

“文学淮军”擂台
征文 第八季

菜市场的烟火气

葛鑫



我的花草情怀

刘德凤



每天清晨,我都在熙熙攘攘的菜市场中,找寻那一份属于我的烟火气。

我家住在城郊,这里的菜市场,就像一幅丰富多彩的画卷,将生活的细节和情感描绘得淋漓尽致。这里的菜市场非常现代化,各种食材应有尽有,琳琅满目。从肉、禽、蛋、奶到水果、蔬菜,再到海鲜、粮油,我总能在这里找到我想要的一切。但相比之下,我更喜欢买围在菜市场外围的“菜农”的菜。

这些卖菜的,大多是附近村子的农民。他们的菜不是很多,一筐或一袋,绿油油的,摆放整齐,依稀能看见上面新鲜的泥土。他们或蹲、或站、或坐,用方言土语和邻摊说着闲话,并不急于卖掉自己的菜,仿佛更享受这种慢节奏的生活。他们的菜大多是自家菜园种的,吃不了,就拿到这里卖,赚个零花钱。

在这里买菜和在超市买菜的感觉完全不同。在这里,你能清楚地知道每一棵蔬菜的来源和背后的故事。而在超市,你只能看到冰冷的物品和简单的标签。

我喜欢和老人们聊天,听他们谈论今年的蔬菜长势,感受他们对土地的热爱和对生活的执着。

老人们一边给我称菜,算钱,一边说着菜园里的趣事。有时还会念叨几句,孩子不让种,自己闲不住,偷着种。大多数菜拿来送邻居和朋友,剩下的拿来卖,一是换个零花钱,二来还可以呼吸一下清晨的新鲜空气,聊聊天,解解闷。而这些勤劳的农人,多数是附近农村的拆迁户被安置在了新小区,他们早已不再是农民,但他们却依

听一个朋友说,他很不理解他的一个农民朋友。原因是,他的朋友很爱花,在老家的院子里种了各种各样的花花草草,因为经济原因,常年在外打工,但每到夏天的时候,他都要特意回一趟老家,回来的目的,就是看看他自己种的花儿开得怎么样了。朋友说:“那些花儿,哪里没得看,偏要花那么多时间和精力,舟车劳顿跑回老家来看,值得吗?”我笑了,说:“你不养花,你当然不懂他,看到自己种的花儿,那是一种不一样的成就感和自豪感。爱花的人,总觉得花园里的花是属于别人的,而自己家的花,却是种在自己的心田里。这就是花草情怀吧。”

我养花多年,也拥有和他一样的花草情怀。

我不大的书桌上,有四个小小的盆栽:绿萝、仙人球、小家碧玉、吉祥草;电视柜上,是一瓶富贵竹;冰箱上,是水养绿萝,柜式空调上,是大盆的吊篮。三个房间里,都各摆了一盆发财树,客厅里,当然是大盆的非洲茉莉和鹅掌木,餐厅的阳台上,竹叶兰和海棠竞相开放,对兰和芦荟,各自拼了命地往上长,客厅的阳台上,茉莉和蔷薇不时地散发清香,还有铜钱草,栀子花……一字儿排开,好不热闹。人家形容我的房子,说是一间花草屋,我爱这样的花草屋,并沉醉其间,觉得美不胜收。

我还有一个楼顶花园。每天早上,我起床的第一件事,就是换上鞋子,去楼顶看看我养的那些花花草草。楼顶不大,原本放着无用的废旧盆子,被我清理一空,种上了各种花

旧保持着那份勤劳、朴实和善良。

老人卖菜挺有趣,他们都会备些小葱、大蒜之类的。他们称菜用的是老秤,虽然我不懂,但他们每次都会足斤足两。末了还会送一把小葱、一头大蒜什么的。有一次,有一个老人甚至还送了我两根香糯的玉米。我非常喜欢这样的感觉,仿佛回到了小时候和爷爷一起去赶集的日子。

“红薯便宜了,一块钱一斤——”难得碰到了一个中年男人在拉长了声音吆喝。

“这么贵,8毛钱一斤还差不多。”一个时尚大妈接腔道。

“大姐啊,8毛钱哪行呀!给你算9毛吧!”摊主一副很为难的表情。

“我都是你家老顾客了,便宜点嘛!这样吧,8毛一斤,我多买点。”还没等摊主搭话,时尚大妈边说边蹲下挑拣,“他家的红薯特别好吃哦!”时尚大妈向旁边的一对夫妻推荐道。

“真的啊?那我要买点尝尝。”夫妻俩也加入了挑选红薯的队伍中。没多大会儿,红薯摊边便围拢了好多人。

卖主笑得合不拢嘴,更加卖力地喊着:“红薯特价卖喽,8毛一斤!”他边给我们称重边说:“红薯是家里老爷子种的,老爷子年纪大了,挖红薯都是请人挖的,老人家腿脚不好,还一定要自己出来卖,好说歹说才答应我来帮他卖,赶紧卖完我还要去上班呢!”

傍晚下班回家,那些萝卜、青菜、红薯……都在耐心地等着我。我削皮、洗净、切好、烧好,一盘盘白的、红的、绿的蔬菜上桌,让人垂涎欲滴,城市的喧嚣一下子隐去了,满满的烟火气升上来,生活顿时一派祥和。

草。一些不太好养的室内花草,也被我一盆一盆地往上搬,荒芜的楼顶逐渐活色生香了起来,白的、红的、黄的、粉的花儿绚丽多姿,好看极了。

剪剪枝、拔拔草、浇浇水、施施肥,这是每天的必修课。将花移栽,或是扦插,或是分盆,这些也都是需要常做的。每年,我花在化妆品和衣服上的钱很少,却总是慷慨地花大把的钱买花回来,总觉得,我的生活里不能缺少这些绿色植物的滋养。

爱花,应该是我从骨子里与生俱来的兴趣爱好吧。还记得那时才六七岁,我就从亲戚家里网罗了一些花来,将屋前的空地栽满。我家的小院,一年四季都有花开。当然,那些花也都是普通的花,如指甲花、美人蕉、仙人掌。在村上做支书的父亲见我爱花,每每看见村民家中好看的花,便会给我讨几棵来养。渐渐地,我的小花园里,又多了很多品种,有太阳花、非洲菊、百日草等等,夏天太阳毒辣的时候,我生怕花晒蔫了,把它们搬到房间里,我对它们无微不至地照顾着,那些花儿让我的童年绚丽又多彩。

喜欢和爱有什么区别,有人打了一个这样的比喻,说爱花的人给花浇水,而喜欢的人却会摘下它。无论花怎么好看,我从未舍得摘过一朵,我绝对是属于爱花的人。

花草无语人有意,花草情怀总是诗。忙碌的时光里,留一份闲情,与花草为伴。花草虽无言,但能生香,可以卸下你的疲惫,容纳你的悲喜,安放你的心灵。人生如花,淡淡地盛开,静美从容,一路馨香,一路优雅。

糖葫芦里的童年

张培亮

小时候,糖葫芦是最爱的零食之一。它的味道甜甜的、脆脆的。红红的糖衣包裹着酸酸的山楂,诱人的香甜让人无法抗拒。而如今,当我再次吃糖葫芦时,那些甜蜜的回忆也随着糖衣一起涌上心头。

那时候,糖葫芦是我们童年最美好的回忆。每次放学,我和小伙伴们总会聚在一起,分享各自的零食。有糖葫芦、棉花糖、糖炒栗子……这些都是我们喜欢的美食。每当有新的美食出现,我们总会围在一起品尝一番,这些甜蜜的记忆也成了我们友谊和成长的见证。

小时候,我特别期盼春节的到来,因为春节期间,我们村里的集市上会有许多卖糖葫芦的小贩。随着一阵阵吆喝声响起,小伙伴们就像听到了召唤声,很快地聚拢在卖糖葫芦的摊位前。那些糖葫芦的糖衣晶莹剔透,红得如初升的太阳,十分诱人。母亲总会从我渴望的眼神里,看到我对糖葫芦的期待,也会给我买一串糖葫芦,让我品尝那诱人的甜蜜味道。

我把糖葫芦小心翼翼地拿在手里,虽然很馋,但我并不会一口气就吃完,而是一边吃一边品尝着糖葫芦的酸甜。我喜欢把糖衣含在嘴里,让糖衣慢慢融化成糖水,糖水会流进胃里,能甜蜜我的整个童年。就连山楂的籽都要在嘴里含半天,直到嘴里没有了味道,我才不舍地把山楂籽吐出来。糖葫芦吃了一半就不舍得吃了,我便用干净的塑料袋把糖葫芦包起来,放在上锁的抽屉里,第二天再拿出来吃。

在我看来,糖葫芦不仅仅是一种零食,更是童年的记忆。在那个纯真的年代里,糖葫芦是小伙伴们的骄傲,是小伙伴们之间交流的话题,更是快乐时光的见证。长大后,每当我看到那些卖糖葫芦的小贩时,总会想起那些曾经陪伴我成长的伙伴们。而如今,我们已经长大成人,那些曾经陪伴我们成长的伙伴们也各奔东西。

我们已经远离了那个纯真的年代,但是那些甜蜜的童年回忆却永远留在了心中。每当我们在繁忙的生活和工作中感到疲惫时,总会想起那些童年时光。那些回忆就像一剂良药,能够治愈我们的心灵,让我们重新找回那份纯真的快乐。

在糖葫芦里,我找到了童年的味道,也找到了最简单的快乐。如今,我们面对着各种压力和挑战,但每当我们在繁忙的生活中停下来,回味那些美好的时光时,会发现那些简单的快乐其实一直都在我们身边。