



## 这座江南老城的秋天,连空气都是桂花香

“树树皆秋色,山山唯落晖”。西湖在落日余晖中泛起金色的涟漪,10月的杭州,有一种独属于秋日的浪漫,沉浸在这座美丽城市的每一处角落。

沿着西湖一直走,风不凉不燥,湖边的亭台楼阁,秋水都被渲染,脑子里会冒出来“未能抛得此城去,一半勾留是此秋”的诗句。能将如此温柔、绚烂、古韵、沉静而又大气的秋色淋漓尽致展现出来的,大抵就是作为江南赏秋天花板的杭州了。

秋天的杭州,是漫天的桂花。十月底,满觉陇就会下起桂花雨,道路两旁飘满桂花香,奶奶卖的桂花酒和店里的桂花拿铁,借了桂花的醇香香气,一路走,还能见着古朴的汤屋和偌大茶园,随意走走都很惬意。

秋天的杭州,街道都被染成了油画。北山街上,梧桐湾的满目秋色会缱绻入心,一旁的民国建筑仿佛穿越时光,还有穿过孤山路,去往西湖的公交和梅灵南路成排水杉,也将杭城的浪漫刻入DNA。

杭州的秋实在是太丰富了,有满觉陇的桂花,九溪烟树和花港观鱼的红枫,还有太子湾、杨公堤的银杏和水杉,西湖边的烂漫秋色,真实处处皆浪漫。

桂花是杭州的市花,也因“满陇桂雨”而著称四海。秋日的城市里,处处都弥漫着沁人心脾的桂花香,真应了宋之问写的那句“桂子月中落,天香云外飘”。位于西湖边的“满觉陇”,有着杭州人对深秋最热烈的追寻,从上满觉陇到下满觉陇,全都开满金桂花,花香迷人。

这里还有一栋汤屋,隐匿于漫山茶园中,汤屋前金桂烂漫,一旁西湖龙井的淡淡茶香飘出,将杭城骨子里的古朴全勾勒出来了。除了赏桂,满觉陇路还有卖桂花酒、桂花糕、桂花糖的小摊,那杯加了桂花的拿铁喝起来也是醇香,暖入心间。

想看秋日最艳丽的红枫,那必然得去长在诗画里的“九溪烟树”了。它是西湖新十景之一,也被称为“九溪十八涧”,位于西湖边群上山的鸡冠垅下。这里重峦叠嶂,溪水潺潺,山鸟啼鸣,秋季更是层林尽染,黄橙红渐变的像是一幅绚烂的油画。每年10月底,当宛如红霞的枫叶随风肆意的落于溪水中,那如梦如幻倒影,丝毫不比京都岚山的枫叶差。

杨公堤与白堤、苏堤被称为是“西湖三堤”,深秋的杨公堤已经美得不像话,一到周末,本地人就喜欢骑个单车去看看。杨公堤地处西湖景区纵深,森林密布,湿地湖泊遍地,梧桐、红枫、水杉仿若一条黄丝带散落在湖上。这里有六座古桥,名为“里六桥”,分别是环碧、流金、卧龙、隐秀、景行和浚源,玩航拍的基本每年都会去杨公堤起飞。

西湖的柔情秋色,基本被“花港观鱼”和“柳浪闻莺”两处绝佳拍摄点给包揽了。明艳的红枫蔚然成林,与阳光洒下的西湖水,还有圆形的古桥洞交相辉映,形成了一幅天然画卷。尤其等日落时分,当乌篷船泛舟而上,太阳西斜,金光羞怯的映桥洞里,这组画面,简直过分美丽了。而同样有桥和枫叶的景,还有位于“新横河桥”桥底的柳浪闻莺,这里的人会比花港观鱼少一些,但景色同样绝美。

深秋的太子湾,就像一场梦,在梦中贩卖着醉人的秋色。公园的高地上有一片秋意浓浓的枫叶林,一旁还有银杏、杉树等,与碧绿的水、远处的山,描绘出独有的一份五彩斑斓。草木间的金色、黄色、红色相互呼应,在阳光照射下,显得明亮又温暖,尤其是傍晚去的时候,瞧上去会更迷人。

杭州曾作为南宋古都时被称为临安,它的古韵一直刻在这座城市的DNA里。当古刹与秋色融合,当亭台楼阁被秋色染尽,临江城仿佛已穿越时光回来了。

灵隐寺的秋天,十月可闻桂花香,十一月可观满山的红枫和银杏,处处不提秋,却处处都是秋。深秋的晴日来此,既能在光影里寻到一抹古风,又能在秋色里感受一丝1700年古刹的禅意。进入寺庙的路,一整条都被红枫铺满,黄墙灰瓦间,好是醉人。愿你来到这时,世间的烦恼都将与你无关。

想要见到红色宫墙的秋色,钱王祠是不二之选。它始建于北宋熙宁十年,是后人为纪念吴越国钱王功

绩而建造,迄今已历经900多年沧桑岁月。深秋时节,金黄的银杏配上红墙黑瓦显得十分夺目,再配上屋檐上随风摇曳的铃铛,又多了几分肃穆。秋日漫天纷飞的银杏过后,就是深冬的腊梅,相差一两个月,但留在其中的禅意与诗意,丝毫不减。

在整个杭州的秋色里,将临安城的古韵之美,不差分毫展现出来的正是这亭台楼阁间的“曲院风荷”了。南宋时,此处有一座官家酿酒的作坊,取金沙涧的溪水来造曲酒,自此闻名于世。

隐秘的敬一书院,有着一片自带古风滤镜的银杏林。它是康熙二十四年,浙江巡抚赵士麟创建的,从孤山公园往里走就能见着。书院门前有着成排的银杏树,满地层层叠叠的落叶,配上书院的白墙,还有木质的回廊,超适合拍古风大片。

杭州处处可见秋色,不用特意去找景点,就往街上一走,满眼已是深秋醉人。被梧桐树覆盖的北山街,1314公交经过的孤山路,还有水杉成排的梅灵南路,任你扫街拍大片。

西湖沿线种着很多梧桐,到了秋天,落叶不扫,夕阳余晖穿过青黄色的梧桐,斑斓地洒在川流不息的人群里,抒写下属于杭州秋日的浪漫烟火。梧桐勾勒出的满目秋色令人眷恋,原本笔直的马路在梧桐尽头拐弯,露出西湖与远山和夕阳,柔情又浪漫。从北山街,一路慢慢走到西泠桥时,这色彩斑斓的模样,不禁让人想起那句“一年好景君须记,最是橙黄橘绿时”。

孤山路的视角与北山街相似,1314公交经过的西湖畔,一侧是法国梧桐,一侧是西湖,治愈感炸裂。穿过梧桐树构筑的空间,孤山路的尽头就是平静又碧蓝如海的西湖。待夕阳西下,整条街都会被橙黄的光拥吻,仿若置身在画里。

平日里安静的梅灵南路,在秋日里却显得分外明朗。梅入秋后,街道两旁的水杉树会变成焦糖色,沿路望去有黄色的梧桐、红色的枫香,还有漫山茶田,构成了一幅五彩缤纷的秋景图。与孤山路不同,梅灵南路的森系更浓郁,有那种行走于树海的感觉。

秋天的杭州,又甜又鲜,将落下的桂花收集,就能酿成一道道佳肴,从咖啡到甜点,再到酒酿,入口满是桂花香,实在是太治愈,还有当季的蟹黄捞面,蟹酿橙、蟹粉豆腐,也必须来一份才算尝尽了秋味。

秋天的杭州,是桂花味的。这里的咖啡、甜点和茶,万物都有着扑鼻的桂花香,尝到秋天里的第一口桂花,整个人都会被治愈。在阳光的午后,煮一壶桂花九曲红梅,揭盖的瞬间已是清香四溢,入口的桂花香更是萦绕在舌尖,回味悠长。

还有满觉陇特产的桂花酒酿拿铁,堪称拿铁界天花板,底部的酒酿中间浓缩了最上面的桂花,搅动的时候,咖啡和桂花交织在一起,还有醇香的酒酿,丰富的口感超级美妙。

最后,点一块桂花芋泥蛋糕,奶油顺滑不腻,蛋糕耙软,还有桂花的加持,没有人能抵挡它的诱惑。

秋冬季来杭州,当然要吃糯叽叽的桂花年糕啦,年糕表层就铺满了桂花碎,内馅就是软糯糯的糯米年糕。QQ弹弹的糯米年糕,配上清新自然的桂花,一口咬下去,让糯米星人爱疯了。

金秋时节,正是吃蟹的最佳时间。曾在《风味人间》里出现过的南宋杭州名菜蟹酿橙,一口就是穿越千年的味道。这道菜是把蟹肉塞到一只挖空的橙子里,然后再上笼蒸五分钟即可。橙子的香味起到了很好的提鲜,而橙子可以去腥,橙皮也锁住了蟹肉汤汁,吃起来巨鲜,果味也很明显。

这个季节的蟹,质量最好,满满的蟹黄、蟹膏、蟹肉,金灿灿的可诱人了。把一大碗蟹黄浇头淋在手工面条或自带香气米饭上,再用力搅拌均匀,让每根面条和每粒米饭都被蟹黄紧紧包裹,一口嗦下,不要不满足。

秋天一到,满街的糖炒板栗在微凉中升起一缕暖意,而在杭州,不仅可以吃现炒的板栗,绿豆板栗饼更是绝绝子。板栗饼外皮酥脆,内馅挤满了板栗,看上去软软糯糯的,超适合逛街的时候买来吃。

(来源:凤凰网 作者:雪琴)

