

## 读《父亲的星空》有感

淮南经开区实验学校 七(6)班 齐楠

皎洁的月光透过玻璃缓缓洒在桌前的一份《淮南日报》上,一篇贾文华于2023年6月12日所作的《父亲的星空》引起我的注意。读着读着,泪水止不住在眼眶中打转……

回想以往,我们总是随着时间的流淌而望着那恒定在夜空的美丽星辰,仿佛它无生无灭、永葆青春,从此我开始向往深邃的夜空,随着夜曲一起走进曾经的记忆……慢慢地,我才发现当无形的时间侵蚀你生命的时候,我逐渐地向夜空与繁星靠拢……

随着时间的瞬息变幻,横向的世界却早已物是人非,眼泪是回忆的潜规则,而记忆却似乎是宇宙中一条时空交错的长河。望着夜空的深邃神秘,纵向的世界却真的长生不老,星光童年的猜想者,而月光却似乎是青春时代朝气烂漫的乐曲。

仰望星空多少梦吹散在风中,留下悲哀的痛和消逝的朦胧。写下记忆的钟声,回荡在传说的古城。凄冷的深夜,冻结了星空,凝结成过去的每一分钟。繁华的世界,美丽的风景,却无法化解我心中的冰冷。以前的雨季,我有你依靠,但是此刻我就快把你忘记。孤单的远去,封锁这世界,也封锁了自我揣着不安的记忆。

在恬静的夜里,抬头仰望星空,有星星的夜空,这般莹亮。他们尽管没有月亮的皎洁,没有月亮的引人注目,没有月亮的变幻无常,可是,拥有他们的烘托,夜里才这般清静祥和。

实际上大家的生活起居也像这全部星辰一样,全部社会发展并不是由一两个多么杰出的人构成的,只是有千千万万个普普通通一般的人组成的。正是拥有这些人的共同奋斗,我们的日常生活才可以丰富而幸福。一个班集体也不是由好多个拔尖的学员构成的,而是由此外的中等生和潜力生共同构成的。我们不能干什么事都以自我为中心,要时刻记着,没有大伙儿的协助,便常觉得最容易的事也会越来越艰难。

此刻的我,还是钟爱倚在栏杆上,钟爱在每一个有星星的夜晚,搬一把椅子,听着钟爱的音乐,仰望星空,看着、数着我心爱的小星星,想着那些爱我和我爱的人,祈祷他们健康、愉悦。我坚信,即使远在天涯,我们都是在这片星空下。真心的人会感受到彼此的心意,然后在某一个时刻,不期而遇,相视而笑。

指导老师:李雪颖

## 我的“极限挑战”

朝阳中学 四(6)班 孙艺萌

之前在《人民日报》上看到这样一段话令我印象非常深刻——奋斗的道路不会一帆风顺,往往荆棘丛生、充满坎坷,强者总是从挫折中不断奋起、永不气馁。

记得我三年级刚上跳绳课那会,可真算得上是我“人生的黑暗”时刻。妈妈为了强健我的体魄,锻炼我的毅力,在我一再反对下还是给我报了跳绳班,美其名曰——跳绳能长个。好吧,谁让我有一颗迫切长高的心呢?

我怀着忐忑不安的心来到操场,第一次跳绳课老师会让我们做什么呢,我可是一个也不会跳呀,她会不会批评我……结果一节课下来就是热身、跑步、体能训练,好像跟跳绳完全没关系,太好了,平安下课。可是接下来的几节课日子就不是那么好过了,手里的绳子总是和我作对,不是给我绊倒就是重重地抽打在我的手臂、小腿上,弄得我伤痕累累!好多次我都想放弃了,可是看到同学们一个比一个跳得好我又不甘心,总觉得我一定能够做到,于是我每天晚上都给自己定了任务,加练二十分钟!可别小看这二十分钟,就在每天一点一滴的进步中,我从一点都不会的“小白”慢慢已经进阶成一分钟跳120个的“高手”了,但这远远不够,我给自己定的目标可是一分钟180个呢!我觉得通过努力我一定能够做到!

从这件小事中我渐渐懂得了所谓勇气,指的并不是无所畏惧,而是明白有除了畏惧以外更重要的事!此刻对于我而言,战胜恐惧,挑战自己的极限便是那最重要的事!

指导老师:卢甜甜



洞山中学 二(5)班 王一鸣



淮师附小山南校区 二(12)班 邹弈轩



洞山中学 二(5)班 王一祯