

## 和优秀的人同行

## 与舒服的人深交

## 跟乐观的人往来



《荀子》中讲：“与凤凰同飞，必是俊鸟；与虎狼同行，必是猛兽。”和优秀的人相处，彼此成就；和错误的人同行，互相消耗。

人这一生，与谁同行，和谁深交，会影响你的人生状态和命运轨迹。

## 1

古语云：“近朱者赤，近墨者黑。”

环境对人的影响悄无声息，身边人对自己的影响潜移默化。与努力上进的人一起，自己也会拼尽全力；与浑浑噩噩的人同行，自己也会无所事事。

结构生物学家颜宁，当初刚上大学时，学习繁重，离家不适，各种压力让她喘不过气。

大一暑假时，她因高数成绩一般，决定留校补习。

一次偶然，她遇到了一位“学霸”，两人相见恨晚，很快就成了好友。颜宁很喜欢跟着她一起学习、讨教。这样的相伴相知，一路同行，使颜宁不仅逆袭成了“学神”，还在30岁时成了清华最年轻的教授。

多年后，颜宁感慨道：“因为她，我的青春岁月丰富多彩，在外人看来我成绩优异，可只有我自己知道，我只是一路跟着她的方向。”

曾国藩有言：“择友为人生第一要务。”

与积极的人为伍，能打开格局，开阔眼界，更会不自觉地鞭策自己，充满智慧与热情。久而久之，无论是品行和修养，还是能力和眼界，都会得到提升。

## 2

《庄子·山木》中讲：“君子之交淡如水，小人之交

甘若醴。”

一个人最顶级的魅力，不是倾国倾城的容颜，也不是让人惊奇的才学，而是相处起来让人如沐春风的舒适。

君子之交便是如此，不刻意迎合，不肆意疏离，平淡如水，互不苛求，却让人轻松自在。

邻居李阿姨和丈夫是一对相濡以沫的老夫妻。他们二人都不大会做饭，从结婚以来顿顿都在外面吃。一开始，他们也尝试自己做饭，但不是生的，就是咸的，后来便一起放弃了。

丈夫不会因为李阿姨不会做饭，而强行要求她去做，更不会嫌弃指责。李阿姨也不会要求丈夫为自己做饭。既然都不愿意做，他们干脆就在外面吃。

一份让彼此舒服的感情，是不强求对方迎合，不指责对方不足，你做好你自己，我做好我自己，寻求共同舒适的一种方式。

正所谓：“君子如玉，触手可温。”

与舒服的人深交，不仅能放心交付弱点，还会有水到渠成的亲切感，放松愉悦的幸福。没了烦恼和纠结，多了平和与自在，生命才会呈现出最好的状态。

## 3

《道德经》中讲：“笑看风云淡，坐对云起时。”

乐观开朗的人，温暖善良，面对生活的挫折与刁难，不仅不会满腔怨气，反而会用热情饱满的情绪，滋养身边人的心田。

和这样的人相处，即使在黯淡无光的日子，也能感受到暖意融融；即使深陷泥泞，也能迸发向上的力量。

看过一则故事。

一家杂货铺有两位伙计，小强内心敏感，做事总是推诿、抱怨、偷懒，得过且过，小雷从不抱怨，遇事乐观开明。

一次，掌柜要求二人一同外出进货。刚出门不久，便遇到了暴雨天气，小强脱口而出，真倒霉，小雷却笑着说：“春季干燥，下场雨，空气湿润，对身体好。”

此后一周，他们都在外奔波，累得腰酸背痛。

小强忍不住抱怨：“掌柜把脏活累活都给咱们，明摆着欺负人。”

可小雷却说：“可以学到很多东西，以后我们就越来越有经验。”

小雷的话总能化解自己郁闷的心结，小强也逐渐被感染。他说：“工作这么多年，这次外出进货是最开心的一次。”

最终，他们出色完成了任务，得到了掌柜丰厚的奖励。

《劝学》中讲：“蓬生麻中，不扶而直；白沙在涅，与之俱黑。”

乐观的心态是一剂良药，让人充满希望，留住福气；悲观的心态是人生的羁绊，让人绝望无助，自甘堕落。

人的情绪与心态会传染，与开朗的人在一起，情绪会被带动起来，凡事也愿意向好的方面去倾斜。久而久之，自会变得从容豁达，通透优雅。

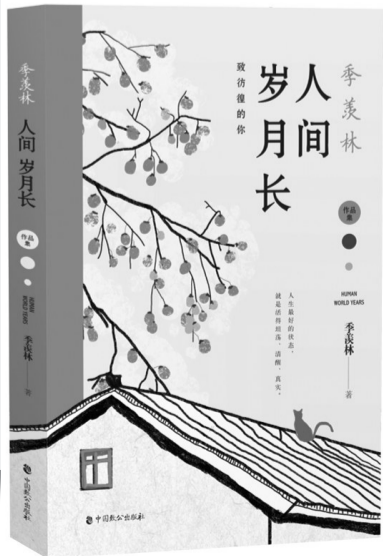
曾国藩有言：“一生成败，皆关乎朋友之贤否，不可不慎也。”

愿你我都能遇见良人，与之相伴，收获良友，砥砺前行，拥有幸福丰盈的人生。

来源：人民网

## 莫负好时光

## 读《人间岁月长》有感



季羨林博古通今，学贯中西，他的散文质朴而不失典雅，率真而不乏睿智。特别是《人间岁月长》这本散文集，让我爱不释手，读了数遍，仍意犹未尽。

这本书是季羨林先生90多年人生智慧的总结和心灵独白。全书共分六辑，收录了46篇不同时期的经典散文。一篇篇触动心灵的文章，向我们展现了一个心胸开阔、豁达乐观的季羨林。他满怀悲悯，无论是对人、对动物，还是对花草树木，都注入了无限深情，他用每一根敏感的神经爱着这个大千世界。

书中最让我感动的是《赋得永久的悔》这篇文章，我每次阅读都会热泪盈眶。先生说：“世界上无论什么名誉，什么地位，什么幸福，什么尊荣，都比不上待在母亲身边，即使她一个字也不识，即使整天吃‘红的’。”先生少小离家，本以为等他大学毕业可以好好赡养母亲，想不到“子欲养而亲不待”，这种失去亲人的痛成为先生永久的悔。也许是我也刚失去母亲的缘故吧，对此更能感同身受。

《二月兰》这篇文章中，先生借野花二月

兰托物言志、咏物抒怀，我感触最深的是结尾那段话：“什么叫‘悲’？什么又叫‘欢’……我问三十多年来亲眼目睹我这些悲欢离合的二月兰，它也沉默不语，兀自万朵怒放，笑对春风，紫气直冲霄汉。”先生在特殊的历史时期历经磨难，成为“不可接触者”，大家都不敢和他打招呼，他的家人却带给他温暖。时来运转，他又成了“极可接触者”，所到之处，看到的都是笑脸。然而这时候，他的嫡母和女儿却不在。二月兰冲天的紫气，是先生不畏强权、坚持自我的写照。生命无常岁月长，人生会有很多无奈，你只有不断接受，不断感悟，才能学会承受，学会适应，学会释怀，就像平凡的二月兰，笑对春风，兀自开放。

书中的文章篇篇都是精品，句句都是经典。这位智慧老人饱含深情的文字如一盏明灯照亮了我们前行的道路。

每个人都会有回看人生经历的时刻，透过自己的一生反射着自己的灵魂，先生让我们看到了人生最好的状态，就是坦荡、清醒、真实。人间岁月长，愿我们莫负好时光。

袁宝霞