A6

青编: 王莉 版式: 刘静 校对: 张传辉

善于倾听 方得进步

洗耳恭听,充耳不闻。两个带"耳"的成语,都是形容"听话"的态度,当然二者分处事情的两端。

历史上有两个大人物可以分别对应这两个成语。先说第一个。此人出身卑微,首创从平民到帝王的奇迹。这人有什么超强的本事?从他的经历看下来,似乎能力平平,乏善可陈。论武力,打不过几个人;比文才,更不是他的强项;说到带兵,还不如自己的下属;至于理想追求,50多岁才有了远大的奋斗目标。这人有句口头禅,那就是一碰到麻烦事,动不动就问身边人:"为之奈何?"一个遇事不拿主意,只管问手下"该怎么办啊"的人,却最终成就了一代帝业,这个人就是刘邦,大汉开国皇帝,一个书写了传奇、颠覆了出身论的人物。

刘邦这人缺点不少,但他有个最大的优点,就是对别人的话能够做到"洗耳恭听"。不仅认真听,而且诚心采纳,不打折扣。正是因为善于发扬民主作风,集思广益,博采众长,所以他从弱到强,从小到大,反败为胜,成了最后的赢家。

再说另一个历史人物。这人贵族出身,年轻有为,二十多岁就有了宏伟的理想。他的神勇更是"千古无二",打仗时总是冲锋在前,对部下也算比较关心,按理说是个标准的好领导。然而,他"自矜功伐,奋其私智,而不师古"(司马迁语),由于一意孤行,对谋士的高见充耳不闻,最终败给了自己不怎么看得起的对手。他就是与刘邦竞争天下失败的项羽。

一个善于倾听,一个不愿倾听,后果绝然 相反。

两种不同的情况,甚至还可以发生在同一人身上。最典型者,当数唐玄宗李隆基。李隆基是唐朝在位时间最久的皇帝,掌权40多年,前期特别能听进不同意见,用了姚崇、宋璟、张九龄等几位相当敢说的宰相,因此创造了大唐最鼎盛的"开元盛世"。随后,唐玄宗慢慢变了,耳朵只喜欢听甜言蜜语,于是罢免耿直的张九龄,先后任用极其奸诈的李林甫、杨国忠为宰相,还宠信野心勃勃的"两面人"安禄山,终于导致"安史之乱"。唐朝很快由盛转衰,李隆基被儿子赶下台,晚景凄凉,忧郁而

善于倾听,方得进步。不管你水平多厉害,也不管你职务有多高,如果还想继续前行,再创佳绩,就好好把耳朵用起来,多听听别人的意见和建议。"三人行,必有我师焉。"从善如流,虚怀若谷,你就会知道,天地之大,原来远超自己的想象,故步自封,是何等的荒唐可笑。



俗世蕴含的诗意和美好

——读《平芜尽处是春山》有感

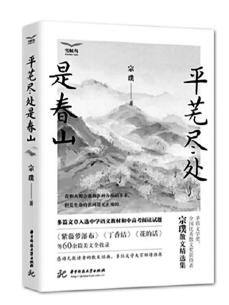
读书可以改变一个人的精神面貌和内在气质。作家宗璞在《读书断想》中说:"要读书,要读好书。读好书可以帮助你提高自己,发展自己。读到的知识属于你,获得的精神力量属于你。好书永远不会欺骗,永远是你可靠的朋友。"在如今这个短视频和碎片化信息称雄的移动互联网时代,宗璞的谆谆告诫特别值得我们细细品味。

宗璞原名冯钟璞,是著名哲学家冯友兰之女,曾获得茅盾文学奖、全国优秀散文奖。作家孙犁评价说:"宗璞的文字明朗而含蓄,流畅而有余韵,于细腻之中,注意调节。每一句的组织,无文法的疏略,每一段的组织,无浪费或枝蔓。可以说字字锤炼,句句经营。"

宗璞的散文集《平芜尽处是春山》分为 五辑,精选《紫藤萝瀑布》《丁香结》《花的话》 《猫冢》等数十篇经典散文作品。从宗璞的 文字中,我们可以读出山水画般的诗意,读 懂她细腻的情感与积极的精神。

在宗璞的作品中,《心的嘱托》《哭小弟》 等亲情类散文占据了很大比重,让读者感受 到冯友兰一家人的人格魅力。在散文《花朝 节的纪念》中,宗璞怀念母亲任载坤。在家 里,三餐茶饭、四季衣裳等日常琐事大多由 任载坤料理。宗璞说,母亲把一切都给了这 个家,其实母亲的才能绝不限于持家。在散 文《三松堂断忆》中,宗璞回忆父亲冯友兰, 记录下《中国哲学史新编》完成的经过。在 宗璞笔下,其父一生对物质生活的要求很 低,头脑都让哲学占据了,没有空隙再来考 虑诸般琐事。

"从未见过开得这样盛的藤萝,只见一片辉煌的淡紫色,像一条瀑布,从空中垂下,不见其发端,也不见其终极……"在散文《紫



藤萝瀑布》中,宗璞对自己在街头围墙边见到的紫藤萝进行了大篇幅的铺陈描写。由这株盛开的紫藤萝花,宗璞想到"十多年前家门外也曾有过一大株紫藤萝",经历了衰败乃至消亡后改种果树的过程。紫藤萝花已经成为时代境遇的某种象征或意象,这种隐喻式的表达在宗璞的文章中比比皆是,读来让人感到莫名的心酸,也会感到一丝欣慰。

"追风赶月莫停留,平芜尽处是春山。" 宗璞认为,每一代人都有其必须面对的困境。我们需要在不断被毁坏的事物上,建造属于自己的美好,哪怕它是微小的,却代表着人无法被摧毁的意志。生命的长河是无止境的,我们既然选择了远方,就不要停下脚步,而要风雨兼程,最终一定会抵达彼岸。

改变思维最好的方式

看过这样一句话:"决定人与人之间差异的,不是天赋,不是勤奋程度,而是思维模式。"一个人思维的层次,决定着他生活的状态。

1 推倒自己的墙

这世上没有谁的成功之路,是风调雨顺的。当一条路走不通的时候,不妨及时调整 思维,另辟蹊径。

其实每个人心中都有着一堵墙,阻挡你前行的脚步。它可能是老旧的观念,桎梏着你对事物的判断,也可能是固有的经验,束缚着你做事的方法。

在一堵堵高墙中,你就如一个自缚手脚的人,封闭在狭小的世界中。

对问题束手无策的时候,与其待在原地 打转,不如索性推倒思维的高墙。想不通的 事,可以换个角度思考;走不通的路,那就试 着拐个弯。

学会打破固有思维,每推翻一堵墙,人 生便多出了一条路。

2 丢掉手里的尺

每个人生长的环境、接受的教育、所处的境遇都不相同。一味灌输自己的观念,只会惹恼别人,同时令自己横生烦恼。

人生在世,每个人都有着各自的口味和

活法。你认为的康庄大道,也许是别人心里的荆棘之路;你以为的精彩人生,或许对方只觉得吵闹无趣。

这个世上,本就没有完全一样的人生,每个人对成功的定义也不尽相同。

无论别人怎样选择,都不要拿自己的想 法去要求对方。

丢掉手中的尺子,允许别人做别人,才 是一个人清醒的思维方式。

3 站在他人的角度考虑问题

现实中,多的是不相同的经历,少的是相通的悲欢。

当你难以理解他人的时候,不妨换位思 考一番。站在别人的角度,往往会更容易察 觉对方的感受,理解对方的心意。

其实生活中,每个人都会遇见自己难以 接受的人或事。排斥与抱怨,只会使自己更 加烦恼。

当你能够换位思考,便会多一分理解, 多一分宽容。

人生海海,不是每个遇见的人都会和你有着相同的经历。当你站在对方的立场,自然就能感受到对方的悲欢,收获真心。做人也好,做事也罢,往往都需要进行换位思考,多角度考虑。

学会换个立场看问题,那些想不通的人和事,最终都会给你一个满意的答案。

来源:新华网