

“文学进军”擂台
征文 第八季

你要写秋 不能只写秋

苗君甫

你要写秋,就不能只写秋。你要写秋的颜色和味道,你还要写秋日读书的心情,你更要写秋的哲思和希望。

秋日的颜色和味道,是四季中最美好的。那颜色绚烂夺目,像大自然打翻了调色盘,晕染了五彩斑斓;那味道细腻甜香,像味蕾被注入了真滋味,打开了甜蜜之门。

绿叶逐渐变得金黄,枫叶开始变得火红,柿子像灯笼一样挂满枝头,酸枣像玛瑙一样肆意欢笑,谷穗笑弯了腰,成串的玉米挂满庭院,花椒羞答答地羞红了脸,辣椒偷一片云霞蒙上脸,桂花撷取最精粹的幽香,洒满人间……大自然的画笔,将我们眼中的世界渲染成一抹斑斓;略带凉意的秋风,把果的甜味和花的馨香传送给人人皆知。

你看,农人笑开了花,脸上的皱纹像菊花一样,写满着骄傲;小孩子像出笼的小鸟,蹦蹦跳跳摘柿子、打枣子、闻花香,笑声像清脆的银铃,悦耳又动听。

秋日读书的心情,是四季中最曼妙的。读书带着闲适的心境,更容易入心入脑;那心情带着收获的喜悦,更容易兴致昂扬。

秋日读书,适合伴着一轮明月。归有光在《项脊轩志》里说“三五之夜,明月半墙,桂影斑驳,风移影动,珊珊可爱”,珊珊可爱的不仅只有明月,还有月下读书人呢!要不,怎么会吸引了秋月趴在窗外,一往情深地看着屋内读书人?

每年暑假,我都会想起那片“森林”,那片煎熬我心的愧疚的“森林”。

我读初中的时候,物质严重匮乏,商品极度短缺,有时针头线脑、铅笔小刀这些小东西,也很难买到。那年暑假,就总是买不到墨水。

可我并不着急,因为正合了我贪玩的心意。况且,暑假又有这么多好玩的事情呢。再说,由于没有墨水,我写不成作业,母亲是没有理由责骂我的。而这在平时,是根本不可能的事情。

我的母亲虽然大字不识一个,可她对我们的学习,却一直要求甚严。她经常跟我们说,她自己吃够了不识字之苦,一定不能再让我们吃没文化的苦。所以,不管什么时候,只要我们说要学习,哪怕遇到大雨泼场的紧急情况,她也不轻易让我们伸手帮忙;只要我们说需要买学习用品,她就是砸锅卖铁,也要为我们买来。

所以,母亲决不允许我们迟到、早退、旷课、不写作业。如果我们学习上有任何偷懒行为,只要被她发现,轻者挨骂,重者挨打。我小弟特别聪明,上一年级时,有一次,他觉得老师布置的作业他都会了,根本没必要再写。结果,他被母亲结结实实打了一顿。我第一次看见母亲那么凶。那以后,小弟再也不敢偷懒,我当然更不敢。

可买不到墨水,不能怪我,我当然可以堂而皇之地不写暑假作业。于是,我就整天和几个女同学一起玩,一起学唱流行歌曲。还一度激起了我对流行歌曲的迷恋。母亲看我整天玩,急了。她先是让父亲到公社所在地的供销社去问,货没到。她又托我们队里的下放知青到城里买,也没买到。后来,母亲就想到了生产队会计,她说会计那一定有墨水。那天,母亲就放

秋日读书,还适合伴着一阵秋雨。潇潇秋雨是优美的背景音乐,更是抚平焦灼的魔法师,涤荡尘土、洗净铅华,愉悦美妙的意境下,读书就有了无与伦比的享受,收获正在静悄悄地发生,要不,怎么会赢得了四野秋虫唧唧地奏乐欢愉?

秋日的哲思和希望,是四季中最独特的。那哲思像一位智者,沉默而睿智;那希望像美好的我们,饱满热情地活着。

秋日的阳光,温暖而恬静;秋日的微风,轻柔而舒缓;秋日的白云,飘逸而诗意;但秋日的树下,却别有滋味。脚步踩在落叶上的细细回响,像生命的低语,它轻悄悄地告诉我们,我们每个人都会有各种各样的情绪和烦恼,就像这落叶一样不能规避,但生活就是如此多姿多彩。情绪从来没有好坏之分,只有高能量和低能量的差别,就像我们的人生,不会总在巅峰,也不会总在低谷,我们不会永远高能量,也不会永远低能量。

但秋日孤独寂寥的时光里,仍然孕育着新生,同样孕育着再一次的升华,我们情绪低落的时光里,仍然蕴藏着价值,同样蕴藏着再一次的远航!心里藏着小星星,眼里就能亮晶晶!脚下迈出每一步,成长就在每一天!

你要写秋,就不能只写秋。你还要写秋日正在发生的美好的一切,包括各行各业呈现的“秋色”和伟大祖国结出的累累“秋实”!

下手里的农活,亲自带着我去找会计。会计正在自家稻田里干活,母亲带我找到田里,跟会计说:“我替你薅秧,你带俺丫头去灌点墨水,她要写暑假作业,家里没墨水了。”

会计就带我到队屋,打了满满两笔管纯蓝墨水。那是我最喜欢的颜色,我高兴得不得了。当然不是因为有了墨水,我就可以写暑假作业了,而是我可以把我喜欢的那些歌的歌词,抄写在笔记本上。

得了墨水,我得以名正言顺地坐在家,“埋头”写字,不管母亲有多忙,都不会让我去帮把手。母亲看我很“用功”,不但没有埋怨我的懒,反而显得满意和开心。可是她不知道,我连续在一个软面笔记本上“埋头耕耘”了两天,把一个笔记本“耕完”大半,把整整一笔管墨水,埋进文字的犁铧间,却没有完成一题老师布置的暑假作业。看着抄写得整整齐齐的几十首歌词,我开心极了,还给那个笔记本起了个豪气冲天的名字,叫“歌曲森林”,写在笔记本的扉页上。

第二天晚上,天气异常得热。吃过晚饭,母亲说:“丫头,你晚上还写字么?你写吧,我给你打扇子。”

母亲的这句话,像是一记耳光,重重地扇在我的脸上。我的脸顿时滚烫起来。我悄悄地收起了那个“森林”,收起了贪玩的心,也把对母亲的愧疚深深烙印在心上。

其实现在想来,我对母亲的愧疚,真是多得像森林里的树木。虽然这些愧疚,时常在我心头起伏,如同波浪一样,击打我的心坎,让我心生悔恨。可悔恨又有什么用呢,我已没有了向母亲忏悔的机会。

那片森林,只能永远长在我的心里了。



秋风中的温暖

孙志昌

在秋风中,我仿佛听到了远方的歌声。枫叶的飘落声、雁影掠过天空的声音、寂寞无奈的声音以及内心温暖的声音,都在我耳畔响起,简直就是在为我演奏一首自然的交响乐。

秋风的吹拂带给我一种难以言说的感觉,时而下落的枫叶,时而飞掠天空的雁影,似乎都在倾诉着生活的喜怒哀乐。日复一日,天气逐渐转凉,心中也仿佛笼罩了一层寒意。身边的一切仿佛失去了往日的生气与色彩,改变了原有的模样。

我们总说要坚强,但有时候,做到坚强是真的很难。尤其在孤独和寂寞的时刻,比如夜深人静,比如周末午后家中只剩一个人等等。因此,生活中我们应该更加留意周围的人,如果你看到有人感到孤独、寂寞、自卑等等情况,请主动去帮助他们,倾听他们的心声,给予他们一份安慰和支持。你的一句问候和一个微笑,也许就能让他们感受到生活的温暖,人世间的爱。

在这个秋意渐浓的季节,也许我们自己也需要一份温暖。当感到疲惫和无力时,我们也应该寻求他人的帮助和鼓励。不要害怕展示自己的脆弱,因为每个人都有低谷的时候,相互扶持才能让我们更加坚强。

秋风虽然带来凉意,但也带来了收获的季节。在这个季节里,我们可以反思自己,面对内心的不安与困惑,寻找到真正能让自己快乐的事物。也许是一本书、一杯咖啡、一次旅行,或是与朋友相聚的时刻。无论是什么,都要珍惜每个可以给自己带来快乐的时刻,让内心有温暖的瞬间。

秋风吹过,世界渐渐染上了金黄色的色彩。仿佛所有烦恼都被吹散,只剩下内心的宁静和平和。让我们抛开忧虑,享受秋风的拥抱,珍惜秋风的奉献。让那些遗失的歌声重新回荡,让心灵重新回归宁静与喜悦的角落。

在这个季节里,我们一同度过,一起感受秋风的温柔和美好,一起拥有秋风的温暖与爱护。在我心里,秋风如同一位老友,时刻温暖着我的心,给我安慰与支持。

愧疚的森林

武梅

