



心理咨询 家庭教育新平台
淮南日报社 淮南市教育局 联办

本期话题:孩子班级最开始有一个小孩在胳膊上划道道,因为父母不在身边,跟着姥姥要求严格,说是压力大。最近班上出现了三五个,不知道是真压力大,还是模仿,遇到这种事情家长应该怎么办?



郭雪婷

淮南实验中学山南第一
中学心理健康教师
应用心理学专业学士学位

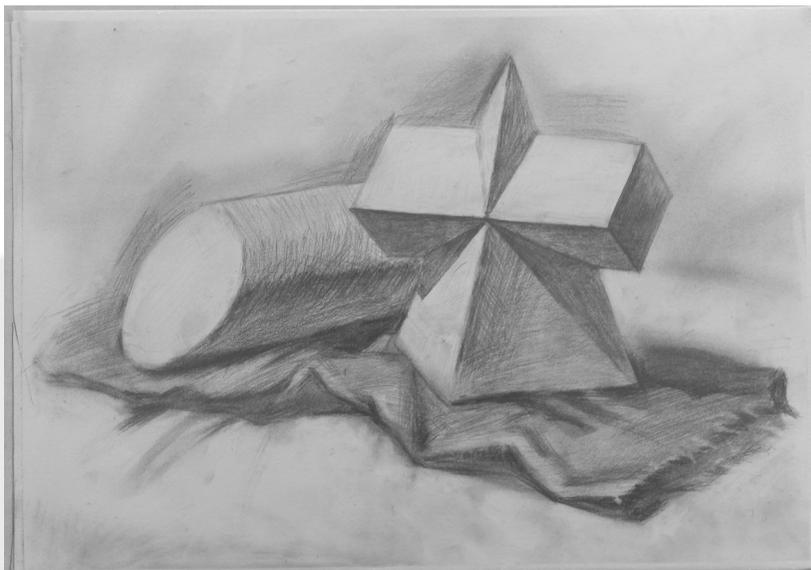
国家三级心理咨询师
六年心理咨询经验



扫一扫进群交流



扫一扫关注收看



田家庵区第十一小学 五(1)班 朱美琪

《“弯月”人生》读后感

淮南经开区实验学校 七(6)班 胡梦琪

当清晨的第一束暖阳洒在桌前,一份版序为A5的《淮河早报》映入眼帘。我坐下静静阅读,沉浸在马俊于2023年4月21日刊发的《“弯月”人生》中。读完后,我的内心万般感慨,久久不能平静……

“朗吟看正好,惆怅又西顾。”有月亮的夜晚是美妙的夜晚,每夜的月都不同,阴晴圆缺,尽情展现自己独特的美丽和浪漫。昂首看今晚的圆月,不禁显得太过美满,却又让人沉浸在这如诗画般的情意之中。弯月并不大引入注意,人们往往更加在意月圆一幕。

“花开则谢,月满则亏。”生活总不会是一帆风顺的,但也不会让你迷失方向。文中的母亲唯独喜欢弯月,可能是由于她小时候的遭遇才使得她对弯月情有独钟。她小时候家中富足,但这个家庭一夜之间没落,给予其沉重的打击,也让她明白了一个道理:“花无百日红,月无常圆时。”天上的弯月,也并非静止不动,它在慢慢变圆的过程本身就是一种美。

宁愿辛苦一点后慢慢走向成功,也不愿一直都处在最高层,这种方式给人带来的情感体验是不同的,坎坷有时也会给人踏实的感觉。

是啊,人生中有大大小小的风雨,当你坚持下去后,就会发现世界是光明的,缺憾的确是人生常态,可圆满也未必是最佳境界。正是因为数不胜数的挫折和困难与成功融合在一起,才组成了流光溢彩的诗篇。

我们喜欢鲜花怒放,可花期寥寥,红消香断直有谁怜;我们喜欢圆月皎洁,却忽视弯月,咫尺天涯最相思。花败花荣,月缺月满,如我们的人生,在短暂中积淀快乐,在缺憾中追寻唯美。落红化作春泥,是为了鲜花再次绽放枝头,晓风吹残月,吹皱的是我们心头难以割舍的志向。

史铁生是当代中国最令人敬佩的作家之一。他的写作与他的生命完全融合在了一起。不幸的是,他双腿瘫痪,年纪轻轻的他从此和轮椅打上了交道。我想,任何一个年轻人都无法面对瘫痪的人生,史铁生也曾迷茫、消极地度过了一段日子,然而他很快就从人生的阴影中走了出来。他坦然地面对自己的身体,微笑地面对自己失去行走自由的人生。面对困难,他没有倒下,甚至怀有比健康人更积极向上的心态去与困难斗争,去与命运抗衡。

生活是不可能平静的,虽然简单很难,但平静其实很容易。月有阴晴圆缺,人有悲欢离合。这一刻,我深深感悟到了那位“母亲”心中的千思万想。人生在世哪能事事尽如意,倒是不如意之事十之八九,但仍然有许多人从容面对,把自己的人生经营得有滋有味。有梦,脚步就不能停下,带着爱的人奔走在人生路上,可谓是“柳暗花明又一村”。

指导老师:李雪颖



淮师附小山南校区 五(6)班 朱若晰



洞山中学 一(1)班 叶梓菲