

老警搭档妙解“老疙瘩”

调解室内，王志龙抱着胳膊，笑着不语。他的两侧坐着两位大妈，盛装华服已不足以形容二位争奇斗艳的姿态。此时正是中场休战时刻，易建奎借机下了楼，和搭档对了个眼神。王志龙会意，起身出了调解室，在两位大妈的视线盲区“吵”了起来。

易建奎（不耐烦的口气）：还拖着干嘛，直接拘了吧。

王志龙：两位都六十多岁，不值当。

易建奎：为了抢男舞伴，就值当啦？

王志龙（拖长音调）：我也是这么说呐，总得顾及子女的脸面。

易建奎：老王，办案是有期限的，所长可盯着呐。

王志龙：都是老相识了，能把矛盾解开，总比结下梁子好。

易建奎（态度坚决）：我等不了你了。哎！小费，准备打印拘留手续。

易建奎转身上楼，皮鞋踩得楼梯隆隆作响，耳朵却竖着的。半分钟不到，易建奎听到两位大妈冲出调解室，央求王志龙愿意调解。易建奎挺起老腰，嘿嘿一笑。

去年末，分局落实“放管服”便民利民举措，强化婚恋、邻里、债务等疑难复杂矛盾纠纷的调处工作，邀请了一批群众基础好，调解经验丰富的老同志成立老警调解工作队。王志龙和易建奎已近退休年龄，电脑虽然玩不转，在群众中可谓是左右逢源，便搭档组成了一支工作队，在新庄孜派出所开展矛盾调解工作。王志龙个头不高，成天笑眯眯的，褶子里透着一份亲切；易建奎原是分局篮球队中锋，大高个，不怒自威，调解矛盾时，他两个唱红脸、一个唱白脸，解开了许多群众之间的“老疙瘩”。

这天，所长交给两位老警一项调解任务。矛盾双方是一对年逾七旬的叔嫂。前些日子，在社区举办“老矿区”怀旧展上，老嫂子看到一盏自家使用过的豆油灯，所属人却写了小叔子的名字。老嫂子不顾工作人员劝阻，将豆油灯强行带回家中，还威胁要与豆油灯同归于尽。老嫂子抢豆油灯，不图财，心里定是有怨气。王志龙和易建奎查看过往警情记录，发现老嫂子和小叔子之间的积怨，和他们额上的皱纹一样密，一样深：

老嫂子操持家务，辛劳半生，别说是丈夫和公婆，就连小叔子也没少跟着享福。上天不仁，不仅没有赐予老嫂子儿女，又早早带走了丈夫，只留她独自终老。上天仁慈，小叔子开花结果，子子孙孙一大家子。两相对照，老嫂子愈发孤僻和敏感。在丈夫的葬礼上，老嫂子见小叔子一大家子忙里忙外，既感悲凉，又自觉低人一等，心生妒意。不久，小叔子带子女好心探望，却被老嫂子以“看笑话”为由骂出了家门。自此，两家结下梁子。被老嫂子毒舌次数多了，小叔子家里的后生们亦反唇

相讥。话赶话，矛盾便垒起了沙袋，形成了仇视的双方。

老嫂子独居一户小院。这天傍晚，王志龙打头阵，亲切喊了声大妈，刚推开院门，就见老嫂子举着那盏破旧的豆油灯。王志龙满脸堆笑，大妈，你举着个油灯做啥。老嫂子绷着脸，照一照你们是好人是坏人。王志龙说，那也得把灯修好啊，你看这灯捻子都没了。老嫂子哼了一声，反正我要带着它一起进棺材。易建奎虎着脸说，这么宝贵的东西，毁了多可惜。或许是易建奎高大的身板吓到了老嫂子，只见她突然将油灯举过头顶，厉声道，你们要是抢，我就把它砸碎。见状，王志龙和易建奎只得退出小院。

虽冰冻三尺非一日之寒，王志龙和易建奎却是极有耐心，加上两位老警都是当地“土著”，很快便从老街坊那儿，弄清了豆油灯的权属问题，还听说了豆油灯背后的一段往事。

王志龙和易建奎分头行动，将这段往事讲给小叔子的一众小辈，一点点瓦解他们同仇敌忾的氛围，最终也促成了小叔子的思想松动，自觉日后没脸带着这份仇恨，去见已逝的大哥。

七月即墨，火烧云在天边翻滚，染红了每一幅行人的脸颊。在王志龙和易建奎的陪同下，小叔子来到老嫂子小院外。看到仇人上门，老嫂子掷来水舀扫帚，都被易建奎高接抵挡开了。王志龙捅了捅小叔子的腰眼，最终，这位八旬老人艰难地喊了声嫂子。

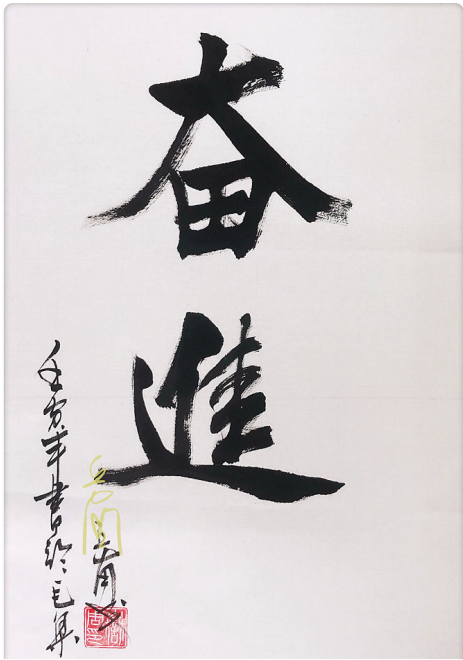
是这一声嫂子，让小院立时安静下来。小叔子鼓起勇气，开始重述王志龙和易建奎听说的那段往事：这盏豆油灯，是咱妈给咱爸置办的，花了家里不少积蓄。解放前，咱爸举着这盏灯，穿煤场，爬矸石山，脚下就没有踩空过。解放后，咱爸退了休，大哥接了班。矿上虽然通了电，但到了夜里，老房子那一片还很黑。咱爸就举着豆油灯，在巷口等下夜班的大哥。再后来，我上山下乡去了云南，咱爸又把这盏豆油灯送给了我。

小叔子沉默着，目光发虚，像是回想那段被豆油灯照亮的日子，半晌才又开口：咱爸去世时，我和大哥点亮了豆油灯，油灯一共烧了三天三夜，一直把灯捻子烧断，才被珍藏起来。如今，我看到了这盏灯，就会想起咱爸，想起大哥，想起许多事情。

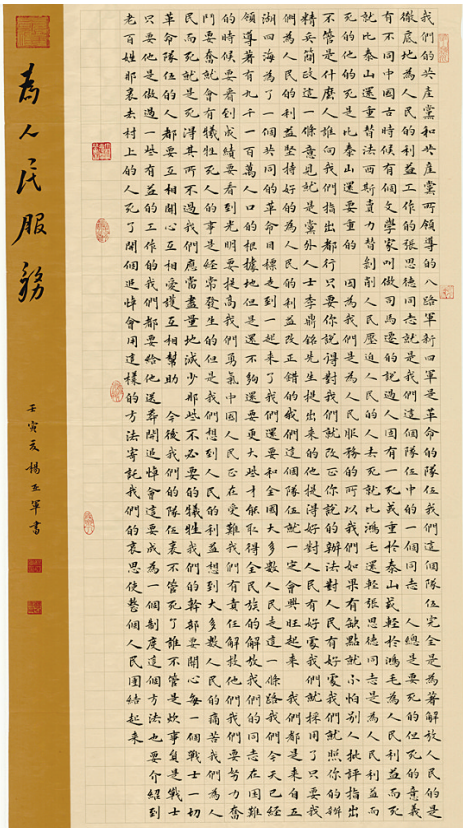
小叔子低头絮叨着，不像是和大嫂说话，倒像是在自言自语。直到王志龙拍了拍他的肩膀，猛然发现老嫂子正站在他的身前，手里捧着，是那盏擦拭一新的豆油灯。两位老人在沉默局促中，相对而立。

易建奎见状，从老嫂子手中接过了豆油灯，翻转着看了一圈道，接上捻子，没准还能亮。王志龙也接过话头，把咱们心里都照得亮堂堂的。

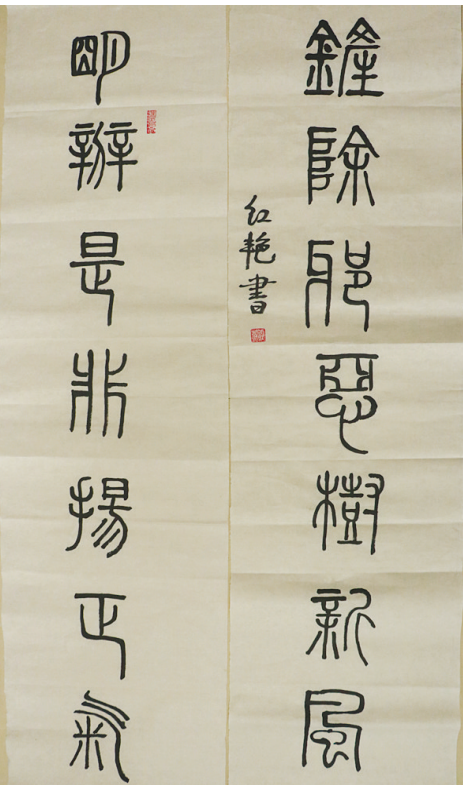
说完，王志龙偷眼瞥向老嫂子，只见落日的余晖照在了老嫂子的脸上，让那一道道皱纹不再灰暗，而是泛起了云卷云舒般的光芒。（米可）



书法（毛集公安分局 岳周）



书法（凤台县公安局 杨亚军）



书法（大通公安分局 方红艳）



《宣讲》 寿县公安局 施家广 摄影