

## 字里行间写真情

《父亲》是梁晓声的小说精选集。开篇的同名小说《父亲》，是一篇近乎传记的亲情小说，讲述了梁晓声和父亲的真实故事，感人至深，催人泪下。

梁晓声的父亲名叫梁秉奎，是《人世间》中父亲周志刚的原型。梁父12岁闯关东，从此脱离了黄土地，成为一名建筑工人，是一名刚强的山东汉子。

梁父的生活原则是“万事不求人”，他从不抱怨生活，也从不唉声叹气，但全家七口人都要靠他一人养活，生活的重担令他脾气暴躁，令人惧怕。梁晓声上小学二年级时，有一次被大孩子欺负，新衣服被人划了两道口子，“父亲不容我分说，狠狠打了我一记耳光”。这一记耳光，令梁晓声委屈得三天没说话，从此变成一个“结巴磕子”，直至上中学后才自己矫正过来。

梁父对家人严厉，对自己也很苛刻。为了省钱，他三年才回一次家；他不舍得买菜吃，“一块臭豆腐吃三顿，连盘炒菜都舍不得买”。他是权威和力量的象征，也是那个时代典型的中国式父亲，隐忍而沉默。

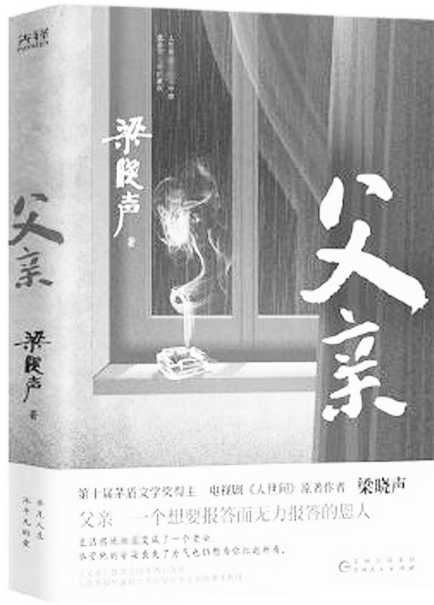
“父亲”不善表达，但梁晓声仍能体会到宝贵的父爱。一次，他鼓励梁晓声多喝一碗粥，说能吃才长力气，“你们眼下靠我的力气吃饭，将来，你们是都要靠自己的力气吃饭的”，这难得的温情流露，让梁晓声体会到了一次父爱，心里觉得很幸福。梁晓声曾两次被推荐上大学，在第二次且是最后一次被推荐时，他开口向父亲要200元钱，这是一笔巨款，他料想父亲一定会狠狠责骂他一通，没想到父亲很快把钱就寄来了，还嘱咐他不够再要。梁晓声却心疼父亲了，没舍得花钱，躲进雨中痛痛快快地大哭了一场。

最惊心动魄的一幕，是梁晓声和父亲一起去拉煤。为了解决小妹的待业问题，他们要帮街道主任从三十里外拉回一吨煤。大雨中，装满煤的手推车轮子卡在了铁轨里，任他们怎么推、拉、扛都无济于事，眼看一列火车开了过来，车头的灯光射了过来……幸亏道班工人及时赶到，解决了危机。“父亲”的拼命，是对生活的不屈服和呐喊，也是对女儿倾其所有的爱。

《父亲》一文，情感真挚，细节入微，写出了深沉厚重的父爱，曾获全国短篇小说奖，被央视《读书》栏目推荐。正如梁晓声所说，这是一篇忠实的文字，是“为一个由农民成为工人阶级的一员‘树碑立传’”。

除了《父亲》之外，书中还收录了《北方的森林》《钳工王》《军鸽》《带锁的日记》《冰坝》等小说。在不同的故事里，几名父亲的身份和性情迥异，然而父爱如出一辙，伟岸广阔，坚实深远，如山似海。

乔欢



## 遇大事要静

## 遇急事要缓

## 遇难事要变

古语有云：“品现于事，心藏于身。”人生在世，一个人的真实人品和格局，都会藏在遇事反应和处理之中。有人遇事时，难以沉住气，导致一事无成。但也有人处变不惊，以清醒头脑化解眼前的危机。

懂得遇事冷静，急事从缓，难事变通，方能稳步向前，行至远方。

## 1

## 遇大事要静

《大学》中有云：“静而后能安，安而后能虑，虑而后能得。”遇事身心宁静，方能思虑周全。

《世说新语》中记载了这样一则故事。太傅谢安在东山居住任职的时候，经常和自己的朋友王羲之、孙兴公之流，一起乘船出海游玩。

一次，正当他们在海上游玩时，突然刮起了大风。王、孙等人一时间大惊失色，纷纷吵嚷着要驾船回到岸边。只有谢安一人不动声色，神态自若，这就相当于给船夫一颗定心丸。

一会儿，风势更急，浪更猛了，船上众人也愈发恐慌。谢安此刻沉着冷静地说：“既然如此，返航即可。”

回去之后，众人纷纷称赞谢安的气度，叹服于他的镇静，并一致认为，他完全能够镇抚朝廷内外，安定国家。

人生之路，意外丛生，世事难料。一个人遇事，心愈是急躁，逞一时之气，愈会被情绪所左右，像无头苍蝇一般，自乱阵脚，为自己的冲动与不成熟，付出代价。

真正的勇敢，并非轻率鲁莽，而是沉着冷静，遇事不慌。

放慢脚步，不是止步不前，而是蓄势待发。不管遭遇什么，静下心来，一切终会迎刃而解。

心有多静，路就有多宽。大事当前，唯有不急不躁，稳住心神，方能见招拆招，从容应对。

## 2

## 遇急事要缓

“静水深流，张弛有度，事急则缓，事缓则圆。”急事，总是给人压力，乱人心智。

一个人如若遇到急事，心浮气躁，急于求成，往往会得不偿失。

在顺治七年的寒冬，文学家、书画家周容准备进入镇海县城。他吩咐书童，用木板夹好书，紧紧捆扎后随行。

太阳正偏西，天色渐昏，离县城大约还有两里路。周容向摆渡人询问：“在关南门能来得及进城吗？”

摆渡人端详了书童，耐心地回答：“步履从容，城门将会敞开；匆忙赶路，门就将关闭。”

周容听后有些喜悦，认为摆渡人在开玩笑，遂与小书童加快脚步前进。

然而，书童在半路摔了一跤，绑扎书的绳子断了，书散乱一地。

书童放声大哭，久久不肯站起。待到书重新捆扎整理好，城门已被紧锁。



《格言联璧》中写到：“缓事宜急干，敏则有功；急事宜缓办，忙则多错。”有些人做事看似不慌不忙，耽误了进度，结果反而更圆满。

生活越是忙乱，就越要沉得住气。路要一步步走，饭要一口口吃，事要一件件做。

与其求快，事倍功半，不如求稳，不急不乱，方能收效斐然。

懂得做事三思而后行，切莫操之过急、冲动行事，才会成就似锦前程。

## 3

## 遇难事要变

《宋氏·赵普列传》中有言：“事不凝滞，理贵变通。”变通往往会曲径通幽，执拗就只能山穷水尽。

在三国时期，曹操率军经过麦田时，曾命令将士不得践踏庄稼，否则要一律斩首。

一日，曹操正骑马前行，一只斑鸠突然从麦田之中飞来。马受惊，蹿入了麦田，踏坏一大片正在生长的麦子。曹操立刻召见行军主簿，按照军法处置自己。

行军主簿面露难色。曹操却说：“我已经颁布了禁令，但自己却违反了，如果不进行处罚，又如何能够服众呢？”他立即抽出佩剑，周围的随从立即阻止。

谋士郭嘉引用《春秋》中的“法不加于尊”，从旁劝解开脱。曹操便拿起剑，割下了一束头发，并于三军中传示：“丞相踏麦，本应斩首号令，今割发以代。”

“穷则变，变则通，通则久。”人生在世，总会遇见许多棘手的难事。如若不懂变通，就会处处碰钉子，陷入在牛角尖里，无法自拔。

遇事当方则方，该圆则圆。世间万物，往往总会迂回曲折，循环往复。江河因为善于转弯，才会流向远方。如若一条路不通，不妨拐个弯，换另一条路走。

世人常说：“天无绝人之路，条条大路通罗马。”打破固有的现状，转换一下角度，也许自会开辟新的前进之路。

世上是没有走不出的死胡同，只有不会拐弯的死脑筋。学会变通，方能发现生机，走得通达，才能在人生路上“弯道超车”。

“你对待生活的态度，决定了你生活的温度。”人生千百种，际遇各不同。往往愈是大事、急事、难事，愈考验一个人的定力。但无论身处何种环境，都要遇事淡定，处事冷静，懂得变通，方能不被情绪裹挟，不被表象迷惑，从而找到破局的关键，立于不败之地。

来源:人民网