

## 月光里的温情

《中秋》是一部关于中国传统节日——中秋的知识读本,传统节日民俗学家黄涛以学者的思想高度和文化深度解读中秋习俗,看专属于中国人的独特生活美学。这本书内容翔实丰富、史料繁杂细密,涵盖中秋的历史与内涵、中秋的故事、中秋的纪念物、中秋赏月、中秋拜月、中秋食俗、中秋庆丰收、中秋的游戏娱乐、中秋在国外九大类别的知识,将中秋节的历史、习俗、故事等一一详述,文字中将历史与民俗有机融合,显示出作者深厚的民俗与史学研修功底。

作者从中秋节的起源开始,利用各种文献中的记载,将这一传统节日的发展过程和蕴含的文化寓意剖析开来。作者认为,“关于中秋的起源,学者们给出的说法主要有三种……但是这三种说法只是用来解释中秋节某些习俗的起源,不能用来说明整个节日的起源。”这样的表述把节日与习俗进行重点区分,激发读者探求中秋节真正起源的兴趣。

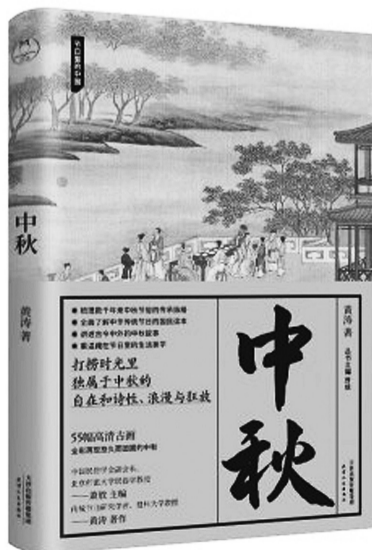
《中秋》一书围绕佳节的各种习俗,提炼出中华民族发展进程中的深度融合和跨越提升。作者以各个朝代在中秋节举行的活动为切入点,表明人们对佳节的礼敬之心。文人墨客也偏爱以中秋节为主题,通过各种诗句寄托自己的感情。书中提供了诸多赏月诗词,表现古人对中秋节的喜爱之情,“白居易咏中秋诗尤多,诗题中标出‘八月十五’或‘中秋’字样的就有七首,如《华阳观中八月十五日夜招友玩月》:人道秋中明月好,欲邀同赏意如何? 华阳洞里秋坛上,今夜清光此处多。写的是中秋月夜与友人聚会赏月之事。晚唐诗人殷文圭作《八月十五夜》,写中秋之夜独身在外的乡愁,开头两句为‘万里无云镜九州,最团圆夜是中秋’。其中‘最团圆’即指月圆人团圆,是此时已有亲人团聚赏月习俗的一处例证。”像这样的写法还有很多,都在渲染着浓厚的节日氛围。

此外,作者并没有一味追求刻板严肃之态,书中又穿插着民间传说之类的内容,让中秋节显得更加活泼。比如,作者引用唐代张读编写的《宣室志》中一个关于月亮的故事来增加文本的生动性,彰显出中秋赏月的情趣盎然。

作为一名民俗学博士,作者的知识储备量自然非常丰富,他把中秋节的起源形成以及文化传播介绍得详尽而全面,其中不仅有中国的中秋节习俗,还展现了周边国家的中秋节活动,体现出一名学者思想的深度与广度。

佳节可庆,习俗可亲,《中秋》一书,不仅仅让读者详细了解中秋节的历史渊源、社会融合以及文化内涵,还能引导读者清晰地解读中秋节的现代意义。在弘扬中华优秀传统文化之时,阅读《中秋》一书,感受节日之美,共同体验传统节日的现代气息,其蕴藏的人文价值着实不可小觑。

来源:光明网



## 有一种修养, 叫得理也饶人

1

前不久的一天,同学老胡去朋友家做客,发生了一件颇为尴尬的事情。

因为是周末,地下停车场几乎满位,老胡转悠了一圈,也没找到可以停车的位置,后来一着急,就干脆找了私家车位停了进去。

老胡心想,就是吃个饭,不会花太长时间,应该不耽误事。下车前,他还特意在车上留了电话号码,以便车主回来后,可以直接通知自己。

午饭后,老胡一心惦记着停车的事,便匆匆告辞。可一到停车位,他愣住了。

原来,私家车主直接把车横向停在了老胡车的前方。旁边车位的车主正巧到车库拿东西,车也被无辜挡住。

自知理亏的老胡赶紧联系物业找到了车主的联系方式,打算打电话致歉。

可电话接通后,刚自我介绍完,迎来的就是一顿指责。老胡的解释车主根本听不

进去,后来干脆甩下一句“自己看着办”,就把电话挂了。

好在物业的保安大叔热心,帮老胡出了个主意,说可以带着他登门道歉。

到了车家,门倒是给开了,可任凭老胡怎么赔礼道歉,对方依旧是不依不饶的态度,不仅大肆批评老胡自私没素质,还指责起物业管理人员失职。

最终拖延了一个多小时,车主才去挪车,事情告一段落。

事后,跟朋友说起这件事,老胡才知道,车主在小区里是出了名的不好相处,经常会因为一点小事就跟别人起争执,而且总是自恃有理,盛气凌人,给街坊邻居都留下了很坏的印象。

得理不饶人,赢的是场面,输的是人心。哪怕真的是别人有错在先,但你咄咄逼人的姿态,只会拉低自己的层次,暴露自己的修养。

2

朋友小林曾跟我分享过她工作中的一段经历。

那时,小林刚入职不久,由于缺乏经验,身为助理编辑的她,在文字排版上犯了一个很低级的错误。

等她意识到问题时,文章已经提交给了主编,想改也来不及了。为此,她纠结了一整晚,既希望能不被发现,好蒙混过关,又在想着可不可以找合理的理由给自己开脱。

思来想去,第二天一早,她还是选择了第三种办法:主动去主编办公室,坦白承认错误。

没想到,平时向来严格的主编,在听完她的认错后,反而表现得很平淡。

主编只是点了点头,对小林说:“发现小问题,及时改正,以后才能避免大问题的出现,经验都是靠这样慢慢积累起来的。”

小林告诉我,这看起来虽然只是一件小事,但对她影响很大。

主编严于律己、宽以待人的处事方式,让她深有获益的同时,也鞭策着她在日后的职业生涯中更加努力进取。

《论语》里有言:“成事不说,遂事不谏,既往不咎。”意思是,已经做过的事就不用再提了,已经做完的事就不要再劝谏了,已经过去的事也不要再追究得失与责任了。

有些事情,既然已成定局,多说无益,多争更不必。否则,除了发泄一时的愤怒,只会损人又不利己。

真正有教养的人,都有一颗容人之心。面对他人犯的错,他们不会给人难堪,而是在润物细无声中,给予建议和帮助。

与人交往,不仅要礼相待,也要懂得以理相让。

为别人多留一份情面,避免无谓的情绪发泄,才能退一步海阔天空,皆大欢喜。

3

遇事选择包容与谅解,得理也饶人,不是屈服,而是一种风度。既能彰显自己的格局,也能赢得对方的认可,结果一定是双赢。

什么是教养?用责备别人的心来责备自己,用原谅自己的心原谅别人,就是教养。

人与人之间,虽然很难有真正的感同身受,但我们至少可以做到多一点体谅,少一点计较。即便占理,也不要胡搅蛮缠,不趁势欺人。

要记得,理直气壮不是本事,理直气顺才是修养。该放手时就放手,得饶人处且饶人。

来源:人民网