透着草木特有的清新。山背上的七折瀑,可谓是天下一绝,七潭与七瀑相连,水流时而呼啸直下,时而汨汨而出,时而蜿蜒泻下,时而穿峡而过……一次就能看尽瀑布的万千姿态!

永嘉书院:这里曾是古时永嘉书院的所在地,如今更像是一个有山有水有瀑布的雅趣之地,踏入其间,便仿佛误入了一场绿野仙踪。院内同样有着丰富的娱乐项目,可以打卡云廊入口的天空之境,随手拍出大片,也可以体验悬崖秋千,伸手就能抓住住风,还有刺激的玻璃滑道……

蓬溪村瀑布:在永嘉的蓬溪村内,藏着一条小众而磅礴的野瀑布,双层瀑布+步桥,随手一拍,就会有壮阔的大片感!上方的瀑布自悬崖间一泻而下,如一条垂落的白练,下方的瀑布则丝丝缕缕地分散而下,如一卷细密的珠帘,踏上步桥,你就可以站在瀑布的中央。流直下的瀑布,落在清冽的潭水间,溅起如珠似玉的水花,腾起缥缈朦胧的水雾,一下子就会被清凉所包围。

02 隐逸的桃花源,凝固着千年的时光

不止有绝美的山水,还有静谧的田园时光和淳朴的古村落,不曾被外界所打扰,日子就一点点过成了诗里的模样。

茗岙梯田:在永嘉的深山里,藏着一片鲜为人知的茗岙梯田,它是江南第二大的梯田,风光丝毫不逊于盛名在外的元阳梯田,却更为小众静谧。远远望去,大片大片的梯田从山脚蔓延至山顶,一圈又一圈,一层叠一层,仿佛要跃向天边去,那景象实在是壮阔!

梯田最美的时候,要数灌水期,通常是在端午节前后。清冽的江水涌入了一片片田间,仿佛在山间

凿出了一方方明镜,若是赶上夕阳西下,一朵朵红霞,一抹抹余晖,就映照在水田,美得让人心神摇曳。金秋十月,层叠梯田间又会铺满金黄,秋风拂过,翻滚起一波波的金色稻浪,不时有农人穿梭其间,洋溢着秋收的喜悦。

芙蓉古村:这是一座始建于唐代末年的古村落,也是楠溪江畔历史最为悠久的古村,因背靠芙蓉峰而得名。整座村落,外部环绕着以卵石砌成的寨墙,宛如一座小城堡,内部则以“七星八斗”的思想设计,天上星与地下人相映衬,还修建了筑星台和斗亩池。

如今村里还保留着大量的宋明清建筑,走过铺满青砖的如意街,行过白墙青瓦的民居,还有宗祠,书院,庙观,寨门……仿佛便串联起了千年的悠长时光。

林坑古村:林坑古村,一座生长在楠溪江源头的古朴村落,有人说它是“淹没于深山中的璞玉”。三面环山,竹木繁茂,一条清溪在村落间缓缓流淌,一座座山地老屋便修筑于溪旁,走在悠长的石板路上,时光仿佛也在这里停驻。挑一个清晨,爬上村后的小山,俯瞰整座村落,缭绕的晨雾在溪间腾起,袅袅的炊烟在屋舍间飘荡,依稀便是白云深处有人家的真实写照。

丽水街:距芙蓉村不远的丽水古街,是楠溪江上最有烟火气的老街,足足300米的沿河长廊,90余家店面相连,偶尔也会有村人在廊下歇脚。这里有着两亭一古桥,你可以行至丽水街的南端,去看朴素庄重的乘风亭和接官亭,也可以挑一家廊下的咖啡屋,守着窗外的山光水色,偷得浮生半日闲。

天色渐晚的时候,便去长廊下走走,看一盏盏灯笼渐次亮起,碧波映衬着灯影,村人相继归家,恍惚间,便仿佛置身于百年以前。

03 寻觅永嘉的滋味,数不尽的山野小吃

八水一山一分田,也给永嘉带来了无数的山珍和湖鲜,而与世隔绝的日子里,则保留住了那些传统的美食制作技艺,所以永嘉的吃食,是传承千年的味道。

永嘉麦饼:当地的童谣中有这么两句,“爬爬山岭,吃吃麦饼”,足以见得永嘉人对于麦饼的喜爱。永嘉麦饼有着1000余年的历史,早在唐朝时,花坦村先人在迁居时,为便于吃饭,便创制了这种以麦粉包裹咸菜和鲜肉煎烤而成的小吃。后来,永嘉麦饼便在温州流传开了,还延伸出了麦饼+葱花汤的绝佳搭配。个大,皮薄,料足,刚出炉的麦饼金黄润亮,油香沁鼻,每一口都酥松香脆,裹着满满馅料,边走边吃,让人爱不释口!

楠溪素面:同样历史悠久的,还有一碗楠溪素面,无论是走亲访友,还是添丁祝寿,总是少不了它,这碗面早已融入了永嘉生活的方方面面。

当地人也爱管它叫索面,它的制作工艺可不简单,和面、素面、绕面、熟面、拉面,再在阳光下暴晒,雪白的素面挂满村前村后,纤丝翻飞,格外壮观。

挑起一把细如银丝,洁白如雪的素面,浇点黄酒,放上炒好的姜末、香菇、肉末,再盖上两个鸡蛋,香气瞬间扑面而来,素面那晶莹柔滑的口感,吃完还要再来一碗!

永嘉田鱼:这里还流传着稻田养鱼的习俗,而肉质细腻,极其鲜美的田鱼,也是永嘉八珍之一。田鱼虽然生长在稻田之间,但不带丝毫的土腥气,就连鱼鳞都非常柔软,可以直接入菜!

永嘉人烹煮田鱼的方法十分多样,但最常见的还是清蒸或红烧,来上一盘热气腾腾的红烧田鱼,浓郁的汤汁裹着雪白的鱼肉,细嫩得入口即化,鲜美到眉毛直抖。

岭上人家烤全羊:岭上人家,藏着温州最好吃的烤全羊,每到周末就会人气爆满,不少人前来就是为了这一口美味!这里的烤全羊用的是当地特产的山羊,表皮烤得金黄酥脆,油脂饱满,内里鲜嫩多汁,油而不腻,也完全没有羊膻味儿。听着滋滋作响的烤肉声,看着晶莹的油脂粒一滴滴滑落,孜然和烤肉的气息香得勾人,扯下油光黄亮的烤羊腿,汁水丰盈,香软嫩滑,用手抓着吃就很过瘾!

来源:凤凰网 作者:邹樵