

“文学进军”擂台
征文 第九季

给爱「减负」

鲍海英

假日里,我和哥哥一起回老家玩,父母欢天喜地,杀鸡杀鸭款待我们。我们吃饱喝足后,母亲又往我们车后备厢塞进准备好的鸡蛋、大米和油等土特产。

父母是面朝黄土背朝天的农民,种了一辈子田,如今年近古稀,父亲在农忙之余,还开着杂货店和粮食加工厂,忙得“两鬓苍苍十指黑”;母亲除了忙菜园,还利用空余时间去玩具厂打工。那天回家,看着白发苍苍的父亲,我问他为何还要这样辛苦挣钱,父亲竟然脸有愧色,说:“你和你哥不都是还有几十万元的房贷没有还完吗?趁我们还能干活,多挣点钱也好给你们一些补贴。你二叔说,去年他儿子买房,他就给了20万。对你们,我和你妈都觉得有些亏欠。”

想不到,这些年,父母拼命赚着辛苦钱,原来是想多给我和我哥一些补贴!前年,父亲听说我要在城里买房时,当即掏出6万元,硬要塞进我的口袋,我左推右推,直到父亲黑了脸,我才无奈收下。去年,我哥又在城里买房,父母连自己的养老钱10万元也掏出来给了我哥。现在,父亲说二叔一下子就给儿子20万,在父母看来,他们倒像是欠了我和我哥多少钱似的。

“蓼蓼者莪,匪莪伊蒿;哀哀父母,生我劬劳。”想到一辈子含辛茹苦的父母,我的心里一阵阵难过。父母都是从苦日子过来的人,他们一辈子都没有出过远门,没看过名山大川。我平时回家,看他们穿的衣服和鞋子都破旧褪色了,这让我汗颜。

父母省吃俭用,人老了还如此

清晨,一阵“叮咚”的门铃响起,我忙去开门,对门邻居家的萱萱脚步轻盈地“飘然”入屋。这小丫头还没等我开口,就甜滋滋地仰起头奶声奶气道:“阿姨,你看我的头花是不是很漂亮!‘六一’我要参加幼儿园的舞蹈演出,妈妈还给我买了蓬蓬纱裙呢。”我这才发现,她扎得极精致的西瓜辫上,别着一朵羽毛蕾丝的大花朵发夹,衬着萱萱雪白细腻的皮肤,让她美得像个花仙子。我立刻道:“哇,我们萱萱美得像白雪公主。”萱萱小脸乐开了花,凑到我的脸颊上亲了一口,迅速又跑了出去。这小人儿,原来是给我炫耀她发辫上的头花呢。

倏然间,隔着悠悠的岁月之河,那些栖息的往事又开始在心海泛起涟漪。10岁那年的“六一”,刚刚参加工作的姐姐从省城归来,看着我梳得一高一低的小辫子,她拆开给我梳了一个洋气的马尾辫,又从包里拿出新衣服和两根扎头发的红绸子。姐姐手底生花般把它绕成一朵大红花扎在我的发辫上。镜子里,那个土里土气的乡野“丑小鸭”,竟瞬间有了几分“白天鹅”的蜕变。

看着我土得掉渣的红衣绿裤,姐姐又给我换了荷叶领的白短袖衬衫和红色的背带裙。穿上新衣服,我仿佛换了一个人,像极了电影《城南旧事》里我喜爱至极的小英子。正巧邻居的婶婶来串门,看到我就“啧啧”赞叹不止,说我就跟电影

辛苦赚钱,我和哥哥没少说他们。可这丝毫改变不了他们辛苦挣钱只过苦日子的习惯。父母对我和哥哥的爱,像绳索一样捆绑着他们。

我曾看过越剧大师王文娟的一段视频,说她被子女“爱”得有点吃不消,希望给爱“松绑”。而我呢,恰恰相反,我觉得我和我哥被父母的爱弄得有点吃不消。如果能给父母的爱“减负”,能够说服他们尽情享受晚年的幸福生活,颐养天年,那该多好!

知道父母不服老,脾气倔,不易听人劝,我决定等待时机。

初春时,村里赵二爷不顾年迈体弱,连续几天为种田大户耕田耙地,因劳累过度突发脑溢血离世。假日回家,我问父亲,赵二爷的身体比他如何?父亲似乎知道我要说些什么,沉默不语。我再问母亲,赵二爷的身体比她如何?母亲叹了一口气说:“你那个赵二爷呀,那么辛苦干嘛?钱是挣不完的呀……”

我趁热打铁说:“是呀,爸、妈,你们都上了年纪,身体还比不上赵二爷。你们这一辈子,把我和我哥抚养成人,已经尽到了做父母的责任。至于有没有钱补贴我们,千万别与二叔比,我们也不在乎,只要你们晚年过得幸福,有一个健康的身体,不让我们担心,就是你们给我们最好的爱。”

父母不再倔强,点头称是。前不久我再次回家时,我发现,父亲已把粮食加工厂转让给了别人;母亲也终于不再去玩具厂打工。老两口守着杂货店卖油盐酱醋,不再奔波劳累,家里收拾得窗明几净,他们过上了悠闲自在的晚年生活。

里的“洋学生”一样,还真是“人靠衣服马靠鞍”。那天姐姐牵着我的手去镇上赶集,超高的回头率和别人艳羡的目光,一向腼腆羞涩的我那天却像个骄傲的小花鸡。最让我开心的是,姐姐还把我带到照相馆去拍了张合影,让这瞬间的美好成了永恒。

儿时在家乡读学前班时,小小的村落突然刮起了“手风琴发带”风。大人们从集市购得彩色塑料绳,大家三五成群围坐在村头老槐树下。收音机里播放着评书大师单田芳的《西游记》,平日里听得津津有味“齐天大圣大闹天宫”,那一刻却被想戴新发带的急切冲淡了。大人们谈笑间三编四绕,末尾再用灶膛烧红的铁钳一烫,粘紧后穿上头绳,一个个五颜六色的“手风琴发带”就“鲜亮亮”围戴于我们的发髻上。我们这些最喜欢与自然亲近的乡野“小精灵”,牵了手蹦跳着奔向垄上阡陌。我们在高高的玉米地里捉迷藏,在满地藤蔓的倭瓜地里看蚂蚱“跳远”。那头顶亮丽的“手风琴发带”,让我们像开在田野里灵动的花儿。

“六一”儿童节快到了,望着商场里琳琅满目的各式头花发卡,我依然怀念小时候那简单却蕴满温情与爱意的头饰,件件都珍藏着我们儿时的故事,它就像开在岁月里的花,一直在香甜和芬芳着我的记忆。

人生幸事有几多

赵德义

人生幸事,数之不尽;人生幸事,因人而异。对于每个人来说,幸福的定义不尽相同。有些人可能追求物质享受,有些人则更看重精神层面的满足。

从古至今,无数文人墨客都曾在诗词歌赋中描绘过那些令人陶醉的美好瞬间。如“久旱逢甘雨,他乡遇故知。洞房花烛夜,金榜题名时。”而对于我来说,人生幸事莫过于那些简单而充满温情的时刻,它们或许平凡,但却足以让人铭记一生。

在我的记忆中,最令我难忘的幸事是小时候与家人共度的时光。那时,我们一家人围坐在一起,共享着一顿并不算是很丰盛的晚餐。父母的脸上洋溢着幸福的笑容,而我则沉浸在那温馨的氛围中,享受着那份难得的宁静与和谐。那一刻,我感受到了家庭的温暖和幸福,也明白了亲情的可贵。

除了家庭的温暖,友谊也是我人生中不可或缺的一部分。在我成长的道路上,有许多朋友一直陪伴着我,与我分享喜怒哀乐。我们一起度过了很多难忘的时光,留下了许多美好的回忆。每当我回想起那些与朋友们一起度过的日子,心中总是充满感慨。

此外,我认为追求梦想也是人生中的一大幸事。每个人都有自己的梦想,而那些敢于追求梦想的人,往往能够收获更多的幸福和满足。我曾有一个梦想,是成为一名作家。虽然路途艰辛,但我从未放弃过自己的信念。在追逐梦想的过程中,我经历了许多磨难和挫折,但正是这些经历让我变得更加坚强和成熟。最终,我并未完全实现自己的梦想,成为一名职业作家,但我的工作和生活都离不开文字,也算是用自己的特长和爱好讨生活吧。为此,我深感自己的人生是如此的幸运和美好。

半生已过,回首往事,我深感自己是一个幸运的人。我拥有温馨的家庭、真挚的友谊和追求梦想的机会。这些幸事,让我更加珍惜现在的生活,也让我对未来充满了期待和憧憬。我相信,在未来的日子里,我还会遇到更多令我感动和难忘的幸事,而我也将怀揣着一颗感恩的心,去迎接这些美好的瞬间,让它们成为我人生中最珍贵的宝藏。



发辫上的童年

李仙云