

“文学淮军” 擂台
征文 第八季

人间有味是家宴

夏学军

家宴,顾名思义是一家人相聚宴饮,甚至是一个家族相聚宴饮。一个“宴”字,让它和家常饭区别开来,它更美味,更丰富,更隆重。但无论怎样,食材的选择,烹饪的手法,都离不开一个“家”字,各家有各家的味道,形式未必华丽,但情意一定不缺。

曾经,我不喜欢在家里与家人一起吃饭,向往着外面的热闹。儿时调皮,要母亲追着我喂饭吃。长大后,我喜欢和朋友们一起去外面欢聚畅饮。成家立业之后,我却越发爱上了与家人在一起吃饭的时光。特别是我携爱人和孩子回父母家的时候,父母用心张罗的那一桌家宴,令人垂涎欲滴。鱼肉鲜香,青菜碧绿,晶莹剔透的米饭在水汽蒸腾中光泽盈盈。父母两鬓斑白的模样,孩子渐渐长大的身影,这一切都在清晰地提醒我自己,人到中年。那些曾让我流连忘返的大鱼大肉的聚餐,那些应酬里的热闹喧嚣,在我心中,终究抵不过一场普通而温馨的家宴。

年岁渐长,对家宴越发看重,不只是对亲情的眷顾,还有对一去不复返的岁月流年数不清的怀念和不舍。

还记得多年前的一个中秋,伯父家房子大,人又慷慨,邀请了家族里20多人去家里聚餐。伯父做菜手艺高超,而且讲究,食材要新鲜和应季。我觉得性子不紧不慢的人做菜最好,大伯就是这样的人。我喜欢看他做菜,对食材的了解、运用和搭配,他仿佛有与生俱来的本领。他一个人在厨房里忙碌,动作有序,紧凑而沉着,看似漫不经心,也是普通的家常菜,但摆盘讲究,待你吃上一口后,简直要大呼“人间美味”!谁说做菜不是一门花心思的艺术呢?



别做「幸福盲」

刘希

朋友在一家事业单位任职,工作顺风顺水,家庭和睦美满,孩子聪明可爱,和公婆也相处融洽,但她依然感觉不幸福。一阵子羡慕别人家拥有高档车,一阵子又羡慕别人家拥有大房子,隔一阵子又羡慕起自由职业者的无拘无束。总之,她没有一天觉得自己是上天的宠儿,是一个极其幸福与幸运的人。在她看来,自己就是一个“幸福盲”。

直到前不久,她羡慕的一个朋友出了意外造成腿部残疾。她去看他,看原本风光无限、意气风发的他,变成一个颓废、失落、让人同情的人。原来幸福的一家乱成了一锅粥,她这才意识到,对于朋友来说,健康地活着就是最大的幸福。

回家后,朋友开始自我反省,是不是真的不幸福?她打算用“正”字来计数,如果能够画满五笔,她就认为自己很幸福。

她的周围有很多夫妻貌合神离,而她和丈夫一直恩爱如初,这难道不是幸福吗?她给“正”字画上了第一笔。她的工作出色,领导对她极其信任,总是把重要工作委任给她,虽然辛苦,但她获得了能力的提升和领导的信任赏识,这难道不是幸福吗?她郑重地画上了第二笔。她和公婆相处融洽,结婚十多年一直没有红过脸,相比别家婆媳闹得鸡飞蛋打,她是蛮幸运的,这难道不是幸福吗?她飞快地画上第三笔。她的身体状况一直不错,除了偶尔的小感冒之外,从来就不用去医院,和很多朋友整天不是喊这儿疼就是喊那儿痛相比,她幸福多了,她



那天窗外有月光,屋内灯火阑珊,欢声笑语,菜肴、水果、糕点,全是家的味道。时间不语,亲人围聚,边吃边聊,闲散轻松,那一刻,你特别能体会到“家人闲坐,灯火可亲”的幸福。

一年又一年,月圆月缺,花开花谢。人生如此匆匆,眨眨眼睛,玫瑰谢了,橘子红了;打一下瞌睡,冬天走了,春天到了。大家族里的每一个人,都被时光推着往前走,在不同的地方打拼和生活,能团聚一起,自在地吃一顿家宴,弥足珍贵,倍感珍惜。

家宴,为什么有如此的魅力?我想,是因为温馨的亲情能抚慰心灵。当中年如约而至,我不再是那个被宠爱的孩子,而是要担起生活的责任。我感觉已跑了好长一段路,庆幸自己还有个退的地方。回到父母身边,是很幸福的。在忙碌的年龄,陪他们吃一顿家宴。饭桌上摆的都是自己爱吃的菜,一起聊聊过去、现在和未来,一如当年。在轻松的氛围里,生活中的压力慢慢释放掉,从家宴里获得了自己想要的心灵慰藉。

今年过年,我们与父母又一起吃饭,我们讨论有机菜、荷叶粥,听父亲讲当年的事,我们还聊孩子、工作,憧憬未来……其乐融融。

因为和睦,我们家族里的人会经常轮流办家宴,也从不觉得家宴麻烦又浪费时间。是的,心中有爱,便不会觉得麻烦;心中有爱,便愿意一起耗费光阴。充满真情与暖意的家宴,让人更恋家,更懂得感恩,也是让家美满和睦的方式之一。

人间有味是家宴,此心安处是吾“家”。

笑了笑,画上了第四笔。还有呢?她想了想,她的宝贝女儿聪明可爱,除了有些淘气外,其实是个蛮省心的好孩子。重要的是,小小的她竟然情商特别高,总是想方设法给她带来快乐,她毫不犹豫地画上了第五笔。

望着一个完完整整的“正”字,她满意地笑了起来。

正准备放下笔,她突然想到,她的父母都还在,而且身体都很健康,每逢长假回家,都能让她有满满的收获。和她年纪相仿的几个好朋友,不是没了爸就是没了妈,而唯有她双亲都在,想到这,她又重新画了另一个“正”字的一笔。脑海突然灵光了似的,一下子又蹦出几条来:业余时间她爱好写作,在市里举行的征文活动中屡屡获奖,好多人都羡慕她;还有,她还喜欢唱歌、弹琴、读书,虽然没有什么突出的成绩,但因为这些爱好充盈生活,她没有任何不良嗜好,这也是幸福的吧?一时间,她觉得自己幸福极了,从心底里责怪自己:傻瓜,你真的很幸福呀!

毕淑敏在《幸福盲》一书中说:“幸福盲如同色盲,把绚烂的世界还原成模糊的色彩单调的照片。拭亮你幸福的瞳孔吧,就会看到被潜藏被遮掩被蒙蔽被混淆的幸福,就如同美人鱼一般从深海中升起,哺育着我们。”是啊,我们现实生活中有很多这样的人,明明自己很幸福,却把自己弄得像个“倒霉熊”。其实,我们每个人都有自己的小幸福,拭亮幸福的瞳孔,你就会发现,我们很幸福,而且一直幸福着。

窗里窗外

王吴军

我居住的屋子有好几个窗户,它们分别位于屋子前后的墙上。

屋前墙上的两个窗户最大,透过这两个窗户洁净的玻璃,可以看到院子里的树。每年从春天开始,树上就长出绿叶,那一片葱茏便映入眼帘。天气晴朗的日子里,树的影子便被阳光映到屋里洁白的墙壁上,如一幅美丽的风景画。看着那树影,疲倦了一冬的心灵就会有无限的活力。随着树荫日渐浓郁,不知不觉就到了夏天。这时,窗外的风景就更加鲜活丰盈了。树上的叶子长得又大又有风韵,清爽的绿意透过敞开的窗户涌进屋子里,弥漫着一缕缕沁人心脾的馨香,整个世界仿佛都沉浸在这绿意中。绿色的植被成了窗户日日相伴的朋友。绿叶就如云霞,绿莹莹的一片挨着一片,一团团,一簇簇,缀满了枝头。风儿拂过,树叶轻轻摇曳,细碎而悦耳的声响便透过窗户荡漾开来,给我送来了美妙的音乐。

窗外全是杨树,嫩嫩的叶子还能食用。摘下嫩嫩的杨树叶子,放到水里泡上一夜,第二天捞出来,再用清水淘洗两遍,可蒸熟吃,也可做凉拌,味道清爽可口,让人回味无穷。村里的人喜欢吃嫩嫩的杨树叶子,他们说可以清热解毒,还有美容的功效。

在杨树长得最繁茂的日子里,窗里窗外都被笼罩在浓浓的清幽里。风雨来临的时候,飘落的叶子四处飞舞,有几片落叶总是会从窗外飘进来,落到我的桌子上,连书上也有绿叶的影子。

绿树和窗户就这样相伴着走过了朝朝暮暮。春去夏来,夏去秋来,树叶开始变黄,秋虫开始鸣唱。落叶满窗时,我随手捡起一片落叶,将它折叠起来含在唇间,吹奏出的清亮声音透过窗户飘向远方。

冬天的时候,我常常关闭窗户。可是,每到雪后放晴时,我又会打开窗户,窗里窗外就有了别样的风景。屋外的光线映入窗内,冰雕玉琢的树影又会出现在墙上。

除了冬天,我几乎是不关窗户的。我是一个喜欢和大自然做伴的人,春天和夏天,每天都有清风和绿意通过敞开的窗户与屋内的我做伴,有时连小鸟也会喜滋滋地飞进来,在我的屋子里一声声地唱着歌。我看着它们快乐的模样,心情也跟着愉悦起来。

站在宽大的窗前,既能感受风吹雨打,又能领略绿树和阳光的美。我独自凭窗,或立,或坐,或沉思,或写作,或读书,或低吟,我的心就像是敞开的窗户一样,尽情拥抱着生活中美好的一切,心中一片生机盎然。