

新疆人的房子里,究竟曾住着多少公主?

朋友们,你吃过新疆菜吗?除了美味的大盘鸡,朋友们,当新疆朋友邀请你去家里做客,一定不要不好意思,这可能是你为数不多的和豪宅近距离接触的机会了,进了新疆人的房子,才知道霸总文学照进现实究竟是啥样。

新疆房子:主打一个雍容华贵

走进新疆人的家,真的很有穿越感,以为自己误入哪位欧洲皇室的府邸,主打一个雍容华贵。豪华的水晶灯和花砖,花纹繁复的羊毛地毯,样式丰富,尺寸巨大的家具,装满各类玻璃装饰品的展示柜,以及king size的大床和搬到凡尔赛宫也不觉突兀的超长大餐桌。

但这可能只是普通新疆维吾尔族人的家,有钱没钱,清一色都是水晶大吊灯、复杂刺绣的窗帘和复古美丽造价不菲的羊毛地毯。

至于那些有院子的家庭,则更是独门独户,一家家那叫一个别有洞天。

首先映入眼帘的,大概率是一扇彩色大门。绿色、蓝色、黄色、红色……新疆人对色彩丰富的东西仿佛有很大的执着,正如只有青白色能衬托江南烟雨的温婉,也许也只有丰富而绚丽的高纯度色彩,才能匹配新疆炫目的阳光。

紧接着是一片绿荫如盖的葡萄架,如果季节合适,主人甚至会请你品尝一串新疆滋味。当然现在也有很多人懒得种葡萄了,用塑料花代替葡萄藤。总之就是,葡萄可以没有,但葡萄架一定要有。

因为温差大,新疆人一般都有两个厨房,夏季厨房和冬季厨房。夏季厨房很多在室外,而室内的冬季厨房会装修得格外精致,明亮的窗子和彩色的墙,各类花砖、摆件,还有种类丰富的陶瓷餐具、茶具,甚至还有烤炉。

新疆人的房子里,最给人心灵震撼的一般是客厅和餐厅。豪华水晶吊灯+超级尺寸大茶几,配上有卷草纹装饰的木质绸缎面沙发,茶几上放着英伦风多层果盘和花色陶瓷茶具,以及琳琅满目的高足小食盘,脚下是厚厚羊毛地毯,让人觉得怕不是只有穿欧式古典大裙子才能在这种场合坐得住。

餐厅更是展示主人审美的重点区域。即便是在一般的小户型里,新疆人也要留出超大的长条餐桌,配上六到八把金光闪闪的高背餐椅,霸总家庭既视感这就来了。桌上铺着的一定是硬绸配重工蕾丝的流苏桌布,头顶是流光溢彩的水晶灯,墙壁上是手工羊毛挂毯,旁边的展示柜里放满了各种玻璃杯、银制餐具和酒,大尺寸的果盘里放满了琳琅满目的水果,在北上广深随便便几斤上百的那种。

卧室除了king size的大床之外,很多人会按照自己的习惯选

择榻榻米。这里的地毯更多了,地上铺的,墙上挂的,榻榻米下面垫的……总之是一个可以完全依靠地毯承包软装的世界。

总之,在新疆,人人都可以是旧式贵族,拥有信手拈来的精致优雅生活。但是要切记的一点是——这可不是什么欧式,只是新疆风而已。

新疆风审美

新疆人的装修风格很有特点,他们的审美倾向也很有独特的趣味。

走在新疆维吾尔族聚居地的大街上,经常能看到蓝蓝的房子。这可能是源于他们早期崇拜大自然的信仰。从维吾尔族古典史诗《乌古斯可汗的传说》中反复出现的“蓝光”意象中,就能感受到维吾尔族先民对蓝色的偏好。

其他亲近大自然的颜色也很招新疆人喜欢,比如象征纯洁的白色,代表着果实和烈日的红色,以及让人联想起丰收的黄色。

每个新疆妈妈都偏爱各种银制、铜制、玻璃餐具,很多人家还会分自用的和客用的,一般来说客用的要更为华丽精致,让人如入凡尔赛宫。

新疆人好客,平时家里客厅的茶几上总是摆满干果和各色点心,突出一个富贵,外地小朋友看见都馋哭了。

新疆的朋友们还喜欢花纹繁复的装饰,硬软装两手都硬。他们的房子里,每个家具几乎都有衣服穿,要么是镂空蕾丝的针织品,要么是大小好几十件的成套丝绸盖布,新疆妈妈不会让家里任何一个东西“裸奔”。

就单地毯这件事,新疆人就可以做到365度环绕沉浸式体验。新疆人喜欢地毯到什么程度呢?他们恨不得把地上、墙上全铺上地毯。地毯对我们来说可能就是地毯,但在新疆它可以铺着、挂着、坐着,甚至纯粹放在那里当个装饰,根据用途不同,长短、薄厚和花色各有不同。

新疆确实是世界地毯的发祥地之一,地毯这东西在外地可能是家居饰品,但在新疆却是名副其实的民族工艺品,还是重要的出口商品之一,尤其是享誉世界的和田羊毛毯。

当你进入到一户新疆人家,可能会惊讶地发现,他家最贵的不是你头顶的水晶吊灯,而是脚底下踩着的手工地毯,新疆人对手工地毯的偏爱早已刻进DNA,价格从来不是阻碍,只要美观大方,新疆妈妈都会一把拿下。

新疆地毯的好,只有新疆人才知道,既美观又具有功能性,十分透气,被称为“会呼吸的地毯”,潮湿时可以吸收潮气,干燥时可以释放湿气,堪比家里的湿度调节器。

新疆的维吾尔族人可能是世界上最喜欢自然纹样的民族之一。虽然看起来都是花花卷卷的

纹样,但新疆维吾尔族人喜欢的花纹,跟欧式还是不太一样。

维吾尔族的建筑和房屋内饰,随处可见各种直线、回纹、四边、六角形等几何形花纹,此外,还有瓜果纹、卷草纹、花卉纹样等从自然界衍生而来的图案。

虽然和欧式一样都是繁复的花纹,但仅从花纹所表达的吉祥寓意这一点上,维吾尔族纹样就有别于欧洲巴洛克或洛可可风格,只能说,这真的很民族风。

不过,第一眼下来的时候,很多人可能确实会懵圈,觉得新疆人的房子真的很欧式,比如“条格装饰”、“石膏浮雕等”,这也是有原因的。

因为由于地理位置特殊,新疆这片土地自古以来就是中原内陆通往西方的交通要道,因为丝绸之路上的通商往来所产生的民族文化交融,新疆维吾尔族建筑装饰因此很大程度上受到西方文化的影响。

另外还有宗教以及波斯文化的影响,在丰富的民族文化交流背景下,热爱生活的维吾尔族人们形成了自己风格独特的民族文化。

新疆人,人均生活家

大美新疆,三步一娜扎,五步一热巴。新疆山美水美人更美,瓜果香甜,生活闲适。新疆人,人均生活大师。

因为纬度高,气候干燥,新疆的白天长、黑夜短。在夏天,新疆基本要到晚上十点左右才开始天黑,十一点多才会真的黑下来,所以新疆人拥有漫长的白天。

在新疆,小学生中午1:30放学,下午3:30才上学,拥有非常幸福的两小时午休。而大人们七八点起床,上班前悠哉吃个早饭,下了班,还拥有充足的吃喝玩乐时间。

夜市与路边摊是常见的消遣方式。八点多吃完晚饭,呼朋唤友喝点小酒,炫点烤肉,没什么比烤羊腿和大乌苏更般配,吃喝开心了,随便从路边买一颗瓜切开,爆甜。晃悠悠回到家,天黑了,正好躺下,一天的好光景,没有一分钟是浪费的。

这样的新疆人,当然非常乐意将精力放在经营生活上,而承载着生活的房子,当然要装饰得足够舒服漂亮。无论有钱没钱,都要把房子装得足够舒适。

不过,据一些新疆朋友说,也不是所有新疆人都喜欢将房子装成这样,大部分还是当地少数民族,而90后、00后也有许多人出于方便打理的角度不再喜好这种繁复的风格。

不过无论是哪种风格,新疆人的客厅里,永远有一张大长条的桌子,上面摆满了各种馕、干果、水果、甜品等等,迎接着客人的到来,是不是豪宅,新疆人的热情好客都一如既往。

来源:中国国家地理地道风物

