

上海地铁12座车站试点行李自助寄存服务



上海地铁南京东路站内的寄存点 新华社发

记者近日从上海地铁获悉,为解决乘客携带行李出行不便的难题,上海地铁将首次试点行李寄存服务。7月27日起至8月底,乘客可在12座车站费区内的24个寄存点,通过“小铁寄存柜”或“丰巢”小程序,自助进行寄存服务。

据悉,试点的首批12座车站均毗邻交通枢纽或商圈景点,包括上海火车站、人民广场站、陕西南路站、南京东路站、豫园站、陆家嘴站等。费区内设置的24个行李寄存点,共有332个寄存柜。乘客通过安检进站后,方可进行寄存。

为方便乘客使用,每个寄存点都由若干小、中、大三种规格寄存柜组成。其中,小型规格寄存柜可存放双肩背包大小的物品,中型规格寄存柜可存放20寸行李箱或同等体积物品,大型规格寄存柜最大可存放28寸行李

箱或同等体积物品。乘客寄存的行李物品须符合地铁安检要求,严禁寄存易燃、易爆、有毒等违禁和限制物品。

7月27日至8月底为试点期,行李寄存暂不收取费用,提供单次8小时行李免费寄存服务。乘客可通过微信、支付宝扫码等方式获取“小铁寄存柜”或“丰巢”小程序,根据指引进行自助操作,并能实时查看寄存点忙闲状况,简单便捷。

上海地铁表示,试点期间,欢迎乘客通过车站现场、上海地铁官方微博等平台提出建议。试点结束后,在总结评估的基础上,上海地铁将从9月份开始正式启动行李自助寄存服务。届时,收费标准为小号行李柜每小时2元、中号行李柜每小时4元、大号行李柜每小时5元,每24小时封顶收费分别为12元(小)、24元(中)、30元(大)。

新华社记者 有之忻

大暑节气后水果丰盈上市



本报讯(记者李严 摄影报道)有句谚语云:大暑不暑,五谷不鼓。大暑节气过后,我市的高温天气持续不断,让市民仿佛置身于蒸笼之中。孰不知,正是这种酷热难耐的天气,却成为了农作物生长的黄金时期。7月22日,寿县的一名果农正在果园中采摘葡萄和梨子。这几日,该园种植的醉金香葡萄、翠冠和黄冠梨相继成熟,在高温的催化下,色泽诱人沉甸甸的果实坠满了枝头,预示着丰收季的到来。



首届乌镇仲夏夜演出季启幕

7月27日晚,“乌镇仲夏夜演出季”启幕。仲夏之夜,桐乡乌镇大剧院内座无虚席,欢笑不断。由黄磊、何炅、孙莉主演的话剧《暗恋桃花源》作为开幕演出在此上演,吸引1000多位观众从全国各地赶来。

正值暑期,“乌镇仲夏夜演出季”持续以文化为旅游赋能,以戏剧丰盈内核,坚持推动文旅融合发展。“乌镇仲夏夜演出季”作为2024嘉兴市民生实事“文艺赋美·全民艺术普及工程”精品剧目之一,由剧众乐乐、文化乌镇联合举办,黄磊、赖声川、孟京辉共同发起。7月27日至8月18日期间,经典戏剧《暗恋桃花源》、先锋戏剧《浮士德》、

纸偶儿童剧《奥小姐的光影剧场》、音乐剧《放牛班的春天》四部风格迥异的佳作轮番上演,呈现12场精彩纷呈的表演,共同编织一场绮丽的仲夏梦境。

已经有有了一个戏剧节,为什么还要再办一个“仲夏夜”?“除了乌镇戏剧节的11天,希望未来在江南这个美丽小镇,大家每到周末就可以开车来看一出不一样的舞台剧。”在黄磊看来,在乌镇看戏和在世界上任何地方看戏都不一样,在大城市看戏走出去就是车水马龙,让人仿佛从梦中醒来。

今后,“乌镇仲夏夜演出季”和乌镇戏剧节将如何相辅相成、形成合力?

“乌镇戏剧节是一个专业性、国际化、当代化、多元化的戏剧盛会,国际影响力大,在选剧上会更新,更倾向于艺术性和探索性;而‘乌镇仲夏夜演出季’希望选择两种类型:正在巡演中的具有剧场效果的剧,还有一些儿童剧。”黄磊分享了举办“乌镇仲夏夜演出季”的初衷,“在乌镇的夏天,希望可以做一些儿童艺术教育、戏剧训练,让小朋友们像种子一样在乌镇的戏剧土壤中汲取养分。”

水乡之夜,静谧悠长。期待乌镇像一条小船,在艺术的河流中自由飘荡。

记者 陆遥 宋彬彬 来源:浙江日报