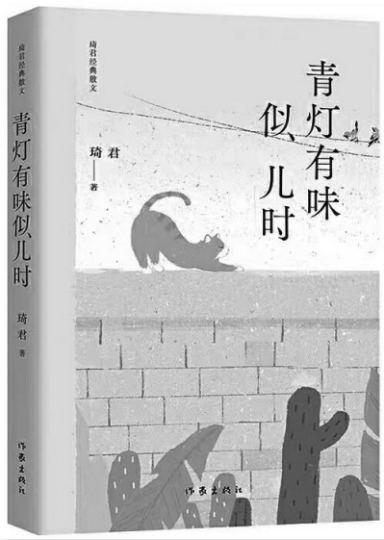
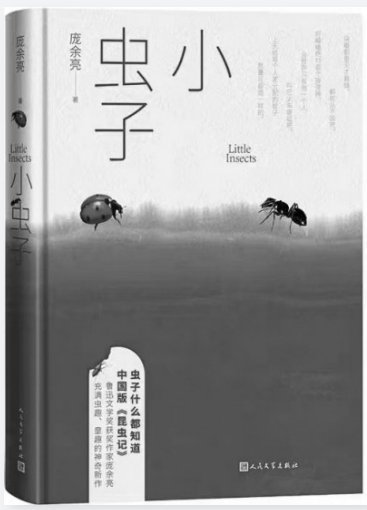


《青灯有味似儿时》

琦君 著
作家出版社

《青灯有味似儿时》是琦君回忆童年的散文作品集,也是琦君重要的散文代表作,书中收录有《玳瑁发夹》《南海慈航》《菜篮挑水》《吃大菜》《青灯有味似儿时》等文章共三十余篇。内容关于故人故乡、师长旧友等,作者用质朴的文字,呈现身边小事、生活见闻,抒发心得杂谈,质朴动人,温柔敦厚,情真语挚。我们当年童稚亲情,如今都已渐入老境。每回见面,都是絮絮叨叨的,有说不完的故乡往日情景,也有说不尽的魂牵梦萦。这种心情,岂不也好像半个多世纪前,两位老人,坐在灶头边有讲不完的"当年初"事儿呢?



《小虫子》

庞余亮 著
人民文学出版社

庞余亮的散文具有清新的诗意、神奇的魔力,像文气盈盈的翅膀,把读者载到时光深处的榆树河边、绿草地上。萤火虫好像一盏盏小灯笼,蛐蛐们都是夜游神,洗干净的糖纸在阳光下就像新糖纸,母亲的"甜脸"会让整个屋子亮堂起来,螳螂、蜻蜓和知了都穿了乔其纱,上海的蜻蜓北京的蜻蜓,都是从他们村庄飞过去的。这本他自己的《昆虫记》里,没有宏大的叙事,但有丰富的触角和探究;没有苦痛的停留,只有世间万物相互照应的幽默。

文字轻松活泼,延续了《小先生》的语言之美,亦可作为《小先生》的童年前传,用含泪的微笑偿还了童年的所有神奇。既有世间万物相互照应的幽默,又有浓郁亲情和自然生长的爱心,还有许多新鲜的独特的至今无解的昆虫知识,令人忍俊不禁,笑出眼泪。

别把日子过反了

1

看到一段话:我站在山脚下,有人在山底骂我,我很生气。我爬到半山腰,有人在山底骂我,我听不清,以为他在和我打招呼。等我到了山顶,有人在山底骂我,耳边只有呼呼风声,眼前尽是迷人风景。

人生,有时候就在于心态。

正如有人说的:"走正确的路,放无心的手,结有道之朋,断无义之友。饮清净之茶,闭是非之口。"

快乐的人,往往懂得调整好生活的重心,做自己该做的事。

他们知道,山底的骂声不过是杂音,途中的流岚雾蔼也只是过客。只有从容登山的人,才能收获山顶的胜景。

如果你过得不快乐,或许是把日子过反了。只顾着赶路,忘记了欣赏。

有的人忙于工作,烦闷于生活琐事,却无视身边绽开的繁花。

他们沉迷于手机里的浮夸演技,却不愿抬头去看看阳光洒满大地时,草木间的生机。

当我们走得太快,会忘了当初为何出发,不如偶尔停下来,去大自然中寻找夏天。

你若爱,生活处处皆可爱。

那些活得快乐的人,往往懂得欣赏人生旅途中的风景。

2

生活里,有的人只知道严苛,不懂得宽厚。想追求浮华,却丢了真实。

这个世界,是有心人的世界。

如果事事严苛,便会越活越窄。在合理范围内,平和、宽厚地面对这个世界,反而能收获亲近与喜爱。

人生到最后追求的,一定不是浮华与虚无,而是真实与生动。

一日三餐里的风味,浸满了生活的细节,在这样的瞬间里,我们才算真正体验了生活百味。

人间的事,只要生机不灭,终有抬头的日子。

快乐的人,会用心感受万物,认真对待一日三餐,活得很真实。

因为他们知道,唯有真实的体验才能给予人能量,在浮华落尽后,才能守住生活的本真。

看淡世事沧桑,内心才能安然无恙。

3

有时候,心小了,所有的小事就大了;心大了,所有的大事就小了。

人到了一定阶段,要学会从关系中脱身。

庞杂的人际关系只能带来一时的利益,独处的价值却胜过万千报酬。

有时候,当你努力合群,反而会失去自我。不如先学会与自己好好相处,去体会独处的快乐。

人生最好的状态,大概就是不乱于心,不困于情,不畏将来,不念过往,如此,安好。

不要迷失在他人的标准里,丢失了自己。

活得快乐的人,懂得观照自身,从容且坦然。

一个人的生活,也有万千种模样的精彩。

培养好心态的方法有很多种,其中一个,就是储蓄快乐。

面对繁杂的生活,这些微小的快乐能让人从情绪的湍流中脱身,也疗愈你的心灵。

所以此后余生,别将日子过反了。要将眼界放大,把心放宽,且行且赏,且品且尝。

就这样慢慢向前走,直到前方豁然开朗,那里自有鸟语花香。

来源:新华社

半鸭知县——于成龙

于成龙为官清廉,流传的事迹很多。

他升任福建按察使,乘船出发之前,令人买了很多萝卜,有人笑问:"如此便宜的东西,买这么多干什么?"于成龙回答说:"一路之上,我以此为食。"

后于成龙由直隶巡抚升任两江总督,他雇了一辆驴车,住便宜的旅店,而没有惊动"公馆"。在总督任上,他整天吃青菜,有人就称呼他为"于青菜"。他的仆人们没有茶叶喝,只得每日采摘衙门后的槐树叶,后来树都秃了。

于成龙任罗城知县时,儿子从山西老家来看望他。儿子回家时,他只有一只咸鸭,于是就割了一半给儿子作为干粮。后来有人作诗称赞他。诗曰:半鸭知县古来殊,为政清廉举世无。倘使官员皆若是,黎民安泰乐斯乎!由此人们都叫他"半鸭知县"。

在20余年的宦海生涯中,于成龙三次被举"卓异",以卓著的政绩和廉洁刻苦的一生,深得百姓爱戴和康熙帝赞誉,以"天下廉吏第一"蜚声朝野。

王封礼