



## 女足世界杯： 一场跨越13年的接力

新华社悉尼8月21日电(记者 韦骅 岳冉冉 郝亚琳)犹如一场接力。2010年南非世界杯,西班牙男足演绎“斗牛舞”,以赏心悦目的传控在非洲大陆高举大力神杯。13年后,西班牙女足跳出一支节奏明确的“弗拉门戈”,在2023年女足世界杯决赛中以1:0战胜英格兰队,以行云流水的技战术配合笑傲南太平洋。

同样是在南半球举办的世界杯、同样是一场注定要产生新王的决赛,就连最终比分都是如出一辙的1:0。一次梦幻联动,让西班牙成为第二个同时拥有男、女足世界杯冠军的国家。

两支球队的夺冠之路,有着太多的相似性,一脉相承的打法、高效的技战术配合是刻在西班牙足球骨子里的基因。想当年,西班牙男足以华丽的传控闻名于世,这一传统始终延续,在2022年卡塔尔世界杯上,西班牙队首战面对哥斯达黎加队完成1060次传球。本届女足世界杯,西班牙队依然传控为主,在决赛里,她们多次后场小范围转移球引得全场惊呼。

南非世界杯上,来自巴塞罗那和皇家马德里的球员占据西班牙男足的半壁江山,到了本届女足世界杯,巴萨和皇马的女将们撑

起了西班牙队的脊梁。十几年前,瓜迪奥拉麾下的那支巴塞罗那队用流畅的 tiki taka 连拿数冠,赢得“梦三王朝”的美誉;2023年,巴萨女足赢得欧冠冠军,三年内两度捧杯。

2010年,由哈维、伊涅斯塔、布斯克茨组成的中场将巴萨俱乐部的战术复刻到了国家队,为西班牙人的夺冠铺平道路;在20日晚的女足世界杯决赛,西班牙队的7名首发来自巴塞罗那,其中邦马蒂用开阔的视野、大师级的脚下技术、妙至毫巅的传球把控着球队的比赛节奏,凭借出色的表现,她也获得了本届世界杯的金球奖。

西班牙男足是欧洲传统强队,但在世界杯的很长一段时间里他们都扮演悲情的角色,相反这仅仅是西班牙女足的第三次世界杯之旅,从2015年的小组出局,到2019年止步16强,再到如今品尝冠军的滋味,8年里,西班牙女足没有按部就班,而是完成了质的飞跃。

然而,这一切,又都是有迹可循:优质的青训人才库、背靠男足的优势、联赛为本的理念让西班牙女足的夺冠变得水到渠成。

在当下总体发展仍然不平衡的世界女子足坛,往往只要走对了一步,就意味着领先一个身位。西班牙女足,会开启一个属于自己的时代吗?

## 新华社体育部评出2023女足世界杯最佳阵容

新华社体育部依据各队球员在本届世界杯上的技战术水平、对各自球队的综合作用、关键时刻的决定性价值、出场次数和发挥稳定性等标准,评选出本届世界杯的最佳阵容(433阵型)。

门将:厄普森(英格兰);  
后卫:卡蒙娜(西班牙)、格林伍德(英格兰)、伊勒斯特德(瑞典)、巴特列(西班牙);

中场:邦马蒂(西班牙)、阿韦列拉(西班牙)、斯坦韦(英格兰);

前锋:宫泽日向(日本)、帕拉略洛(西班牙)、凯塞多(哥伦比亚)。

最佳球员:邦马蒂(西班牙);  
最佳教练:比尔达(西班牙)。

来源:新华社

打进决赛唯一进球的西班牙队球员奥尔加·卡蒙娜(前中)在颁奖仪式上亲吻冠军奖杯。

新华社记者  
丁旭摄



## 志在三金 莱尔斯渴望开启 “新王朝”

2023年布达佩斯田径世锦赛男子百米决赛,莱尔斯冲线后,看到自己的名字出现在电子显示屏第一位,他走向场地摄像师,对着镜头大吼:“他们说做不到,他们说我不适合(100米),谢天谢地,我做到了!”

卫冕冠军克利等夺冠热门无缘决赛,让20日的这场飞人大战悬念重重。作为200米名将,莱尔斯赛前并不被看好。2019年和2022年田径世锦赛上,莱尔斯都是男子200米金牌得主;但在100米赛道上,他没有特别显赫的战绩。

上个月,感染新冠不久的他在美国国内的100米比赛获得第三名,拿到世锦赛该项目参赛资格。来到布达佩斯,预赛中他以9秒95晋级,半决赛中跑出9秒87的个人赛季最好成绩,决赛中以9秒83夺冠,并创造本赛季世界最好成绩。

“之前我经历了很多挫折。当我在美国国内百米比赛得到铜牌,很多人质疑我,但我知道该怎么做。我来到这里的目标就是三块金牌,现在已经拿到一块了,还有两块要拿。100米的金牌是最难拿的。”莱尔斯赛后说。

决赛中第六道出发的莱尔斯在前半程只排第四位,但他完成了后程逆转。谈到自己的后程发力,莱尔斯非常自信:“60米后,那是我的比赛。我相信最后30米没有人比我快!”

自牙买加传奇“飞人”博尔特后,世界田径赛场很少出现在男子100米和200米同时兼具统治力的运动员。莱尔斯希望自己能成为这样一位“天之骄子”。

他说:“为100米和200米比赛,我付出了很多。希望人们回望这一年时会说,诺亚(莱尔斯)包揽了200米、100米和4×100米接力三枚金牌。”

莱尔斯的教练布劳曼平时不是喜怒溢于言表的人,但近来他对得意门生在100米上的进步感到格外兴奋。

“他们也许会说,这是一个新王朝的开端。”莱尔斯今年夏天在个人社交媒体账号上说,他的100米目标是9秒65,200米目标是19秒10。言下之意,他要向博尔特保持的男子200米世界纪录(19秒19)发起冲击。

当天在半决赛中被淘汰的美国名将克利对莱尔斯9秒65的百米目标不以为然:“如果莱尔斯可以做到,那我会跑得更快。”

莱尔斯也反击道:“那是输掉比赛的人才会上说的话。”

26岁的莱尔斯近期还签约拍摄一部纪录片,让观众走进田径世界,了解赛场背后的故事。影片将通过世界田联官方渠道发布。

“我觉得田径需要自我营销,我愿意做这样的事情,没有人比我更适合做这个了。”他说。

莱尔斯快人快语,接下来200米和4×100米接力,他有何表现想必已吊足观众的胃口。

来源:新华社

