

“文学进军”擂台
征文 第九季

一朵云
脚程

刘敏

我见过很多云,它们都随风而去,或化成了雨,只有一朵住在了我心里。

当我还是个孩子的时候,我总是期待踏上回家的路。那是一条蜿蜒曲折的黄泥路,延伸七里,拐五道弯,连通了广阔的庄稼地,连接了姥姥家和我的家。那时的我上小学,住在姥姥家,每逢周末就独自走上那条回家的路。

彼时的日子是悠长的,太阳要悬在天上照耀很久才会落山,我心里从不为时间恐慌,脚下步履缓慢。一次又一次,我沐着夕阳斜照,或是迎着旭日瞳瞳,悠然走在路上。我踩过冬天的初雪,拨过春天的谷荻,捕过夏天的蚂蚱,掰过秋天的玉蜀黍,直到那个初春,大地上忽然盛开一朵紫色的云,那些我走过的路和见过的风景,才由一种飘忽的意象,凝实成了我与童年、与故乡真切的纽带。

那是三月间的一个春日,风已是吹面不寒杨柳风,太阳初升,阳光温柔包裹大地。我走在路上,故意放慢脚步,我不想春风里行色匆匆,不想转瞬就与春光擦肩。

记不清是怎样的机缘,路边一抹紫色奄忽攫住了我的视线。那是多么惊艳的紫啊,在我到过的自然里,还从未见过这样摄人心魄的色彩,它缥缈、宁静、深奥,充满了幽人独往来、绝世而独立的况味。我跑近,趟着下到路一侧干涸的沟里,终于看清,那紫色原是一丛丛的小花,卵形的五片花瓣簇拥着,颜色从萼部的紫堇慢慢淡成边缘的浅紫,优雅灵动。我俯下身子端详它们,



笃行人生风雨路

赵德义

人生,这场漫长而充满变数的旅程,犹如一条崎岖蜿蜒的小路,时而被明媚的阳光洒满,时而又被阴霾笼罩。我们每个人都是这条路上的行者,风雨兼程。经历过风雨,才更加珍惜阳光,才更加热爱生活。怀揣着阳光,笃行人生风雨路,品味着生活的酸甜苦辣。

记得那年夏天,我怀揣着梦想,踏入了社会的大门。初生牛犊不怕虎,可谓豪气干云。那时的我满怀激情,渴望在这片广阔的天地里大展拳脚。然而,现实的挫折却像兜头一盆冷水,瞬间浇灭了我的热情。工作的压力、人际关系的复杂、失败的经历,让我感到无所适从。我曾在深夜里独自徘徊,长吁短叹,借酒消愁。

无意间遇到一位老者,看出了我的颓废,与我倾心长谈。作为过来人,他用人生经验和智慧给了我莫大的鼓励:“年轻人,人生就像一场马拉松比赛,不在于你跑得有多快,而在于你能否坚持到最后。困难和失败是经常有的,勇敢面对,才能成功。不是说风雨之后,总会有彩虹出现嘛。”这番话醍醐灌顶,如同一股清泉,滋润了我的心田。听君一席话,胜读十年书。我明白了,人生的道路上,风雨是不可避免的,但我们可以选择如何面对它。

于是,我重新振作起来,不断地充实自己、提高自己,努力适应环境,积极面对困难,学习与同事沟通交流,如何提高自己的工作效率。功夫不负有心人,渐渐地,我发现自己在工作中取得了一些进步,努力也得到了同事们的认可。那些曾经的挫折和困难,如今已成为我人生中最宝贵的财富。

当然,生活是多样的。除了工作上的挑战,生活中的琐事也常常让我感到疲惫不堪。有时,我会因为家庭的矛盾



忽又觉得自己太过居高临下,于是趴在地上,把脸贴近宣软的土,平视那些随风轻轻招摇的小花儿。与它们平等地卧于大地之上,我仿若融入了一条紫色的河流,又像是坠入一朵柔软的紫云,我的家乡在那一刻也被悄然赋予了颜色。

多年后,我才知道那紫色的小花叫做紫花地丁。再多年后,每当我忆起故乡,那片紫色就先在眼前虚幻又真实地摇荡。原来,怒放在一个寻常春日里的紫花地丁,不经意间已成为故乡的具象。

当我怀念故乡时,我会想起这种花,想起它在时光浸润下晕染出的紫色云霓。当我看到紫花地丁,亦会想起故乡——猪八戒在黑水河畔拔了一把紫花地丁,我在电视前发笑,那是我故乡的花呵;到现在生活的城市郊区春游,看到了一片熟悉的紫色,心下怅然,纵使你紫云覆满地,也不是我最初的故乡啊。有一株紫花地丁,意味深刻地扎根在了我单位的院子里,它从混凝土地面的伸缩缝里探出身,于偏僻的一隅寂静等待。终于,在一个阒然的早晨,我刚好到达,它刚好盛开。那一刻,我感到与故乡如此贴近,我不回故乡,故乡便来看我。

我们回忆故乡,总要有所依恃,就如李白的明月光、三毛的淡水河、迟子建的白雪红灯和袅袅炊烟……而我和故乡,隔着一朵云的脚程。每当我闭上眼睛,那朵紫色氤氲开来,我便回到了故乡。

而烦恼;有时,我会因为朋友的误解而伤心。但正是经历这些琐碎的小事,才逐渐锻炼了我的意志,让我学会了如何处理人际关系,如何在复杂的社会中保持自己的本心。

在这段人生的旅程中,我还结识了许多志同道合的朋友。他们陪伴我度过了许多难忘的时光,也给了我无尽的支持和鼓励。我们一起分享喜悦和忧伤,一起面对生活的风风雨雨。这些友谊,如同一束束温暖的阳光,照亮了我前行的道路。

回首过去,我感慨万千。人生的道路上,风雨确实不少,但正是这些风雨,才能塑造一个人坚忍不拔的品格,让我更加珍惜眼前的幸福和美好。我深知,未来的路还很长,还有更多的挑战等待着我去面对。仁者无忧,勇者无惧,只要心中有信念,脚下有力量,就能够勇往直前,不惧风雨。生活中总会有风风雨雨,但请相信,每一次的挫折都是为了更好的未来铺路。

虽然年纪渐长,但生活依然在继续。生命不息,战斗不止。我相信,在这条风雨路上,我会遇见更多有趣的灵魂,经历更多难忘的故事。而那些曾经的风雨,也会化作一片片云彩,飘荡在我人生的天空上,成为我永恒的记忆。

在未来的日子里,我会带着感恩的心,去面对每一场风雨,去拥抱每一次机遇。我会珍惜身边的每一个人,珍惜每一段经历。人生风雨路,结伴向前行。因为我知道,正是这些风雨和经历,让我的人生变得更加丰富多彩,更加有意义。人生的风雨路并不可怕,可怕的是你失去了面对它的勇气和信心。只要你勇敢地迈出脚步,坚定地走向前方,你就一定能够走过这段风雨路,迎接属于你的彩虹。

岁月之歌

陈有志

家中,那盏沉甸甸的矿灯,犹如一段沉甸甸的历史,静静地安放在父亲的房间里。每每瞥见,都仿佛能听见那遥远的岁月之歌,在耳畔低吟浅唱。

那一天,我与小孩一同回去看望父母,视线不禁被那盏矿灯所吸引。小孩好奇地拿起它,试图把玩,却立刻因为那沉甸甸的重量而面露难色。他惊叹道:“这灯好重啊!”他不知,这盏灯,重的岂止是四五斤的分量,它承载着的是整个家庭乃至一个时代的记忆与情感。我轻抚灯身,对小儿子道:“此灯虽重,却也是我们家的一段历史,一座纪念碑。”

谈及这盏矿灯的历史,我在给孩子叙述时,脑海中不禁浮现出往昔的记忆。我记得在早些时候,父亲并不是使用矿灯,而是依赖着一把电池驱动的电筒。我依稀记得父亲曾向我提及过的一段往事。那是一个寂静的夜晚,父亲独自归来,手中的电筒却意外地熄灭了。在黑暗中,他摸索着前行。突然发现前方不远处有一个发光物体静静地躺在路上,一动不动。父亲的内心涌起一股莫名的恐惧,于是他神色慌张地爬上了路边的土坎,选择绕开那发光的物体,小心翼翼地走过。

到了次日,父亲去上班,惊觉昨夜那闪烁的光源,不过是一把遗落在地上的手电筒。自此以后,父亲便换上了一盏更为璀璨且坚固的矿灯,他手提这盏矿灯,日复一日在家与煤矿之间往返,从嫩绿的禾苗破土而出,到金黄的庄稼满载而归。在那漆黑一片的矿坑深处,父亲辛勤劳作。我从小成绩就不错,父亲每一次归来,他那严厉而满含期望的目光,成为了我心中既畏惧又倍感温暖的珍贵瞬间。

我们正谈论间,父亲悄然走了进来,似乎带着些许的局促。我凝视着他那逐渐佝偻的背影,内心涌动着难以言表的情感。那背影仿佛承载了无数岁月的痕迹与生活的重量;而他沉重的脚步,则像是在低声诉说着日复一日的辛勤与付出。

我轻轻抚摸矿灯,对小儿子说:“这盏灯,虽然已经不再使用,但它却是我们家的宝贵财富。它见证了我们的成长和变迁,也见证了这座城市的发展和变化。我们要珍惜它,更要珍惜那些曾经为我们付出过的人和事。”

父亲的付出是无言的,不求回报的。想着曾经的点点滴滴,我的泪水悄然滑落,打湿了衣襟。我知道,这些泪水不仅是对过去艰辛生活的感慨,更是对未来美好生活的向往与期待。我会铭记这段时光,将其化为前行的动力,不断努力,直至实现心中的梦想。