

月光爬进我的卧室里

淮师附小山南第十五小学 五(5)班 沈怡冉

月光还是那样明亮,小小的月光照亮了我小小的卧室。

月光像一块白幕布,在为我一个人放电影,月光照到我两岁时玩的一个气球,看着它,我仿佛看到了我的童年。

啊,月光还是那样明亮!

月光慢慢地带着我移动目光,一起来到放在书桌前我刚出生时的照片,月光似乎在跟我说:“看呀,这是你刚出生时的照片,多可爱呀!”这时,我看了看那张照片,好像看到自己当时正朝着长大的我扭动着胖乎乎的小身体,在床上滚来滚去。

啊,月光还是那样明亮!

月光,又在让我转移目光了!它带着我一起来到了爸爸出差前为我拼的乐高——白雪公主前,我想起爸爸出差前对我说:“好好学习!记得每天练字啊!”想起爸爸,他已经很久没有回家了!

啊,月光还是那样明亮!

啊,“电影”放完了,我也慢慢进入了甜蜜的梦乡,月光也悄无声息地退出了我的卧室……

奇幻的一天

田家庵区第二十一小学 三(4)班 余馨莹

星期天的早晨,我被暖暖的阳光唤醒,她温柔地躺在我的床上,用她温暖的双手紧紧把我抱住。我舒服地伸了个懒腰,期待着美好一天的开始……突然!阳台上传来说话的声音,好像说着什么七彩的什么玫瑰花……我一骨碌从床上爬起来,跑去阳台,好奇地探出脑袋,惊讶地发现,是我以前从路边救回来的两只奄奄一息的小鸟隔着鸟笼子和外面飞来的小鸟说话!天啊,一觉醒来,家里的鸟儿能说话了!我惊喜万分地问她们在说什么,她们告诉我,在遥远的森林深处有一条神奇的小河,河水清澈见底,河面上还绽放着七色光芒。

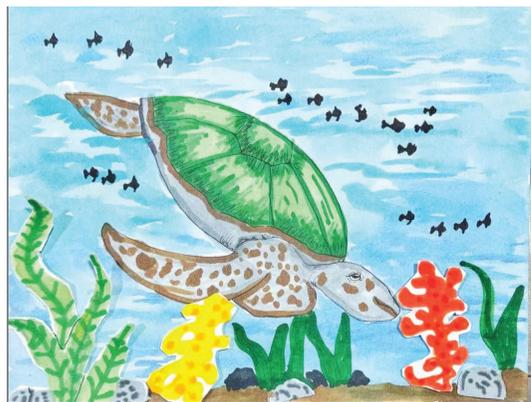
在那条神奇的小河边生长着一朵能发出七色光环的玫瑰花,美丽极了!我听了非常喜欢,问她们能帮我摘回来吗?小鸟说,为了报答我的救命之恩,她们愿意摘来送给我!

于是,我等啊等,从清晨等到了日落也没有等到她们回来。就在我失望时,她们突然带着一束耀眼的光芒飞回来了!天啊,真不敢相信,在我面前出现了一束散发着耀眼光芒的七色玫瑰花!如同雨后的彩虹,美丽极了!就在我激动万分爱不释手的时候,玫瑰花突然伤心地请求我,让我放了她送她回家吧,因为她离开家离开小河离开森林会慢慢失去光芒慢慢死去的!说完,玫瑰花伤心的哭了。

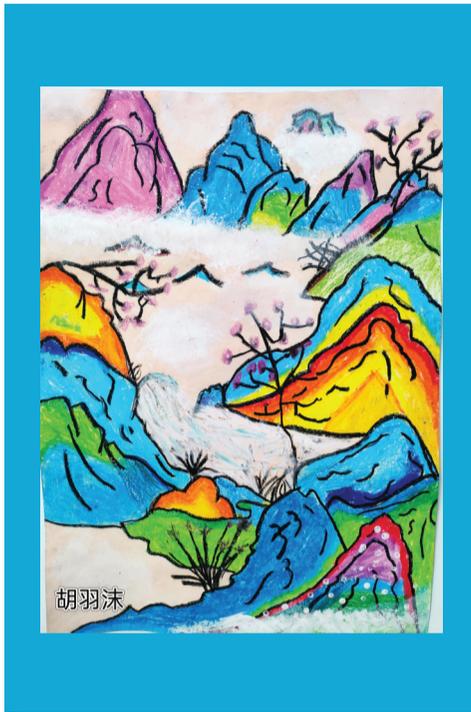
于是,我立刻喝了一口鸟笼水槽里的水,变成了和小鸟差不多大小的小不点,骑着小鸟抱着玫瑰花飞过山川飞过江河把她送回了森林深处的家……回到小河边的玫瑰花说我是个善良仁慈的小姑娘,为了报答我,她要满足我三个愿望。

于是,我向着神奇的玫瑰花许下愿望:第一个愿望希望世界和平,所有孩子们都能幸福成长!第二个愿望希望祖国母亲愈发强大!第三个愿望是能和世界儿童们一起看彩虹……

指导教师:房越



淮南经开区实验学校 二(8)班 程宇恒



民生中学 三(5)班 胡羽沫



泉山湖中学 一(8)班 殷语遥

寿县之旅

淮师附小山南校区
三(19)班 袁馨妍

阳光明媚的一个周末,我与弟弟跟随爸爸妈妈踏上了前往寿县的旅程。早就从爸妈的口中听闻寿县是楚文化的积淀地、豆腐的发祥地、淝水之战的古战场,素有“地下博物馆”之称。今天,我终于有机会身临其境感受楚都风华。

随着车窗外的景色由远及近,只见高大的灰青色古城墙拔地而起,像一条巨龙环绕了整个县城。眼前矗立着的这道城门,是古城墙的北门“靖淮门”,它宛如一道守护神,见证了寿县的朝代更迭和烟火人间。寿县古城墙还有另外三个城门,分别是东门、南门、西门。其中“瓮中捉鳖”“风声鹤唳,草木皆兵”的典故就出自于此。城楼的四周插着旗帜,迎风飘扬。寿县古城墙是至今我国保存最完好的七大古城墙之一,它比平遥古城墙还多一百年历史呢。古城墙不愧是凝聚了古代劳动人民智慧与力量结晶的标志性建筑!

沿着青砖石板路一直向前,我们来到了历史底蕴深厚的安徽楚文化博物馆。一进门,就看到了大厅展示台上的一个1米多高的青铜大鼎,它的名字叫做“楚大鼎”。毛主席曾经笑称:“这个大鼎,里面能煮一头大牛!”

听讲解员阿姨说,安徽楚文化博物馆里珍藏有国家一级文物230件(套),二、三级文物2200多件(套)。走在馆内,看着一件件静静放置于陈列柜中的珍宝,我感受到它们似乎在诉说着当年的一段段历史,我仿佛听到了百家争鸣时的震天鼓声,又好像看见了那美轮美奂的编钟乐舞。安徽楚文化博物馆果真名不虚传!

夜幕降临,寿县古城华灯初上,我们顺着草坡爬上坚如磐石的古城墙,俯瞰万家灯火与山川形胜。妈妈说:“正是淮南一带南北交融和征战历史,赋予了寿县值得一品再品的底蕴。”寿县古城历经千年光阴,依然屹立在这里,我感受到了厚植于此的民族文化骄傲与浓浓的家国情怀。作为新时代接班人,为强国建设、民族复兴而读书,是我们这一代人的使命和责任。让我们一起用知识的翅膀,飞向未来的天空,为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗!