

“文学进军”擂台
征文 第八季

花开迎春风

仇士鹏



那天走在路上,突然发现路边的迎春花已经开了。习惯了苍白的大地突然在额角插起了一朵朵明媚的小黄花,这让我被冬色占领的眼睛倏然为之一亮。

走近看,花朵正仰着脸,把花蕊高高地竖着,六七片花瓣向外微微弯曲,对着每一阵吹来的风竭力张开拥抱。我想,如果把花比作一首歌的话,那么这些枝头上的精灵就像是激昂的高音,打破残冬的封锁,把春天的消息带到人间。于是,响雷乍动,细雨如丝,春天从一朵朵花间走来。

迎春,是雪花在大地上的轮回。它在百花之中开得比较早,不需要季节的恩宠,自己就能倾泻出一片花海。这份高昂的生命力和高傲的生命姿态不知吸引了多少文人墨客,留下了无数笔墨飘香诗词雅句。

“浅艳侔莺羽,纤条结兔丝。偏凌早春发,应许众芳迟。”独领风骚,不落干俗,这是晏殊的赞叹;“金英翠萼带春寒,黄色花中有几般?”开黄色花的群芳中,还有谁能像迎春这样早的?为此,白居易还特地赠语杨郎中,“凭君与向游人道,莫作蔓菁花眼看”,不能将迎春当作凡品来把玩。而迎春在韩琦的诗中却显出另一番风情,“迎得春来非自足,百花千卉共芬芳。”此时,迎春不再是一个孤独的先行者,而是一个为了百花贺春默默奉献的开辟者,成了盛大的绽放之前的铺垫,留给之后的万紫千红去揭开。

我时常想,自然究竟有多么心灵手巧,才能从指间裁剪出如此的美丽?那温暖的黄,像是寒冬里太阳深情的凝望,仿佛黎明时曙光对大地一

老家有一个很大的院子,爸妈在院子里种上了各种树木和蔬菜。每次回家,打开大门,扑面而来的都是草木清香。满院子的绿植,充满了勃勃生机。

仔细看,院子中栽种着槐树、苹果树、杏树、核桃树、石榴树、山楂树、香椿树,还有各种应季蔬菜。有一次,有朋友跟我回老家,被院子里的花草树木惊呆了。她感叹道:“叔叔阿姨太有闲情逸致了,打理这样一个大院子,跟管理一座花园差不多!”我笑了,爸妈不是有闲情逸致,而是种下了满院子的“诱饵”,为的是诱惑我们姐妹三人回家看看。

这个秘密,是我不经意间发现的。因为院子里的核桃树太过高大茂盛,挡住了阳光,屋里显得有些暗。我跟老妈提议:“不如把核桃树砍掉吧!”老妈脱口而出:“那可不行,你爸就指望这棵树把你们‘勾’回家呢!”我疑惑地看着母亲,她扑哧笑了:“你爸说了,你们三个都爱吃核桃,到了秋天,为了吃核桃也得回来几趟!”

我恍然明白,原来院子里的每棵树都有来头,都是我们的“诱饵”。

二妹特别喜欢吃香椿,父亲特意为她栽了一棵。多年过去,香椿树由一棵小树长成枝繁叶茂的大树。二妹每年春天都会回来摘香椿吃,这份如约而至的幸福,她已经享受了多年。爸妈怕谷雨之后香椿变老,就趁



爸妈的温情「诱饵」

马亚伟

天又一天的眷恋;那清淡的香,像是穿越严冬的等待在春天被焐热、融化、流淌,鼻翼舒展开,已把季节新生的一抹生机纳入肺腑,遍体清爽。

从近处看,每一朵花都是一份无可复制的心意,舒展的花瓣临摹着春天的每一个侧颜;从远处看,一朵朵花提着灯,带着对一年的心愿,纷纷扬扬地向着天上飞去。此时,心中所有关于美的词语全部失去了颜色,向着胸臆之外倾泻而出,只留下一大片空旷,迎接眼前这片繁花的进驻。

迎春花开了,冬天便结束了。母亲迈着轻快的步子,把院子扫得干干净净,和门口晒太阳的邻居打声招呼,一起笑着,共同庆祝着生命的又一个春天的到来。孩子拉着我给他和迎春花拍合影,一个天真的笑容被花朵簇拥着,像是对小院春天的点睛之笔,在那一刻,我隐隐看见春天蹲伏在他的身边,搂着他一起展颜欢笑。

迎春花的开放,其实不只是为了送别冬天,更重要的是迎春。最近在听邓丽君的歌曲,“迎春花呀处处开,幸呀幸福来。幸福来呀幸福来,大地放光彩。”此时,迎春已经成了幸福的预言,派送欢乐的邮递员。春天,是希望生长的季节,崭新的故事开始孵化、勃发,生活又一年地萌出嫩芽。明媚的未来从勤奋的双手中诞生,幸福的歌声在每一朵迎春花的花蕊间舒展。“人人都把迎春花儿爱,无忧无虑乐自在。”温暖朴素的快乐在大地上汇成了春风,在人间萦回。

现在,我每天出门和回家的时候,都会在迎春花旁稍稍停一会儿,深深吸一口气,如此便觉得日子又变得明亮、水灵了起来。

着香椿芽最鲜嫩的时候多摘一些,然后用水焯过,让二妹带回去,放到冰箱里储藏起来,这样就可以细水长流地吃很久。

院子里的那棵杏树,是我的“诱饵”。我爱吃甜杏,每年甜杏成熟时,正好是我生日前后。我会在生日那天赶回家,除了享受爸妈张罗的美餐,还要品尝美味的甜杏。爸妈说,这棵树是我的生日树。平时他们精心呵护这棵树,为的是让我年年都有甜杏可吃。

石榴树和山楂树是三妹的最爱,她对吃兴趣不大,就是爱拍照。她喜欢石榴花,花开的时候,她一定会回来大拍特拍一番。

最近两年,爸妈也学会了用智能手机,看抖音和快手,学了不少东西。那天老妈打来电话说:“我跟着抖音学了一道菜,蒜香排骨。我和你爸尝过了,你爸还说没吃过这么好吃的排骨。啥时候有空回来尝尝吧!”我咽了下口水,不由笑了,赶紧跟两个妹妹联系,周末回老家享受美味。

前天,老爸打来电话:“小菜园里的西红柿、黄瓜、芹菜啥的可以吃了,你们不是都喜欢纯天然蔬菜吗?抽时间回来吧,吃完每人再带上一兜回去。”我又被老爸逗笑了,他的温情“诱饵”,同样很有诱惑力。

爸妈哪里知道,真正吸引我们回家的,不是那些温情“诱饵”,而是他们那满满的爱。

摆渡中年

张宏宇

时间飞逝,奔跑的青春如流水,很快就过去了。蓦然回首,已步入中年的门槛,猛然发现自己开始有了些许皱纹,有了几许白发,中年或许也是很短暂的,但在眼前却感觉很漫长,就像摆渡的生活,摇摇晃晃的,不知何时到达终点。

人至中年,上有白发高堂,下有娇妻幼子,唯有自己夹在中间,兜着生活这张网。人到中年,如半坡人生,曾经手里攥着一大把的岁月,却还没有活成当初想要的模样。

摆渡中年,摇摇晃晃,难免会有不稳定,甚至时风时雨,手握生活双桨,最怕的就是倒下。中年的摆渡没有更多的选择,只有扛起的责任,小心翼翼地驶向前方。

我的一个同学,在广东打拼多年,去年在深圳买房,总算有了落脚的地方。没想到去年年底单位裁员,40多岁的他下岗了,这个年龄最怕的就是失去稳定工作,几百万的房贷需要还,孩子读书需要学费,远在家里的父母已上了年纪,需要他每月寄生活费,原本平稳的人生瞬间跌入了深谷。他在电话里告诉我,他想哭也没有眼泪,再苦再难,也要自己扛的,因为生活还要继续。他现在在一家民营的电子设备厂打工,下班后又兼做了两份工作,常常到家已是凌晨。步入中年后,我们的人生已经没有“崩溃”这个选项,日子再煎熬,也要一天天地过。

历经悲观,人到中年,渐渐才懂得:过去的自己,最愚昧的地方,就是把大好的时光,浪费在争吵、抱怨和指责上。其实生命中最美好、最珍贵的东西,是好好地去做爱,幸福地生活。

我楼下一邻居,已至中年,夫妻俩一直不和睦,平日里为了一些琐事,经常会大声争执,激烈的吵闹常常会惊动整个楼道。年初,男主人突然检查出了癌症,突然间,我发现,楼道开始安静了,楼下再也没有了吵架声。自从男主人患病后,每至傍晚,女主人总会陪伴男主人出去散步,夕阳下每每看到他们的身影,我便会感觉到那种依依不舍之情。一天买菜偶遇女主人,闲聊几句,女主人提及丈夫的病症,一脸平静:“以前的时光不知珍惜,现在突然醒悟了,在他生命最后的时光里,我想让他享受幸福,安静地过好每一天。”邻居境随心转,步履从容。

摆渡中年,每个人都走在独自的路上,唯有珍惜拥有,以后才不会后悔。

生活从来都不容易,只有昂首走过去,未来才能诉说更好的故事。摆渡中年,摆渡生命中最美的时光,摆渡挫折及艰辛,摆渡努力与打拼,摆渡人情和世故。摇摇摆摆、晃晃悠悠中,我们洗净铅华,心灵回归淡泊宁静。