

云南景迈山

人与自然和谐共生的奇迹



世界茶遗产
中国景迈山

中国第57项世界遗产,凭什么是云南景迈山?

人与自然和谐共生的奇迹,在中国云南景迈山!

2023年9月17日,第45届世界遗产大会中,“普洱景迈山古茶林文化景观”正式成为我国第57项世界遗产,也是迄今为止全球首个茶文化世界遗产。

景迈山已有近2000年的茶叶种植历史,拥有古茶林面积2.8万亩,有古茶树320余万株,是目前发现面积最大、保存最完好、年代最久远的人工栽培型古茶园,是名副其实的茶叶活化石群落。

世居在这里的布朗族、傣族等民族以茶为生,将与茶和自然相关的语言、风俗、建筑、饮食等文化传统完好地保留了下来,呈现出中国少数民族与自然融合的典范。景迈山就如同它村寨中标志性的干栏式建筑一般——结实、稳重、温暖而有诗意。

原始森林、滚滚云海满足眼欲, 古建祠堂、民族文化洗涤心灵, 茶宴、剃生、舂辣子敬奉舌尖……当然,也少不了那一杯充满兰花香意,苦尽甘来的景迈普洱茶。



云南,是一个“山之国”。位于澜沧江流域普洱市澜沧拉祜族自治县的景迈山平均海拔只有1400米,算不上雄奇,也算不上险峻。但正是其千万年演化出的温和气候、起伏山峦、阴翳古木使得这里成为了古人刀耕火种的定居之地,而茶树,正是大自然对这里最大的恩惠。

这里世居的少数民族,则将茶树看做“生命之树”,将这片茶叶原生地带变成了世界上保存最好、年代最久远、面积最大的人工栽培古茶园。

据世界遗产价值评估标准,成为世界文化遗产,至少需要满足三大价值条件:传统人类土地利用的杰出典范、能为延续至今的文明与传统提供独特的见证、具有突出的普遍意义的传统信仰与事件等。

而景迈山正好满足了这些条件,这便是:古茶林的完整性、古建筑群落的独特性、有关茶文化活动的传承性。

1

若你从国道214线来到云南省普洱市澜沧拉祜族自治县惠民镇,再往南开,沿着蜿蜒的公路行驶18公里,便到了这片壮阔的景迈山,这里的栽培型古茶林主要有五片。其中规模最大的古茶林有两片,一片是位于景迈大寨的大平掌古茶林,而另一片则位于芒洪寨后山之上。这其中又以大平掌古茶林为代表,也是绝大部分游客所能看到的古茶林。

在这里,南腊河与南门河在山谷间流淌,山间云雾缭绕,森林与村落没有明确的界限,让人一时分不清身处茶园、村落还是森林。

漫步在景迈山中,你会突然发觉人是多么渺小,而伪装成树枝的竹节虫,在榕树上睡觉休息的太阳鸟,与兰花一般粉嫩透明的“兰花螳螂”等百余种鸟类、昆虫,又在提醒着你身处一个动植物的“立体王国”中。

在这里,可以享受“普洱茶自由”。由于与森林混生,茶树具有强烈的山野气韵,使得景迈茶特别浓郁又有兰花香,茶汤有涩感,但醇厚、甘甜且持久。

2

说到大众眼中“最眼熟”的景迈山风景,也许不是古茶林。在一些主流社交平台上最常出现的“打卡照”,大多是苔染墨沾的青黑瓦、连蔓接栋的悬空木屋。而当来到此地的游客最先捕捉的,也是在山花掩映中升起的炊烟,以及撑起晚霞的檐角。

这些木屋,被称为“干栏式建筑”。这种建筑创造于遥远的新石器时代,景迈人用树木、泥土、石头等三种简单的原料建造起来,被世人描述为“拥有自然风景的本质、音乐的节奏、绘画的手法和诗歌的品质”。它高高架起,能避兽也可防洪;一楼一底,楼上休憩,楼下养畜,具有非常典型的地域特色。

景迈山主要有布朗族、傣族人居住,分辨他们的建筑便是看屋檐上的“图腾”,牛角形状是傣族,而象征茶叶的“三叉戟”形状便是布朗族。

林中有屋,屋前有林,是景迈山最吸引人眼球的景观之一。本次世界文化遗产中景迈山共包含有芒埂、勐本、

景迈大寨、糯岗、翁基、翁洼、芒景上寨、芒景下寨、芒洪9个传统村落,它们无一例外都保留着最为传统的建筑与那些充满智慧的村落建设技术。

景迈山原住民将古茶林与村寨进行了结合,并在空间层次上表现出了极强的层次逻辑,分为了核心层、生活层、生产层、自然层4大区域。

以糯岗(糯干)古寨为例,寨心及周边的公共空间构成了古茶林整体的核心层,整个空间以寨心为原点向外辐射,以有序的肌理形成向心布局。寨心所在的核心层不仅是村落整体的几何中心,同时也是古茶园居民的精神信仰中心,更是村内各大活动的重要场所。

沿着寨心,干栏式民居建筑顺应自然山水地势有序排开,形成了村民日常生活和交往的圈层;而这些建筑群落以外是茶林与田园,是村民生产劳作的主要场所;在最外层,则保留着未经雕琢的自然山体及原始林地。

3

作为世代以茶为生的民族,用茶做菜是景迈山原住民的拿手绝活,一场全茶宴让你酣畅淋漓:古树茶炒鸡蛋滑嫩清香、茶叶炒牛肉别有风味、凉拌茶叶尖爽刺激,特别是干煸古树叶,有油炸的快感,又有茶叶的苦感,重要的是吃完还有回甘。

再来一盆螃蟹脚炖土鸡,清爽的汤水透出淡淡的琥珀色,细细一闻,有一股若隐若现的梅子清香。当然,此螃蟹脚并非真的螃蟹,它的学名叫做扁枝槲寄生,一般寄宿在古茶树上,是景迈山的顶级特产,也是生态良好的有力证明。当然,十足的美味与营养之下,螃蟹脚因稀少而高昂的价格也让人对这份“美味”万分珍惜。

除了茶食,当地特色的民族风味也能让你吃得迈不开腿——用各种动物的瘦肉与纯天然的野生佐料经反复砍刺直至剁碎,甚至会加上动物鲜血的剃生,一旦你接受它,这种甜爽与鲜美让你难忘;用猪肉、牛肉、鱼等做的腌酸肉,搭配蒜、芫荽、花椒、糊辣椒等佐料,酸中带香,是节日时少不了的待客菜;舂辣子则是用布朗族自己种的辣子,配以最少12种以上的野生天然香料舂制而成,香味四溢,连拌白米饭都能成为上品美食……

食罢,去到各民族的庙宇静心,在景迈大寨的傣族大金塔下看云卷云舒,再到翁基佛寺里感受岁月洗礼,在哎冷山茶祖庙中朝拜布朗族茶祖帕哎冷……感受信仰的传承。

正如布朗族建筑楼顶上的图腾“一芽二叶”一般,茶贯穿了这里的民风民俗,各大相关节日也是他们敬仰“茶神”的体现。

如果你在四月走进景迈山的布朗族村寨,在空气里还弥漫茶香的清晨,山林间便飘荡着象脚鼓声,震醒沉睡的茶魂。在哎冷山,布朗村民们正穿着节日盛装,聚集在茶魂台旁举行祭拜茶祖,庆祝山康茶祖节。

人们点燃手中的蜂蜡,对赋予他们生存和希望的古老茶山祈福颂礼。在同一个月,十数公里之外的景迈大寨大金塔下,象征着吉祥幸福的一朵朵水花即将在空中盛开——傣族的泼水狂欢和百家宴也即将举行。

还有如茶魂节、有年节、祭寨神、洗牛脚、祭哎冷等民俗活动,都无不展示着这里多元的民族文化共同构成的一幅别开生面的图画。

来源:凤凰网