

梅花飘香

刘刚

春寒料峭的山坡
你倏然爬上了春的眼角
乘着剪刀似的春风
裁出一瓣一瓣艳丽的红

二月开放的梅花
写满一树春天的日记
我驻足在你面前
浑身与天空一样明媚

素手弄枝,惹来一袭暗香
看笑靥朵朵
幻化成翻飞的蝶儿
二月风中,饱染春的气息

你的名字

杨兴文

翻开往事的扉页
瞪着记忆的
是取得合格证的单相思

以前最得意的趣事
就是将你我的名字
挨着写在纸条上
随即揉成小圆球
放进墙洞的鸟窝里
想象着孵出小鸟时
你我就会成为
青梅竹马的伴侣

现在小鸟已经展翅
而我贫血的构思
依然睡在冷巢里
如同枪膛中装好的珠子
当情绪感冒的时候
轻易把我的苦涩
打得眼泪滚滚的
我拉动记忆的鼠标
准备从心中删除你的名字

二月 (外二首)

徐满元

季节钉入冬春间的一只楔子
让冬春都有切肤之痛

当鸟鸣还脆弱得
像杨柳树梢上那个别胆大的
探出头来打听春讯的芽尖
小茸们却已齐心协力
将二月竖成梯子
小心翼翼地攀附着

他们坚信
再努力努力
就能伸手拽住
春天的衣襟

春意

从冬天里捡起一块石头
扔进春天的池塘
荡开的涟漪叫春意

将浓缩的池塘
花苞一样移植到枝头
涟漪便是一层层
徐徐打开的花瓣

那些在涟漪里
若隐若现的小鱼
此时都心甘情愿地变成
作为花香和花粉的
忠实信徒的蜂蝶
恰似它们难以拒绝
饵料的美味的前世

另类候鸟

春节前,我从北方
来到南方
仿佛从冬天
一步跨进春天

春节后,我从南方
返回工作地北方
恰似又被春天
包裹似的退回冬天

感觉自己仿佛是另类候鸟
用身躯为针,行踪为线
将冬和春这两块衣料
紧紧缝制在一起

当春意潮水般
席卷南北大地
我自然也就洗去了
“脚踏两条船”的嫌疑

岁月感怀

梅仁

岁月是一条川流不息的河,
与芸芸众生相濡以沫。
河中落过童年的彩石,
有过中年汹涌的漩涡,
漂过无奈的残叶碎渣,
一切过往照样汇入江河。

岁月是一棵饱经沧桑的树,
年轮清晰展示岁月痕迹。
最初年轮见证幼苗弱小,
随后年轮成就粗壮之木。
枝叶繁华不惧风吹雨打,
年轮增添枝叶摇曳斑駁。

岁月是谁都可以容留的客栈,
在这里可以接受无边热情,
也可以遭受无尽的冷漠。
这里你可以拥有童年的摇椅,
也可在这里拥抱事业成功之母。
你可以和家人享受创业的盛宴,
也可以在这里品尝余晖下的苦果。

岁月是一台老式留声机,
可回放诉说你的人生年华大幕。
这里有童年两小无猜的呓语,
有狂放的年轻气盛或无可奈何。
回味创业讨生活多有酸甜苦辣,
感悟人生不易和世态炎凉历历在目。

岁月为每个人提供成长的温床,
也为凋谢生命刻下墓志铭。
岁月对每个人都是公平的,
善待岁月才不致万事蹉跎。
把握当下多与岁月对话,
回味你的人生风景不必沉默。

背影

胡锋

小时候
在校门口
娃的背影
走向连廊尽头
一颗心
跟着拐进了教室

长大了
在进站口
娃的背影
走向站台地标线
一颗心
跟着钻进了车厢

背影越走越远
目光越来越模糊

父亲的脊梁

余洪梅

小时候
父亲的脊梁挺拔如山
将我高高举起
仿佛只要伸出双手
便可以触摸到天上的白云
和拥抱着每天的日出和夕阳

青年时
父亲的脊梁笔直如扁担
他将伟岸的身躯
深深扎根于泥土之中
一肩挑着风雨
一肩顶着压力
风雨吹不倒
压力压不垮

长大后
父亲的脊梁像雨后彩虹的弧
弯得像弓
但依然坚如磐石
挑起家庭的重担
向年龄挑战
与衰老顽抗

现如今
父亲的脊梁被移植到我的后背
让我从此拥有
和父亲一样的坚实的脊梁
扎根矿山,扎根基层
踏实工作,敬业奉献
毅然肩负起工作和生活的重担

蓝色的梦

杨巧玲

夜风执笔
平仄泼墨
填一阙长歌
留在花凋不语的季节
每一字 每一句
都有花开的故事
每一朵花开
都深藏着美丽
多年前写就的诗行
竟成一语成谶的梦境
静静地
诉说着光阴的故事
潮起潮落中
我拾起凌乱的文字
带着一份流浪的自由
寻找蓝色的梦

旧时光

刘治军

清晨,我听见远处的教室里
传来阵阵的读书声
那声音清朗而响亮

午后,我看见操场上
一群孩子在阳光下跳舞、歌唱
舞动的步伐里荡起涟漪一样的美丽

傍晚,我在一楼顶
望着远处放学回家的孩子们
长长的队列像蜿蜒的乡路一样
缓缓地,延伸向远方

渐行渐远的背影里
我想起我的老师,我的小伙伴们
此刻,你们都在哪里
是否和我一样想起已经远去的童年

想家的人

贺红岩

宁静的夜晚
是想家的时候
游子的心中
都有着思乡的情绪

月有阴晴圆缺
人有悲欢离合
坐在阳台上
眼望着天上的月亮

遥望故乡的人
成了一尊雕像
思乡的泪
滴滴洒落衣裳

虽隔千山万水
依然想念故乡
村前的小河
还有村中的爹和娘

乡村的炊烟
袅袅飘荡
院子的大门口
总有父母守望的目光

漂泊的人
都有一颗思乡的心
渴望在梦中
回到阔别已久的家

风景

胡文霞

当你仰望天空时
天空便是风景
无论阴晴还是雨雪
总有欣赏的美丽

当你注视大地时
大地便是风景
无论高山还是流水
总有可歌的诗意

当你欣赏他人时
他人便是风景
无论陌生还是熟悉
总有倾慕的身姿

当你热爱自己时
你便是风景
无论美丽还是丑陋
总有独特的魅力

你是风 你是雨
你是花 你是树
你是太阳 你是月亮
你在风景里
风景便成了你

你是歌 你是曲
你是诗 你是词
你是散文 你是小说
你在文学里
文学便成了你
我说
我要站成一枝梅
立成一行诗
行走成一篇散文

故乡

况学东

故乡是写在心里
留在梦里的一幅画
我把梦里的故乡
编成一只风筝
当心中还有牵挂
就拉拉风筝的线
当岁月抹平了那几丝伤痛
就剪断了风筝的线
故乡成了遥不可及的一个梦

淮河诗刊

赛诗会 第七季

本版投稿邮箱:
hhzbzhfk@sina.com
请在来稿后附上:
通讯地址以及
本人银行卡相关信息
(卡号、开户行)