

秋风穿过体内

温锋

秋风撕破秋蝉的腹膜
季节开始变得安静
青蛙们也开始最后的狂欢
聚到一起采撷最后的稻香
弯腰的稻穗谦逊地
望着天边的暖阳

坐在吊脚楼上的人
正在打磨镰刀的锋芒
正准备把这个季节的金黄
慢慢收藏

露水 (外一首)

刘刚

叶尖上挂着的这一粒
似春月灿烂
明亮、无暇,光华惹人
蛰伏在我的脚边
延伸一条路的指向
你看它
又折射出初秋清澈的眼波
随风舞动
婉转着乡间独有的气息
一粒接着一粒
调皮地爬上我的脚面、膝盖
多像小时候
母亲牵着我的手
走向稻香弥漫的田野

行走

此刻,夜幕低垂
我需要将脚步轻抬轻放
避免惊动一株枯黄的野草
和远处若隐若现的灯火
那团氤氲的光
早已铺排出诱人的米香
依稀还有簌簌的低语
应和着晚风轻盈而透明的节奏
替我洞开初秋的薄暮
以及掉落在草丛里
高高低低的虫鸣

雁南飞 (外二首)

桂少云

一切一缕晚霞南飞
夕阳站在峰顶
举一弯明月为杯
为雁阵深秋的迁徙 饯行
此时,每一条江河
都化作蓝绸带
迎风而舞
每一座叠翠的青山
都高扬手臂
欢送这
双翅剪落暮色的鸟群
来年,把一个水灵灵的春天
从江南带回

又临中秋

一轮明月,借助林梢为跳板
跃上山顶,温柔的清辉
竟冲破云层
像融融秋水,漫向
无边的天际
让一颗颗星
宛若一只只小蝌蚪
从夜的涟漪里
冒出可爱的小脑袋

此时,我正在河边
顺着晚风散步
偶尔停下来
大胆地想象一下
那一轮明月,能为我所用多好
我会把它变成热气球
乘上去,一路向北
去见梦中
常与我以诗下酒的人

月牙,一只盛酒的银盏

捧起这只银盏
我要盛下一湖的粼粼波光
更想满上你
今生清纯的柔情

每天取三盅的思念
慢慢饮下,就足以
醉在相思树下
我会把你的笑容
看成一朵出水芙蓉
把你的声音
误听成
黄鹂的脆鸣

朦胧中,我摊开
一地的月光作宣纸
以跌跌撞撞的醉步
又在临摹笔下的行云流水

有菊在野 (外二首)

徐天喜

一丛野菊
在道旁带露绽放
如寒夜里晶亮的星星
也如午后的小太阳
金黄的暖色调
把秋野映得 毫无冷意
一群怯冷的蝴蝶
扇着风的羽翼
来花前回顾春光

田园诗

清爽的微雨
把游弋的尘埃
涤洗得悄无声息
田野简朴得 像旧版的素书
淡雅而安静
是谁家的鸽哨
惊起了行云
一行翩然白鹭
携着秋分的云朵
栖集于田垄
蹉着季节的浅水
捕捉唯美意象
然后编写彩版的 新田园诗

乡村速写

阳光下的农舍
晒秋的色彩
使山歌的音符
闪着金属的亮度
秋播的农人
将一粒又一粒 微小的种子
埋入微温的泥土
诚实的乡村 便在秋深的那头
等一场好梦的
萌芽和扬花

房顶上铺满了秋

王军

一把梯子
搭在房檐边
背已佝偻的父亲
慢慢地爬上了梯子
又回身 伸手接过
满头白发的母亲
吃力地举起的箩筐
箩筐里 五颜六色
就这样 父亲
一次又一次地爬上了梯子
母亲一遍又一遍地举起箩筐
于是,房顶上就铺满了秋
在阳光照耀下,极为好看

待读的书 (外二首)

徐满元

一本本待读的书
在我书架的站台上
乘客似的排起了长队
眼巴巴地期待着我
这趟旅客列车早点来临
好把他们载向
心仪已久的目的地

那一本本怀揣着书香的新书
多像打满气的气球
飘扬在我书房上空
我扫过她们的眼神
仿佛挂在气球上的条幅
真担心有一天
书香之气散失殆尽
气球就会花蕾一样
从等待的枝头凋零

闹钟的犬吠

闹钟是一条蹲在
我睡眠门口的狗

草原天堂

韩勇

走遍天南地北
还是草原辽阔
跨过千山万水
还是马奶酒香
安代舞动
马头琴声悠扬
雄鹰高飞
草浪摇曳吉祥
啊,美丽草原
我可爱的家乡

走遍天南地北
还是草原辽阔
跨过千山万水
还是马奶酒香
青青牧场
绵延千年血脉
袅袅炊烟
赓续生命濡养
啊,亘古草原
我牢记的故乡

走遍天南地北
还是草原辽阔
跨过千山万水
还是马奶酒香
敖包神韵,传承不灭信仰
骏马奔驰,激扬民族自强
啊,魅力草原
我眷恋的天堂

本版投稿邮箱:
hhzbzhfk@sina.com
请在来稿后附上:
通讯地址以及
本人银行卡相关信息
(卡号、开户行)

总能准时用一声声犬吠
将我从梦里拽出来
就像我小时候
从田地里拔出萝卜
梦境便也成了带出的泥土
我揉着惺忪的眼睛
仿佛土屑溅入眼内

而那声声犬吠
犹如梦,猫似的逃走时
踩下的一串脚印
却被旭日用阳光的潮水
抹平在清晨的滩头

老态像真相

当老态像真相
浮出时光的水面
为之一惊的镜子
睁大了明亮的眼睛
一丝不苟地端详起来

草帽 (外一首)

王家华

尘封在墙上
你终于被阳光刈割了

烈日很毒
刀光很毒
收获,如同钢性锻造

这时候
没有比阳光更重要
你必须把阳光砍倒,在打谷场
不停地碾压
扬起

只有征服了阳光
才能证明你丰收了

风箱

没有比风箱的语言更亲切
无论走到哪里
都能听到风箱在说什么

坡缓的丘岗围着一方家园
听风箱述说,日出日落
好日子就是这样唠叨出来

终于,走不动了,嗓子也哑了
躺下了,这一睡
还不知睡到什么时候

那额头的河床上
留下的深浅不一的皱纹
是青春的河水
匆匆而过时冲刷下的沟槽
还是负重的中年
在枯水期涉河而过时
辗轧下的车辙

而那些争先恐后的白发
根根银针似的
将沧桑岁月扎成筛孔
筛落的是懵懂与幻想
存留的是真知与坦然

即使生命之树已黄叶飘零
那也是秋风纤指
弹奏出的跳荡音符
在将人生进行曲精准演奏
曾经的梦境
全化作绕梁余音

我是一片枫叶

张雪晴

我是一片枫叶
身披翠绿 渐染秋的金甲
舞动在山脉的怀抱中
携着炽热的梦与秋的情愫
轻旋 飘扬 坚韧 从容
即便尘世之旅仅是短暂驻足
亦需历经风霜,见证季节更迭
亲身感受大地的每一次脉动
于枝头领略红尘的悲喜
交织,爱恨缠绵
化一叶扁舟,悠然驶向
时光深处
秋意浓郁
我那金黄之躯 跃动着
绚烂的火焰
如同夕阳下的最后一抹辉煌
照亮了归途的期盼
当秋风穿透我的叶脉
便以最美的姿态
完成了一场生命的礼赞
归于泥土滋养万物
向往着下一个春天的
轮回