

在自己的节奏里
过好每一天

每个人都是独一无二的

翻看朋友圈,你会发现,每个出现在你生命中的人,都有属于自己的生活。有的人学习深造,不断提升自己;有的人在自己热爱的领域持续深耕,打磨自己的技能;有的人积极创业,在摸爬滚打中闯着自己的一条路。

我们每个人都是独一无二的,爱好不同,优势不同,选择不同,生活也不同。正因为我们都很有独特,才构成了这世界的绚烂多姿。

每一朵花都有自己的花期,每个人也都有自己的人生轨迹。内心丰盈,脚步坚定,更能感受到生活的美好和快乐。

适合自己的,就是最好的

生活中,我们有时会被他人的看法裹挟。遇到事情时,我们应该多听听旁人的建议,但做决定的只能是自己。我们每个人,都要对自己的人生负责。

有时,身边人的节奏也会影响我们的步调。不知不觉中,我们打乱了自己的节奏。回过神来才发现,我们弄丢了自己真正喜欢的生活。

适合自己的,才是最好的。倾听内心的声音,勇敢追逐梦想,才会获得主导生活的信心和力量。

找到自己的节奏
不辜负每一天

生活是很公平的。在哪里付出,就在哪里得到;在哪里打磨,就在哪里闪耀。时光不负有心人,等你埋头走了很长的路,抬头时就可见满天星辰。

有人说:人生最好像老城一样,从东头到西头,一路巷弄很多,迂回很多,过程很多。一路走来,经历很多,收获也很多。

在自己的时区里,按照适合的节奏生活。不必慌张赶路,心怀希望,脚踏实地地走过每个今天,前方自有不期而遇的惊喜与源源不断的收获。

来源:人民网

话有三不说
架有三不吵

你是否有过这样的经历?

有时候无心说了伤人的话,导致关系破裂,自己也后悔莫及。有些事本来很简单,却因为不甘心,与人争吵,最终闹得不可开交。

“口能吐玫瑰,也能吐蒺藜。”说话是一门艺术,若能掌握说话的诀窍与忌讳,无疑会对自己未来的人生有所帮助。

话有三不说

常言道“人言可畏”,有时候,言语比锋利的刀剑更伤人。一句漫不经心而说出来的话,也许会深深刺痛对方。

“我们用两年学会说话,却要用一辈子学会闭嘴”。说话是本能,闭嘴是本事。但闭嘴不是什么话都不说,而是懂得什么话该说,什么话不能说。

闲话,不必说。

“开口议人短长,即是极骄极傲耳”。我们常把背后议论别人,说一些无关紧要的话,称之为“闲话”。

生活中总能看到有些人将别人的私事当八卦,逢人便说;将别人的糗事当成谈资,与其他人分享。但闲话,其实不必说。没有谁敢跟爱说闲话的人分享自己的事情,与其相比,他们往往更愿意与守口如瓶、不四处传扬的人倾诉。

不说闲话,才是有修养的体现。

气话,不能说。

气话最伤人,也最难以收回。100句气话中,几乎找不到1句是冷静之后不感到后悔的。

气话不是声音,而是一把把锋利的刀子扎在心头,哪怕事情过去,伤口愈合,心头也会留下伤疤。

等到下一次再生气时,这些伤疤又会被揭开,这些旧账、伤害,又会被提及,留下永久的阴影。真正克制的人,哪怕话到嗓子眼,也能咬紧牙关,不让气话冲出来。

空话,不敢说。

“知人者智,自知者明,人贵在自知。”大丈夫,应说到做到,否则容易失信于人。

嘴里说句话很容易,难的是实现的过程。有些人总是轻易答应别人,或许诺别人些什么,但到头来才发现自己无法实现。这过程,是搬起石头想放下,却砸了自己的脚。答应的事,如果无法实现,就成了一句空话。

常说空话的人,会被人贴上“不靠谱”的标签,久而久之,就少有人会请他帮忙,也少有人会愿意被他帮忙。

每个人给人的印象,首先是外形,其次是说话,然后才是行动。外形无法轻易改变,但说话可以,不说空话,才是“靠谱”的前提。

聪明人并不是知道自己能做什么,而是知道自己不应该做什么。聪明不是假聪明,不是小聪明,而是把智慧看在眼里,记在心里。

不是所有的话都能说,也不是所有的事都能问,在

说话之前,一定要在脑中思考一下,说出的话属不属于上面的几种,说出的话是否有价值、有意义,是否照顾到了与你交流的人,是否合乎场合。

架有三不吵

人一生没有不吵架的。脾气再好、再温柔善良的人,都免不了因为一些事情而吵架。只是有些架值得“吵”,有些架不能吵。

不吵群人之架。

吵架在所难免,但如果是一群人之间的吵架,那得有选择,最好不要参与。

一群人之间的争吵,无论是出于什么原因,慢慢都会变成抢话的过程。吵群架没有结果,只会徒增戾气,伤了和气。

不吵面子的架。

俗话说“死要面子活受罪”。“好面子”是大多数人一种常态,但在吵架中,面子却是最不值钱的,赢了面子,输了道理。

争吵,刚开始是争一个理,争一个对错,但吵到最后就变了味道,对错不重要,都在争一个面子。可面子是自己捡起来的,不是靠别人给的。一个有风度的人,尽量不争吵,吵也是争一个理,不会为了面子争得面红耳赤。

“人之谤我也,与其能辩,不如能容,人之侮我也,与其能防,不如能化。”万事和为贵,很多时候,忍一句,便息一怒,忍一事,便少一事。

不吵情绪的架。

人最怕意气用事,情绪上来容易失去理智,纯靠本能与情绪行事。吵架,尤其不能太放任情绪,吵情绪的架。

人控制的情绪,就像猛兽的绳子,猛兽越冲动,手就勒得越疼,而猛兽也可能咬伤别人,留下永久的伤痕。不吵情绪的架,才能避免伤到自己,也不会去伤害别人。

不吵群人、面子、情绪的架,并非让人一味忍耐、退让,而是看清楚什么该争,什么不该争。

吵群架没完没了,开吵没有赢家;吵面子的架,并不能赢回面子;吵情绪的架,只会伤人伤己。

人生本就是游戏人间的过程,争吵的日子越少,欢喜和谐的日子就越多。人生这趟旅途,我们不仅要过,还得“精打细算”地过。

不说三话,不吵三架。少些烦恼,喜悦自然就会增多。

渡 兰



《又得浮生一日闲》

作者:丰子恺、季羨林、汪曾祺等
出版:光明日报出版社

“自然总是公平的,总会平息一切突兀的情感。”

精选史铁生、季羨林、汪曾祺等16位文学大家40余篇散文代表作,分为“满目山河远”“光阴诗卷里”“除却群山无故人”“此心安处是吾乡”四个章节。

在信息化的今天,无须过多阐释,只需栖息在自然营造的一方时空中,便可感受到那份自在与澄净。这些山河湖水自然的给予,让难熬的时节被标记上安逸愉悦的注解,也将平庸的日常活动升华为充满生之乐趣的体验,在平和从容中多了些天真的意趣和俗世的温暖。

为人生偷一日“闲”,无论山海迷惘或是豁然开朗,愿我们都能在随遇之处,采集到难以忘怀的美妙感知。

景 杉