

《六姊妹》在淮拍摄， 为什么是淮南？

本报记者 苏国义 摄影报道

电视剧《六姊妹》的开拍，让淮南这座城走进了聚光灯下。时间如果倒退到10年前，这一切都还只是一位文学青年的思乡梦境。彼时，在北京，伊北正举笔凝视，脑海中翻腾着的灵感激发着他，必须把珍藏在内心许久的关于家乡淮南的故事泼洒成卷。

2018年《六姊妹》落墨成书，浩瀚长篇百万余字；2024年电视剧《六姊妹》在淮开机，未播先火，作者、编剧都是伊北。这位当下炙手可热的“80后”知名作家，正以不可思议的力量带热这座城。

近日，淮河早报、淮南网记者对伊北进行了独家专访。面对记者，伊北详细介绍了自己的文学创作历程和《六姊妹》电视剧取景淮南的背后过程。

他是热播剧背后的知名作家

《小敏家》《熟年》是近年来好评如潮的热播剧，伊北正是这些电视剧的同名小说作者。伊北介绍，他的作品题材多以现实为主，写作手法上也比较传统，不追求叙述的繁复，不追求华丽的文笔，写清

楚写明白就可以，“干净”是他的创作追求。除了《小敏家》《熟年》《六姊妹》之外，伊北还创作有《安居乐业》《美人余》《娃儿》《小日子》《三环外的女人》《对的人》等作品。

内心浸满故事的文学青年

初见伊北，他给记者留下的印象是身形清瘦，举止儒雅，谈笑自若中透着孤寂和坚定。伊北说，他是土生土长的淮南人，读大学之前，生活和成长轨迹主要在田家庵区，淮南是他内心深处最脆弱的那一部分。和很多著名作家的坎坷经历相似，伊北在少年时期不幸遭遇父亲离世。伊北说，父亲的突然离世，

像一记重锤击碎了他内心的平静。家中失去顶梁柱后，生活的波折让伊北更倾向于对人性的观察，日积月累，他越发需要一个出口以释放内心的压抑，读书和写作最终成为伊北的选择。厚积薄发，伊北在考入北京师范大学攻读文学硕士学位时，开始显露才华。

创作之路艰辛而又快乐

“刚开始，驱动我创作的主要是灵感和才情，遇到好的素材，想象力爆发，提笔就能写。”伊北说，扎实的文学功底，在这一时期起到了如虎添翼的作用。经过一段时期的循序渐进，他逐渐在文学道路上建立了自己的写作风格。“我是典型的北漂，研究生毕业后，家里没有足够的财力支撑我进行独立文学创作，和其他年

轻人一样，我也需要工作、要吃饭、要交房租、要缴水电费……写作只能在工作之余挤时间进行。”伊北说，那一时期，他过得特别辛苦，但创作的快乐，写作对内心世界的释放，让他欲罢不能。天道酬勤，伊北的作品很快被认可，他也渐渐进入到了创作高发期。随着作品带来的收益增多，伊北选择辞职成为一名全职作家。

《六姊妹》是目前伊北着墨最多的长篇

“淮南是个煤城，但因为是新建的城市，工农工商一应俱全。何常胜来了就落在‘皮毛号’——一家专门做皮毛加工的公司……”这是长篇小说《六姊妹》首页中的一段话，在这一页，“淮南”连续出现了两次。截至目前，《六姊妹》依然是伊北创作篇幅最大的一部小说。这部小说以新中国成立后的淮南为背景，写了一个平民女性家庭半个多世纪的变迁奋斗故事，“是从‘我’到‘我们’再扩展到

‘家族’，然后再从‘我们’到‘我’，再到‘我们’的升华过程。”可以说，它是民间版的市井淮南小传，是新中国荡气回肠现代史里世道人心的一段侧写。

伊北透露，为了写好这部长篇，他酝酿了近10年，查阅收集了大量淮南地方史志，加之个人的淮南印象，在大量素材的基础上，经过合理想象、文学加工，最终凝结成了《六姊妹》这部长篇小说。

淮南！为什么是淮南？

电视剧《六姊妹》于2024年1月3日在淮南开机，目前各项拍摄工作正在紧张有序进行。伊北介绍，这部电视剧选择在淮南开拍是多重因素共同作用的结果，首先小说故事发生的背景在淮南，淮南有着独特的历史文化，其次淮南市委、市政府高度重视，大力支持这部电视剧在淮拍摄，市委宣传部更是安排专人与剧组和他进行对接，协调在淮取景开拍等事宜，加上淮南具备良好的拍摄条件，剧组最终确定了这部电视剧主要在淮南进行选景拍摄。

伊北透露，《六姊妹》是他首次担任编剧的影视作品，之前他曾拒绝过多次其他影视剧的编剧邀约。伊北说：“淮南是我内心最柔软的那一部分，当投资方找到我，希望我来做这部电视剧的编剧时，我很快就答应了，我怕别人改变了这部剧的淮南味道。相信这部剧开播之后，大家一定能从中看出很多淮南元素。”伊北认为，淮南历史文化深厚、城市风貌独特、人文风情别致，电视剧《六姊妹》在淮南的开拍，让大家看到了淮南文旅事业高质量发展的另一种可能、另一条途径。

A1

2024年1月25日

责编：刘菊 版式：刘静 校对：周宾

