

北京人艺院庆同时上演 《张居正》等三部话剧

为庆祝建院72周年,北京人艺近日同时上演《张居正》《长子》《进入黑夜的漫长旅程》三部中外作品。

熊召政编剧、冯远征导演并领衔主演的《张居正》,表现了明代改革家张居正的理想与勇气、胸怀与担当。该剧用现实与非现实的线索并行交替叙事,一条线索以张居正人生中担任首辅的重要事件为节点,串联起他的改革之路;一条线索展开他的思索,打通现实与想象;还有一条线索则让成年与少年的万历皇帝跨越时空对话。

前苏联剧作家万比洛夫编剧、张彤执导的《长子》,从青年人谎称是老人长子开始,展开了一段充满爱与信任的关于人生旅途的探讨。舞台上丛生的荒草、破旧的电话亭、写满音符的黑板、红色的沙发,配合色彩鲜明的灯光,营造出如同梦境般的超现实空间,表面荒芜的设计与人物内心的温暖形成强烈反差。

美国剧作家尤金·奥尼尔编剧、张彤执导的《进入黑夜的漫长旅程》,以詹姆斯一家四口人的家庭生活为线索,通过一场场人物间的对峙,展现了夫妻、兄弟、父子、母子间的复杂感情。舞台上透过茫茫雾气,隐约呈现出一个匣状空间,具有较强的象征意味。

庆祝活动还包括观众分享会、青年演员优秀考核作品展演、经典剧目线上播映、戏剧沙龙、舞台美术展等,并采取线下活动和线上直播相结合的形式。

来源:新华网



综艺追赶“文化风味” 带动文旅发展

谁也不曾想到,张颂文的首档真人秀带火的竟是北京郊区的一座村落。

自2022年电视剧《狂飙》热播,“宝藏演员”张颂文对人生深刻且生动的感悟,让无数人对他的生活状态饶有兴趣。其中最为外界津津乐道的便是他在北京顺义苏庄村租房竟然一住就是15年。《灿烂的花园》真实记录了张颂文在北京顺义悠然自得、田园牧歌的生活。比如节目拍摄了张颂文参加村里的婚礼。面对只能在电视上看到的人,顺义大爷一句“他要把电视剧(角色)拿到这里来,谁搭理他呀!”尽显当地人的幽默热情。张颂文还带演员朋友们在潮白河两岸遛弯,感受何为“卸妆的苇秆傲立寒冬”;赶了顺义当地特色“李遂大集”,各种小吃琳琅满目,吃一碗热腾腾的面条,画面尽显浓郁烟火气……据悉,《灿烂的花园》播出后,观众对张颂文生活方式的热烈讨论下,这个位于北京顺义的小村落也一夜间变得门庭若市,来自全国各地的游客慕名前往。但很多人都因张颂文而来,却为京郊美景留下。生机盎然的田野乡间、天然淳朴的民风,他们亲身理解了为何这里能吸引一个如此热爱生活的人长居于此。

或许《灿烂的花园》只是一档生活慢综,但它所带来的长尾效应却佐证了综艺的大众传播属性对文化、旅游产业正如源源不断的活水,可滴水穿石般注入新活力。

来源:新京报



纪录片《前浪》开播 将镜头对准老年人

纪录片《前浪》将镜头对准老年人,30个人的摄制组从2022年11月开始调研、拍摄,用了一年时间,拍下近20个当代老年人的故事,记录他们所遭遇的爱与痛,展现老年人真实的生活图景,也是上海这座城市的一个切面。日前,该片每周二晚10时登陆东方卫视,腾讯视频、百视通等平台同步上线,6月14日起每周五晚9时登陆都市频道。

近日播出的第一集《不老爱神》中,剧组在上海宜家蹲守拍摄老年人相亲,拍了一年。无论何时,爱情都不是年轻人的专利,而是一个永恒的命题。

《爱人》讲述了一位老人如何一步步失去自己患阿尔兹海默氏症的爱人。一场意外来临,老先生因全身感染去世。老夫妻生死离别,阴阳两隔。这沉甸甸的五十载夫妻情该如何断舍?死生契阔,爱为何物。

《明天会更好》持续跟踪一位96岁老人的驾考之路。他以一种颇具争议的选择在破除老年人的刻板印象,为的是还能自驾带着老伴出去旅行。他一次次接受生活的捶打,又一次次鼓起勇气,重新出发。或许这位老人早就预料到了结局,学车,不过是他与岁月抗争的信念,让老年生活不再庸常,富有激情。

《监护人》讲的是一个老人寻找监护人的故事。90岁的龚大伯是独居老人,有一天,他在路边不小心摔了一跤,55岁的刘大姐路过看到,便好心送他去了医院。正是因为这次意外,龚大伯希望刘大姐做他的监护人。不过,一重重现实的困难摆在两个人的面前。

《母亲写作计划》则记录了一对母子通过写作重构代际之间的沟通。秀英奶奶出生于内蒙古河套平原,年轻时没离开过农村,她热爱自然,喜欢花花草草。她的儿子吕永林和媳妇芮东莉便在家开设“家庭写作工坊”,引导她重新识字,用画笔把看到的和脑海里忘不掉的故事记下来,让母亲重新发现自己。

《洗澡》拍了五位老人洗澡的故事。摄制组长时间的调研发现,老年人核心的现实难题,是失能失智老人的照护问题,而洗澡又是其中最繁重,最隐秘的部分。一个个老人洗澡的故事,在讲述着人生的疼痛,也在证明着生命的尊严。

《顺水行舟》讲述了老人王敏华网购成瘾的故事,呈现了一个老人和手机、监控的关系。最后老人的手机丢了,生活重心也没了。摄制组记录了一年,这是王敏华的故事,它混杂着悲情和幽默,也是当代老人典型的生活图景。

来源:北京青年报