

2022年中国篮球名人堂 入堂仪式在天津举办

新华社天津4月9日电(记者 曹奕博 张泽伟)9日,2022年中国篮球名人堂入堂仪式在天津举行,15位“特别致敬人物”、9位举荐入堂人物以及优秀集体——“新中国篮球运动杰出贡献奖(五十杰)”荣膺名人堂成员。

入堂仪式在中国现存最早的室内篮球馆之一,天津青年会南开区东马路会所旧址举行,中国篮球名宿、各界代表共七十多位嘉宾共同见证了中国篮球史上这一里程碑式事件。

入堂仪式上,张伯苓等15位对中国篮球有杰出贡献的人士以“特别致敬人物”入堂,其中张长禄、程世春和杨伯镛三位老前辈通过视频送出寄语。

仪式现场,宋晓波、蒋兴权等举荐入堂人物接受了象征中国篮球至高荣誉的名人徽章,并分别讲述了对自己影响深远的篮球故事,分享了热爱、奋斗与传承的心路历程。

优秀集体——“新中国篮球运动杰出贡献奖(五十杰)”获奖成员代表吴忻水、黄频捷、郭永林、张力军、匡鲁彬、王非、王芳、李昕与多位已故名人堂成员家属代表也应邀出席了本次入堂仪式。

国家体育总局副局长刘国永通过视频方式向本次入堂仪式活动的举办表达了祝贺和期望,他表示:“中国篮球名人堂项目是弘扬篮球文化,建设篮球人精神家园的重要举措,也为项目文化建设带了个好头。”

中国篮协主席姚明出席活动,并与到场嘉宾共同参观了《中国篮球的早期发展——从天津走向奥运》主题展览。

仪式最后,“五十杰”代表吴忻水和黄频捷从姚明手中接过了“优秀集体”奖杯,吴忻水说:“我衷心地希望并且相信,我们中国篮球能够源源不断地涌现更多‘五十杰’,让中国篮球精神薪火相传,生生不息。”

据中国篮协介绍,此次中国篮球名人堂举荐活动由提名、推举和终审三个阶段构成。经过提名委员会100家篮球机构、推举委员会500位现役运动员、退役运动员、教练员、裁判员、媒体人等篮球领域从业者代表的先后提名和推举,在近600位获得被举荐资格的中国篮球人中产生了16人的推举名单,并由终审委员会确定了最终的9人人堂名单。根据相关评选规程,包括姚明、宫鲁鸣在内的现任中国篮协领导成员不在提名名单之列。

9名举荐入堂人物为:穆铁柱、胡卫东、刘玉栋、王治郅(男运动员);宋晓波、丛学娣、郑海霞(女运动员);蒋兴权、许利民(教练员)。

15名“特别致敬人物”为:张伯苓、舒鸿、董守义、宋君复、唐宝堃、牟作云、张子沛、张长禄、余邦基、杨福鹿、程世春、陈文彬、白金申、钱澄海、杨伯镛。

2023亚洲摔跤锦标赛首日 中国队收获一银一铜

新华社北京4月9日电(记者 王楚捷)2023亚洲摔跤锦标赛9日在哈萨克斯坦首都阿斯塔纳开幕。首个比赛日中,中国队选手孟令哲获得男子古典式摔跤130公斤级亚军,刘瑞在男子古典式摔跤77公斤级摘铜。

孟令哲在男子古典式摔跤130公斤级决赛的对手是2022年世锦赛银牌得主、伊朗选手米尔扎扎德。米尔扎扎德在上、下半场分别收获一个对手消极罚分,孟令哲虽然在两个跪撑中防守出色,没有让米尔扎扎德再获得技术

分,但他始终无法在比赛中找到较好的进攻机会,最终以0:2不敌对手,收获银牌。

男子古典式摔跤77公斤级铜牌赛中,面对东道主选手扎德拉耶夫,刘瑞在开场后迅速展开进攻,通过一记转移和抱腰滚桥获得4分,扎德拉耶夫随后两次将刘瑞推出场外,由此获得两分;下半场,刘瑞抵挡住了扎德拉耶夫的猛烈进攻,终场时虽然哈萨克斯坦队提出判罚挑战,但裁判判定挑战失败,最终刘瑞以5:2收获胜利。

另一名闯入铜牌赛的中国队选手张海峰以0:9不敌东道主选手贝克博拉托夫,遗憾无缘男子古典式摔跤55公斤级奖牌。

伊朗队成为当日比赛的最大赢家,获得5个男子古典式公斤级项目中的4枚金牌,展现出强大实力。吉尔吉斯斯坦摔跤名将、东京奥运会银牌得主马哈茂多夫获得男子古典式摔跤77公斤级金牌。

本届亚锦赛10日将进行男子古典式摔跤60、67、72、82、97公斤级的角逐。



4月9日,北体达阵风暴队球员李沐创(前左)突破Pinkers队球员吴桐(右)的防守。北体达阵风暴队在混合组冠军决赛中,以16比27不敌Pinkers队。

当日,在北京国家奥林匹克体育中心举行的2022“闪耀之星”NFL Flag腰旗橄榄球赛华北赛区的比赛落幕。

新华社记者 王丽莉 摄

冰壶扎根“冰立方”

2023北京市青少年冰壶锦标赛9日在“冰立方”冰上运动中心的冰壶馆落幕,各个项目的冠军各归其主。虽然2022年北京冬奥会渐渐远去,冰壶项目却在冬奥会冰壶场地上扎下根来。

北京国家游泳中心有限责任公司副总经理吴念说,“冰立方”是这次赛事的承办单位之一,不仅提供场地设施,还提供赛事运营和保障方面的人才和服务。“冰立方”冰上运动中心是北京冬奥会的配套保障服务设施,这次比赛运行团队的30多名工作人员有大约一半参与了北京冬奥会的服务保障工作。

“这次我们是参照冬奥会的标准和基础逻辑来办赛的。北京冬奥会期间,‘一图(场馆运行设计图)一表(场馆运行时间表)一册(场馆应急手册)’是指导各场馆有序运行的行动指南,这是北京冬奥会的技术遗产。这次比赛的筹办我们花了不少心思,也制定了专门的‘一图一表一册’指导赛事运行。可以说,这是对冬奥会物质遗产、人才遗产和技术遗产的综合利用。”

据吴念介绍,“冰立方”的冬奥会遗产赛后运营将涉及多个方面:一是冰上运动中心的两块场地将面向广大市民、青少年和全世界的游客开放;二是可以开展冰壶、花样滑冰、冰球等项目的专业培训;三是面向青少年群体、瞄准体教融合方向的冰雪大课堂;四是面对企业和团体的冰壶项目团建产品;五是“冰立方”双奥遗产和红色文化基地的开发和利用;六是承办冰壶等项目的赛事。

此外,由世界冰壶联合会、中国冰壶协会和北京市国有资产经营有限公司合作打造的“世界冰壶学院培训中心”也设在“冰立方”,未来将展开冰壶制冰师、教练员和裁判员培训工作。以上这些方面构成了冬奥会遗产赛后运营体系,“冰立方”将借助这个体系实现冬奥成果全民共享和冬奥遗产持续综合利用。

赛威(北京)国际体育文化有限公司总经理荆锐在北京冬奥会时是“冰立方”赛事运营团队的一员,如今她是“冰立方”冰上运动中心冰壶运营合作方的负责人。自2019年“水立方”第一次“水转冰”开始,她和自己的团队全程参与了“冰立方”冰壶场馆运营及冬奥会冰壶赛事的服务保障。

荆锐告诉记者,2019年12月,“冰立方”冰壶主场馆首场赛事结束后,主馆冰壶场地首次对外运营,当时推出了面对大众散客的半道体验、面对企业的团建、面对学生的社会实践大课堂等产品。从2020到2021年,“冰立方”冰壶场地由于疫情及冬奥备战的多重原因,只能间断式运营,但运营团队也在这个过程中一步步探索大众对冰壶的接受度和更多的冰壶市场化产品。在整个运营周期内,冰壶主场馆一天最多接待过3000名以上社会实践大课堂的学生,总共接待团建、党建、冰壶体验人员超过10万人次。

荆锐说:“在那段时间里,虽然开放的时间不太稳定,但积累了很多经验,也加深了对这个项目市场化运营的认知。”

2022年北京冬奥会结束后,“冰立方”保留了冬奥会冰壶比赛场地并于同年4月第一时间向社会公众开放,举办了“双奥朝阳、相约冰壶——冰立方冬奥文化大众体验季”活动。在16天的开放时间里,累计接待市民游客近两万人次。冬奥会为冰壶带来了前所未有的热度,最多的时候一天有近四千名体验者购票,排队人群几乎挤满了“冰立方”的各条通道。

据吴念介绍,目前“冰立方”的冰壶主场馆的大厅已经“冰转水”。不过,未来如果要举行大型国际冰壶赛事,可以在20天左右的时间里完成“水转冰”、重现冬奥会冰壶场地的面貌。

2023年1月14日,“冰立方”冰上运动中心冰壶馆正式开业。冰壶馆位于国家游泳中心南广场地下,冰面面积约900平方米,场馆对标奥运标准,设置了4条45米X5米的标准冰壶赛道,赛道由服务过北京冬奥会、冬残奥会的中方制冰师打造。场地中所使用的冰壶、冰壶刷、起踏器等物资以及场地四周张贴的景观标识,均为冬奥会赛时使用。场地全年面向社会公众开放,不同年龄段的冰壶运动爱好者可随时到此体验。

据荆锐介绍,开业至今,冰壶馆已接待将近两万人次的体验者。荆锐认为,冰壶是体教融合的绝佳项目,也具有很强的社交属性。运营团队将进一步开发适合青少年的培训、实践活动和适合机构、企业的团建项目,让更多人能亲身参与这项有趣、时尚的冬季运动。与此同时,作为冰壶运营合作方,也会积极承办市级和全国的各类冰壶赛事,让冰壶项目在“冰立方”生根、发芽、开花、结果。

吴念表示,由于受众人口少、运营成本高、市场经验少,冰壶场馆的市场化运营在国内还是一道难题,而市场化不够又在一定程度上制约了冰壶项目的开展和普及。他说:“‘冰立方’冰上运动中心作为北京冬奥会的冰壶遗产承载地,将持续发扬北京冬奥精神,深刻理解双奥场馆的特殊使命,积极探索符合冰壶发展规律的市场化运营之路。我们对‘冰立方’冰壶项目的长远发展充满信心。”

(新华社记者 王镜宇 梁金雄)