

这个暑假,与美相遇

——美术馆公共教育活动精彩纷呈

“各位观众,下午好!欢迎来到中国美术馆。我是中国美术馆红领巾志愿者,下面请大家跟随我走进1号展厅,一起欣赏‘致敬经典——中国美术馆藏美术精品展’。”展厅内人头攒动,一个个身着蓝色背心、佩戴红领巾的中小学生在穿梭在展厅里,热情地为观众导赏美术作品。他们的讲解,吸引了不少观众驻足倾听。



这个暑假,中国美术馆开展了红领巾志愿者导赏活动,组织辖区内多所中小学校的60名学生进行培训,通过培训的红领巾志愿者于每周六下午“上岗”,为观众开展导赏服务。

暑假期间,各大美术馆纷纷推出丰富多彩、适合青少年的展览和活动,增加体验性、互动性,给青少年带来了与美相遇的难忘经历。

“社会大众普遍对美育越来越重视。暑假天气比较热,孩子们很适合到美术馆去寻找美、发现美,接受美的熏陶。”中央美术学院少儿美术教育研究中心主任郑勤砚说,开展暑期美育活动,各个美术馆需要根据地域特色和展览情况,打造品牌项目,突出地方文化特色,同时还要创新展示中华优秀传统文化,进而激活美术、美育的当代价值。

在上海,程十发美术馆推出了一系列暑期特别活动,包括“美术馆里看动画电影”,放映上海美术电影制片厂经典水墨动画《鹿铃》《牧笛》《山水情》《小蝌蚪找妈妈》等;还有“妙笔生花·亲子画扇”活动,邀请父母和孩子一起在团扇上作画,让孩子在互动体验中感受中华优秀传统文化的深厚底蕴。

在江苏,江苏省美术馆推出了“与艺术零距离——青少年美育系列体验课”,邀请艺术家带着青少年尝试墨竹、写意荷花、油画风景等主题的创作。目前,该活动已经举办了7

场。

“如果说博物馆好比一本历史书,那么美术馆就更像是一本文学书,重在培养人的审美能力和创新精神。”郑勤砚认为,美术馆还要继续拓展公共教育空间、创新教育服务项目,让孩子能够获得更多互动创作的机会。

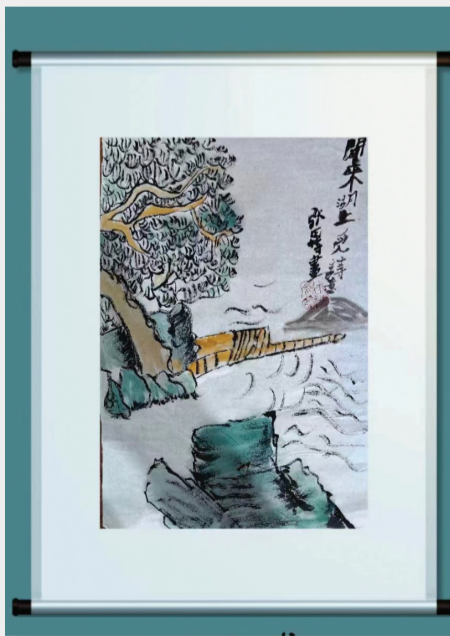
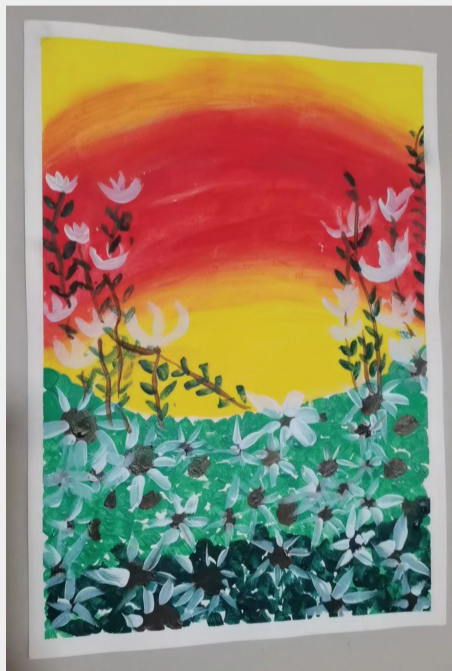
戴上形状各异的帽子,就可以体验星际穿越,原来,这些帽子是“通往”不同星球的人机接口……在广东深圳海上世界文化艺术中心,“童话未来夏令营乡村儿童美育装置展”吸引了许多孩子和家长前来体验。这次活动集结了来自江西、甘肃、云南、贵州8所学校的48名师生。展览之前,孩子们不仅在广东深圳开展了城市寻访活动,还与中国美术学院社会美育学院的创作导师一起,在展馆内进行了为期8天7晚的限时装置艺术共创。在“看见”和“行动”的过程中,他们不断发现美、感受美、创造美。据悉,该项目前后历经3个多月的创作筹备期,是中国美术学院社会美育学院“学—创—赛—展—游”社会美育路径的一次落地探索。

美育是一项长期的实践。郑勤砚认为,各大美术馆还要把暑期美育活动与平时的公教活动结合起来,增强交流合作,积极开展馆馆合作、馆校合作,开展馆藏进校园、进社区、进乡村等项目,延伸美术馆服务链,让美进一步融入大众生活。

来源:人民网



淮师附小山南校区 一(11)班 历筱雅



民生中学 二(12)班 张同博