

研究阐释“淮南楚文化”的时代价值及意义

高旭

在淮南城市发展，“楚风汉韵”历来是展现城市文化内涵，阐扬城市文化精神的标识语，广为社会各界所熟知。但是，长期以来，淮南学术文化界对“汉韵”的理论探讨较多，对“楚风”的研究阐释却较少，这在一定程度上，制约着人们对淮南城市文化所具有的历史意蕴的全面深刻的理解把握。因此，在当前淮南楚文化历史遗产承继面临以武王墩楚王墓考古发掘为重大契机的特殊时期，深入反思淮南楚文化的时代价值及意义，对更好地实现传承创新淮南楚文化，宣传形塑“楚风汉韵”的城市文化形象的根本目的，具有积极有益的促进作用。

1. 研究阐释淮南楚文化 有利于增强淮南城市发展的历史底蕴

在淮南发展史上，寿县（古称“寿春”）曾作为晚楚国都发挥过重要的历史影响，是楚国八百年史的重要构成，也是楚国最后的流风余韵之地，楚考烈王熊完、楚幽王熊悍、楚哀王熊犹、楚王熊负刍等四位楚王栖身于此。淮南市境内楚墓遗存较多，建国前即曾有过寿县朱家集“李三孤堆”楚幽王墓被盗掘的重大事件（该墓的发现被学术界视为现代楚文化学科诞生的历史序曲），出土有举世闻名的“铸客大鼎”（已故楚史专家张正明先生誉之为“当之无愧的鼎中之王”）。无论是

从历史文化，还是从考古遗存而言，丰富深厚的楚文化资源始终是淮南市得天独厚的宝贵遗产。在现有条件下，积极开展对淮南楚文化的研究发掘工作，有助于我们全面厘清淮南楚文化资源，深入揭示其实际内涵及地域特色，进而准确把握其在“中国楚文化”发展史上的重要价值和客观地位。只有通过全面系统、严谨细致地科学研究，淮南城市发展所具有的楚文化内涵才能得到真正体现，成为支撑当前淮南市经济社会转型发展的重要文化优势。

2. 研究阐释淮南楚文化 有利于突显淮南城市发展的地域特色

皖北地区沿淮城市发展，各有其地域特色，而楚文化则是淮南城市发展最为显著的特色之一，为其他沿淮城市所不及。作为战国晚期楚国都城所在地（从公元前241年楚考烈王东徙“寿春”至公元前223年秦王嬴政攻拔“寿郢”），楚文化是淮南市闪亮的历史文化名片，也是淮南市理应发掘利用好的独有文化资源。研究阐释淮南楚文化，

能够将淮南城市文化同其他沿淮城市文化明确区别开来，更好地实现城市历史文化特色的定位，为城市经济社会转型发展注入鲜明而独特的地域文化动能。把握好自身的地域文化特色，发掘利用好地域文化遗产，必将让淮南市成为一座在皖北大地上独具“楚风”的现代城市，产生出别样的引人向往的历史文化美感与韵味。

3. 研究阐释淮南楚文化 有利于展现淮南城市发展的精神风采

在先秦时期各国文化里，楚文化表现出不惮躐等破格、不分此畛彼域的开放包容、敢于别创的精神风貌，这与楚人源起于江汉流域，不断走向淮河流域的政治发展密不可分。楚文化兼容并包了江淮流域的众多方国文化，创造形成了自身以“凤图腾”为标志的浪漫绮丽、宏阔厚重的新文化，在历史长河中展现出勇于开拓、不断进取的文化精神。当代淮南城市文化的发展，应充分

汲取楚文化这种可贵的精神气质，将之传承转化为促进自身积极发展的强大精神力量。作为楚文化的历史传承者，淮南市在创造性高扬楚文化精神上，责无旁贷，应有所作为！拥有独特楚文化精神风采的淮南城市文化，必能在新的实践发展中散发出与众不同、昂然独立的精神气质，成为繁荣安徽文化、促进中部崛起的一支生力军。

4. 研究阐释淮南楚文化 有利于形塑淮南城市发展的文化形象

有“楚风”者必有“楚貌”。当前淮南城市形象的塑造缺少更为鲜活多彩的楚文化元素，虽已有标志性的安徽楚文化博物馆的建成展览，但在专题性楚文化公园、楚文化城市雕塑、楚文化宣传标识等方面，仍很薄弱，亟待进一步改进完善。如何让淮南市真正成为一座名副其实的当代“楚城”，这是值得淮南市各界深入思考与探讨的迫切议题。拥有如此丰富深厚的楚文化历史遗产，如若不能适时有效地

将其转化为塑造淮南城市独特形象的有利资源，实在是一件令人惋惜慨叹的憾事！任何一座城市的文化形象都要有自己的灵魂，这是其历史性的精神根脉所系。淮南城市发展的文化灵魂既然是“楚风”与“汉韵”的交融，那就需要弥补楚文化元素欠缺的短板与不足，在系统研究阐释的基础上，重新激活楚文化的历史资源，促其积极融入当前淮南城市形象创造性新塑的进程中来，古为今用，化古为今。

5. 研究阐释淮南楚文化 有利于推动淮南城市发展的转型进程

从煤矿资源的发掘利用走向文化资源的传承创新，是当前淮南市实现经济社会平稳转型的重要方式与途径。淮南市不仅煤矿资源丰富，而且以楚文化为代表的历史文化遗产厚重。如何打好历史文化牌，这是摆在淮南社会各界有识之士面前的重大课题。在传承中发掘，在创新中转化，将楚文化同淮南市文旅经济、特色文化产业紧密结合起来，探索走出一条变“文化资源”为“经济效益”的发展新路，对淮南市经济社会转型必将起到积极的促动作用。任何城市的转型发展，都需因地制宜、因文化制宜，善于扬长避短，发挥优势。楚文化资源是淮南市最重要的历史文

化优势之一，要想解决好有“宝”可用、能用、善用的问题，就必须首先将学术研究和文化阐释的基础工作夯实到位。唯有如此，方能有所期待、行稳致远。

千古文化楚风流，最后精粹在淮南！楚文化不仅属于淮南市，更属于全中国、全世界。对淮南楚文化的研究阐释与传承创新，既能赋予淮南城市发展以新的生机活力，也能重塑淮南城市楚风悠长、别具神韵的文化形象，更好地高扬淮南城市文化精神，让淮南市成为一座充满吸引力、发展前景广阔的文化新城、经济强市！

（作者系安徽理工大学教授）

淮
楚
文
化



淮
南
早
报

A4

2024年5月30日 责编：唐楠 版式：刘放 校对：李大志