

◎小记者习作

鲁镇社戏

洞山中学 六(2)班 吴邵梓

“此后如竟没有炬火,我便是唯一的
光。”

——题记

“鲁迅,原名周树人,浙江绍兴人……”同学们的读书声响在耳畔。绍兴是鲁迅的故乡,那一定是个很好的地方吧,我想。于是,这个假期我跟着语文课本来到了绍兴。

绍兴鲁镇是一个用鲁迅的笔雕刻的地方,这里有鲁迅笔下人物生活的痕迹,而来到鲁镇,最不能错过的就是看一场鲁镇社戏。

帷幕拉开,一个小男孩趴在课桌上睡着了,梦境里,他来到了鲁迅的世界,小男孩不知所措。

“这是哪儿?我该怎么出去?”
“出路要你自己寻找。”一个声音对他说。

闰土来了,两个同龄人很快成为了朋友,他们划船、做游戏,宁静而美好。

我闭上眼睛,看见了一个月夜,银晖皎皎,照亮了一条小路。这画面很美,但似乎有暗流涌动。

一位头发花白的妇人缓缓走来。“我的阿毛啊……”这是祥林嫂。

“离我们远点!”“捐个门槛,洗洗你的罪!”人们涌上来,用各种方式攻击着祥林嫂,辱骂她,排挤她。

乌云遮住了月亮,风卷起沙石,尘土飞扬。

夏家少爷被推上了刑场。“吃了沾上革命者血的馒头,就能治好小栓的病了!”华妈妈把希望寄托在这“药”上。铡刀落下——

一道闪电划过夜空。大雨终于落下,路面变得泥泞不堪。

华小栓的病终究没好。闰土站在孩子身边,“这就是命啊。”

“命?”

最后一缕月光也消失了。

一群人围住了一个小个子,“阿Q,你和赵太爷是本家!”

“赵太爷,咱们是本家。”“你也配姓赵?”

“你也配姓赵!”阿Q模仿着赵太爷,疯疯癫癫。

灌木挥舞着枝叶,像迎着风暴舞蹈,但它还是倒下了,在无边的黑暗中。

空中悬着一个人。“你是谁?”孩子问。

那人在空中挣扎,但还是被一张巨嘴吞噬了。

“我是吃人的人的兄弟!”他的声音久久回响。

闪电照亮夜空,我看见地上开出了曼陀罗,一朵又一朵,血一样的红色。

“我该怎么出去?”孩子害怕极了。

“出路,就在每一颗还没有被染黑还在燃烧的心里。”

地上生出了野草,一棵棵,一片片。它无视火的威胁,坦然,欣然,大笑,歌唱。

我看见地平线上的一缕光明,我看见地上苍翠的野草。

一名又一名青年走上舞台,他们的眼里闪着朝阳的光芒,他们朗诵着:

“寄意寒星荃不察,我以我血荐轩辕。”

“寄意寒星荃不察,我以我血荐轩辕。”

指导老师:余新纯



田家庵区第二十一小二(二)班 王炫戈



淮师附小南山校区一(8)班 付家乐

牙签快艇

◎有趣的实验

实验材料:小刀、一头劈开的牙签、肥皂、水盆

实验步骤:

1. 水盆中接半盆水。
2. 将牙签放入水盆中,观察现象(牙签漂浮在水面上,但静止不动)。
3. 用小刀在肥皂刮下一小块,将刮下的肥皂嵌入劈开的牙签中。
4. 将牙签平缓放入水中,牙签会朝着前方前进,就像一艘快艇。

解密时刻:依然是利用了水的表面张力,肥皂溶于水后,产生的表面张力比水的表面张力大,于是就推着牙签往前走了。

