

福彩刮刮乐进庙会,民俗盛会新体验



逛庙会、赏民俗,人山人海真热闹。日前,芜湖市湾沚区文博艺术小镇九十殿村庙会文化周圆满举办,芜湖福彩积极联动区福彩工作站,组织开展即开票小卖场活动,将福彩文化融入民俗盛会,为广大群众带来一场集幸运与公益的别样体验。

庙会文化是九十殿村的传统文化,每年农历二月二前后,九十殿村都会组织相关的祈福庆祝活动。今年的活动内容尤其丰富,不仅有精彩的民俗灯会、汉服巡游,还有不可错过的美食集市、梨园共赏,福彩刮刮乐的加入更让今年的庙会文化有了不一样的元素。

活动期间,刮刮乐销售展位前人头攒动,大家都想感受福彩刮刮乐的魅力。“能中奖是幸运,不中奖是公益。”前来购彩的群众如是说。醒目的‘创业进行时’宣传展架也吸引了

游客的目光,陪家人来游玩的小王便是其中一员。“如果能在家门口开个福彩店,也是个不错的创业选择呢,既能有自己的一番作为,又能就近陪伴家人。”

活动期间,恰逢即开票新票“时来运转”上市,芜湖福彩联动芜湖公共频道在庙会现场录制了电视节目《好运开刮》之“时来运转”篇,即开票潮流玩法融入民间庙会祈福元素,这一期的节目寓意浓厚、祈福意满满。

从美丽乡村到文博艺术小镇,芜湖福彩在创新刮刮乐消费场景、扩大福彩品牌宣传方面狠下功夫,拓展思维、资源联动,充分发挥福彩即开票好玩、有趣、即开即兑的特性,在不同的消费场景开展宣传、销售,不断夯实福彩即开票市场基础,为福彩事业“兔”飞猛进吹响号角。
来源:中国福彩网

福彩公益金支持: 简陋小院 变温馨家园

明亮整洁的房间内时不时传来阵阵谈笑声,老人们围坐暖炉旁脸上带着笑意……在三洲村蜿蜒的田间小路上,有这样一座给老年人带来温暖的“世外桃源”——三洲村老年人日间照料中心。

在福彩公益金的大力支持下,三洲村老年人日间照料中心由建设之初的低矮平房、砂石土路、设施短缺的简陋小院,变身为如今干净整洁的路面、明亮清晰的玻璃窗、配套设施更加完善的日间照料中心,这里的基础设施、环境条件和服务功能得到了极大改善和提升。

公益金助力老人温馨家园

三洲村老年人日间照料中心,是海口湖管理区第一所拥有完善的生活设施、配有专门护理人员的老年人日间照料中心,不仅能为老人提供自由活动的休闲场所,又能为有照料需求的老人提供配置完备的住宿房间。“福彩公益金主要用于修缮房屋,增配老年人活动场所及健身器具。”三洲村日间照料中心管理主任如是说道。

公益金助力提升养老服务

据了解,三洲村老年人日间照料中心公益金项目共计投入15万元。日间照料中心目前有7名全托老人入住,配备有3名护理员,日间照料中心的休闲场所对附近老人免费开放,供大家自由活动,中心还定期组织老年人茶话会、健身操等娱乐活动。

来源:今日湖北

遇到双色球,开启一段最好时光

37010378号福彩销售站位于济南市市中区王官庄八区22号楼门头房,自2000年设站以来,多次获得省市福彩中心的好评,是周围购彩者娱乐休闲的好去处。

在竞争日趋激烈的彩票市场,37010378号福彩销售站之所以依然能取得不错的销售业绩,离不开该站“掌门人”徐红梅的细心打理。

时光回到1999年,那一年可谓是徐红梅人生的转折点。由于工厂经营不景气,徐红梅下岗了,无意间她看到了福彩征召销售员的消息,在与家人商量后,徐红梅提交了申请。培训和考核合格后,徐红梅成为泉城最早的一批福彩销售员之一。

2004年3月,山东福彩加入了双色球全国联销,徐红梅第一时间学习了双色球的游戏规则、特点等知识,对奖项设置、资金分配等熟记于心。为了让更多的购彩者体会到新游戏的乐趣,徐红梅将双色球大奖大、小奖多的特点传递给每位来店的购彩者。双色球开展派奖活动期间,她更是早早就把派奖规则、派奖横幅、海报张贴到销售站显眼的位置,广而告之,积极宣传。

2005年6月,徐红梅作为“走近双色球”山东观摩团的一员,去北京观看了双色球的开奖。谈到那次经历,徐红梅至今仍然津津乐道。她回忆说:“当时在开奖现场听解说员详细介绍了双色球的品牌故事、开奖管理、公益金使用情况等内容。开奖前夕,工作人员向大家介绍摇奖机的工作原理、号码球的材质构成等内容,我们仔细观察开奖设备并针对感兴趣的问题向工作人员提问,都得到了满意的答复。之后,我们一起见证了双色球摇奖的全过程。那次经历到现在也难以忘怀!”

“看,这就是我们那对在双色球摇奖现场拍的合影。”徐红梅指着墙上的照片说:“从北京回来后,我就第一时间把合影挂在墙上最醒目的位置。亲眼看过双色球开奖,咱就更有底气了,每天都不厌其烦地为购彩者讲解亲眼所见的开奖过程,让更多的购彩者参与、体验双色球的乐趣。”

回首这二十多年来的销售历程,有汗水、有喜悦、有欢乐、有付出,徐红梅以诚挚的心换取购彩者的信任,把自己最好的青春年华献给了福彩事业。她经常说:“我不是在最好的时光遇到了双色球,而是遇到了中国福利彩票,遇到了双色球,才有了我这段最好的时光。”

来源:中国福彩网

