

“文学进军”擂台  
征文 第九季

母爱如粥

田雪梅



从春季的清新嫩绿,到夏季的热闹繁华,再到秋季的金黄丰硕,最后到冬季的静谧素雅,四季的更迭如同母亲的呵护,无声无息却又无处不在。在这美妙的四季轮回中,母亲的四季粥氤氲着爱的味道,芬芳着每个季节。

春天,母亲熬的粥,有菠菜的点缀,既增加了营养,又带些小清新。一锅红枣核桃粥尽情翻滚,粥香四溢,唤醒的不只是味蕾,更是一份家的温暖。

炎炎夏日,绿豆粥是母亲的最爱。绿豆、薏米、百合、莲子、冰糖,小火慢熬。粥,清凉解暑,口感细腻清爽,清香袅袅,让人在酷暑中倍感清凉。这份来自母亲的夏日庇护,如同一把遮阳伞,遮挡住了火热的阳光。

秋日渐凉,秋梨粥又成了母亲为家人的不二选择。梨子、百合、冰糖熬制出来的秋梨粥,润肺止咳,能有效缓解秋燥。秋天硕果累累,母亲的粥也充满了金黄的秋意。南瓜、红薯、玉米和红枣,在母亲的精心烹制下,软糯而可口,丰富而甜蜜。一碗莲子银耳粥成了爱的专属。母亲的秋季粥里藏着丰收的喜悦,也带走秋季的干燥。品尝一口,滑润如丝的口感让人回味无穷,就如同母亲的手,拂去了丝丝缕缕的忧伤,为我们带来

滋润与抚慰。

冬季,天寒地冻。母亲的红豆粥、八宝粥、黑米粥醇厚香甜,我们百喝不厌。早上一碗热气腾腾的粥下肚,整个一天都元气满满,暖意十足。在冰冷的季节里,母亲的粥就像是一团火炉,温暖着我们的心房。一碗暖烘烘的糯米红枣粥,就是家的味道。红枣补血益气,糯米暖胃驱寒,母亲化身营养专家,每次熬粥细细琢磨,食材的取舍,营养的搭配。

母亲是家里最早醒的“太阳”,等我们起床后,桌子上是温度适宜的粥,香喷喷,热腾腾。在寒冷的冬日里,没有什么比一碗热粥更能温暖人心,而这份温暖,就来自母爱的呵护。

春季养生、夏季解暑、秋季润肺、冬季暖身,普通的食材在母亲手中,一一化作美味佳肴,滋养着我们的的心灵和身体。

张爱玲说:“妈妈们都有个‘通病’,只要你说了那个菜好吃,她就频繁地煮那道菜,她这辈子就是拼命把你觉得好的给你,都给你。”母爱如粥,细腻而深沉,每一碗都是关爱深深;母爱如粥,醇厚而馥郁,每一碗都是温情脉脉;母爱如粥,甘甜而悠远,每一碗都是牵挂长长。母爱如粥,细密绵久,清甜的滋味,值得一生去怀想。

家有“和事佬”

马英闲

家,是最普通不过的港湾,有父母的关怀,有兄弟姐妹的斗嘴,有日出而作、日落而息的宁静。家中的和谐如细水长流,不起波澜,偶有小石头投入,荡起一圈圈涟漪,却也总有一种力量,能使之再度平静。在我们家,这股力量便是父亲,一个不折不扣的“和事佬”。

“生气不能解决问题。”这是父亲挂在嘴边的话语。每当家中出现争执,父亲总是那个调解者,他用自己的方式维系着这个家的和谐与平衡。

父亲的眼中似乎藏着时间的秘密,总能在我们的怒火即将爆发之前,以一句平和的话语,一杯递到手边的茶,或是一个及时的转移话题,将冲突的苗头扼杀在摇篮中。他很少直接介入争执,更多的是以旁观者的姿态提供一个不同的视角,让我们在争执中自行找到出口。他的存在就像是一股潜流,无声地润泽着这个家,使得每一次的争执都不至于演变成风暴。

在母亲的唠叨和我们的抗争声中,父亲总是保持着一种难以置信的平静。他的笑容背后藏着对家的深刻理解和生活的深厚感情。他不会在饭桌上高谈阔论,也不会客厅里挥洒激情,他更喜欢在一旁静静地观察,然后在最关键的时刻,用一句话,一个动作,或是一个眼神,将所有的紧张气氛化解。他用自己的方式让我们明白,争执并不可怕,可怕的是失去了和解的智慧。

其实,家中大多数的争执从来不是真正的战争,它们更像是情感的宣泄,是对彼此关心的一种表达。父亲总能洞察到这背后的真正含义,他知道,每一次争执之后,家人之间的关系会因为理解而更加紧密。父亲的智慧在于他知道何时该出手,何时该退后。他不会让自己成为家庭争执的中心,而是让我们自己意识到问题,自己去解决问题。

家和万事兴。家庭就像是一个精密的仪器,需要不断地调校才能保持平衡。作为“和事佬”的父亲就是那个最懂得调校的人,他在第一时间捕捉到家中的不和谐音符,并用他的方式去调和它们,让我们的家成为温暖而又平静的避风港。

植物也懂得「感恩」

李朝云



我住在一楼,窗外有一小块空闲地,因为土质不是太好,种植树木和花草都长得不太好。

今年开春,我决定对这一小块地进行开垦治理,也算是对楼前进行绿化美化。我用铁锹深翻了土地,拣去里面的碎石子、砖头和水泥块,又运来了一些好土给填平,还从花卉市场上买来了一些有机营养肥和菜籽饼给施加上,把土再次翻匀,然后从家里提来了一桶桶清水进行了充分地浇灌。

我买来了一些番茄秧苗栽种上,由于水肥充足,番茄秧苗生长很快,我只要一有空就走进小菜

地给秧苗松土、浇水、捉虫、除草,等秧苗长高了又对它进行了嫁接便于其生长。在我的辛勤培育下,番茄秧开出了一朵朵金黄色的小花,花落后便结出了一串串的果实,由青变黄到变成了红色成熟,菜地里散发出了一股股诱人的味道,我摘下一个个又大又熟的番茄,一称足有半斤多重,吃在嘴里美在心里。

看着自己的劳动果实,我心里不由发出感慨:我为它确实付出了不少,可是它结出来喜人的果实就是对我付出的一种回报,看来植物也懂得“感恩”。

人生的出与回

郭华悦

人生有两个方向:出与回。出,是出门。一个人从初临人世到归于尘土,就是不断地走出一扇扇门的过程。走出家门,步入学校,是其一;走出象牙塔,进入社会,是其二。走出原先的世界,进入另一个世界,这便是“出门”。

感情同样有“出门”。一个人的世界里,以自己为中心,需要取悦的唯有自己,这也是每个人婴儿时期的状态。而两个人的世界,却与此不同。要处理好一段关系,需要走出以自我为中心的这扇“门”,步入对方的世界。

出,是出发。走出自己的舒适区,抵达一个可能不会让自己太舒适的领域。

所以在出门时,需要妥协与坚持,毕竟外面的世界不会以自己为中心。坚持,是在门内锤炼与打造自己的内在与技能,这样才有可能在出门之后,实现自己的梦想。

人生的第一课,是出门。走出家门,走出校门,走出以自我为中心的

门,带着理想,冲破障碍之门。每一次的出发,有割舍,也有收获,只要坚持正确的方向,总能有所突破,但仅仅学会出门,还远远不够,除了出门,还得懂得回家。

家是一个人的养分,是休养生息的地方。出得了门,走得了远路,是实现梦想的方式。但远路走久了,容易迷失。懂得适时回家,才能让人保持清醒,不忘自我。

有的人一生都在外漂泊,在不断地舍弃与收获中,离生养自己的“家”越来越远。如果一个人彻底与过往割裂,只会让自己在丧失自我的道路上日渐迷惘。

学会出门,还得懂得回家。人生路上,要保持清醒,三省己身,即便成绩再耀眼,也不要迷失自己。而在感情中,兼顾对方的同时,也不忘自我。若一味妥协,只懂得出门与舍弃,不懂得回来与保留,一边倒的关系自然难长久。

出得了门,回得了家,这样的人生态才更有意义。