

观点
扫描



当虚假的AI配音不可控,今天是雷军,明天就可能是你我,每个人都有被侵害的风险。今天我们调侃雷军,可当明天我们身陷其中时,恐怕就笑不出来了。

恶搞雷军AI配音,别只当乐子看

近日,短视频平台上出现了大量“雷军AI配音”的恶搞视频。在视频中,“雷军”锐评了堵车等热门话题,其中还有一些不雅谩骂。除了吐槽外,视频里的“雷军”还称要投资某某大学。这些视频中AI的声音、语气都很像雷军,甚至还有雷军的“出镜”。据悉,这些发言和雷军本人并无关系,而是AI配音所成。目前,相关短视频已被平台下架。

不少网友都把此事当成一种玩梗与恶搞,所产生的反应也都是对雷军开玩笑式的调侃。“雷总,最近你怎么在骂人”“每次都是开屏暴击”……对于评论区这样的留言,雷军回复了三个愤怒表情。雷军没想到,他会因为虚假的AI配音意外“火”一把。

网友没把假的当真的,当然是好事,但这还不够,还要提醒下广大网友:这事别只当个乐子看。这些恶搞视频,在未经本人同意的情况下,用了雷军的视频与声音进行编辑合成,而且合成的内容还有一部分具有辱骂和诽谤性质。这样的内容即使再可乐、再好玩,也改变不了其侵犯当事人肖像权、名誉权等正当权益的本质问题,是赤裸裸的违法行为。

当虚假的AI配音不可控,今天是雷军,明天就可能是你我,每个人都有被侵害的风险。今天我们调侃

雷军,可当明天我们身陷其中时,恐怕就笑不出来了。

近几年,生成式AI发展之快远超想象。AI图片、视频与音频从“一眼假”“一听假”逐渐发展到了“真假难辨”“以假乱真”的程度,具备一定的蒙蔽性、欺骗性和误导性,一旦被别有用心的人利用,用于造谣、诽谤与诈骗以及其他不法行径,就会给社会带来严重困扰。

这并不是夸张之语,通过AI换脸拟声,进而诈骗成功的案例已经不在少数。还有人利用AI技术恶意拼接他人照片,使用AI软件配侮辱贬损性言论和音乐,并通过短视频平台散布传播。

AI生成的假视频、假录音,可能只需要一个软件,花费几秒钟时间,造假成本可谓极低。若要扭转这一情况,必须要把生成式AI关进法律的笼子里,使其可管控、守规矩,存在于道德伦理可接受的范围内。

前不久,国家发布《人工智能生成合成内容标识办法(征求意见稿)》,明确指出,人工智能生成合成内容标识包括显式标识和隐式标识,且不得恶意删除、篡改、隐匿标识。规范生成式AI内容,这只是一个开始。

王彬 来源:钱江晚报



县域旅游多注重“沉浸式”体验——远离城市喧嚣,在民宿闲居几日,感受小城生活的淳朴。这种轻松休闲的状态更加符合当下快节奏生活中人们的选择。

“奔县旅游”火了 小城何以“故事多”

这个“十一”假期,“奔县旅游”火了。据媒体报道,除了涌向热门的大城市,不少游客前往县城,开启“慢生活”。旅游市场持续“下沉”,小城何以“故事多”?

我国幅员辽阔,旅游资源得天独厚。借助差异化资源禀赋与地域特色,“宝藏县城”不胜枚举——浙江安吉的生态旅游、湖南浏阳的花火大会、黑龙江赫哲族村落的打鱼盛况……从生态游、美食游、再到文化游,“县域+”开发出无数增长点与无限可能性。

县域旅游多注重“沉浸式”体验——远离城市喧嚣,在民宿闲居几日,感受小城生活的淳朴。这种轻松休闲的状态更加符合当下快节奏生活中人们的选择。

从“火起来”到“红下去”,县域旅游的良好体验离不开便捷的交通和舒适的居住环境。据统计,“县域自驾游”以其自主、灵活、便捷的特点,已成为出行的热门选项。“乡野民宿”也早已告别脏乱差的形象,上下水管网设备完善、居住条件干净卫生、餐饮医疗等基本服务保障了游客的高品质生活空间,以基础设施的“高质量”接住了县域旅游“大流量”。

将时间线拉长,可以看到“奔县旅游”并非国庆假

期的“专属”。近年来,县域旅游蕴含的丰富文旅潜力与经济增长点正在被人们持续挖掘——春季到安吉采茶,秋季到篁岭看晒秋,时间维度为“小而美”的县域旅游赋予更多发展动能。应时而生、因地制宜的旅游资源供给,奠定了丰厚的资源积淀与出行选择。

“不是大城市去不起,而是小县城更有性价比。”“奔县旅游”的背后是旅游观念更新迭代、旅游市场的结构性变化与供需两端的“双向奔赴”。一方面,中国旅游市场客源地和目的地更加多元;另一方面,县域旅游配套服务体系日渐成熟,能为出行者提供更好的旅游体验。

县域旅游发展动能与潜力有目共睹。同时,我们也要看到其中隐藏的问题——景区交通拥堵、周边停车场供给不足、新能源汽车公共充电桩的“电量焦虑”、市场价格水涨船高与“宰客现象”等。游客需要县域目的地更加友好的文旅环境。

因此,县域文旅部门应立足一域,统筹多部门,在“跳出文旅做文旅”的过程中让县域旅游的热潮维持下去,为“久在樊笼里,复得返自然”的游客们打造更为安逸的休闲之所。 申竹月 来源:中国青年报



青春当然可以叛逆,但不能没个下限。对“鬼火少年”,需要社会对他们加强教育引导,精准干预,预防他们违法犯罪。

青春炫酷不该显摆街头

近日,山东省济南市历下区解放阁前,一群骑电摩的“鬼火少年”进行飙车、翘头、旋转漂移等危险行为,还有部分骑手违规燃放烟花,更有甚者爬到公交车站台顶棚上跳舞……济南警方迅速行动,现场抓捕多名涉嫌违法的摩托车骑手。

“鬼火少年”指的是喜欢成群结队驾乘以“鬼火”为代表的摩托车招摇过市,时常发生事故并给社会带来诸多困扰的青少年。这些“鬼火少年”不仅置自身安全于不顾,还肆无忌惮恣意刺痛公共利益,惹了社会众怒。

“鬼火少年”是一个社会现象,背后也藏着一些社会问题。这个群体会出现,原因有很多,比如,家庭教育缺失,社会和网络不良风气误导等等。归根结底他

们基本都是未成年,三观还没有完全形成,缺乏辨别是非的能力,容易盲目从众。

青春当然可以叛逆,但不能没个下限。对“鬼火少年”,需要社会对他们加强教育引导,精准干预,预防他们违法犯罪。如果“鬼火少年”确实涉嫌违法,必须依法依规严肃处理,提醒和告诫他们,行为不是无界的,别不把法律当回事。

青春是用来珍惜的,不是用来显摆的。每一个“鬼火少年”要想有个好未来,肯定不在街头,不在摩托车,而应该遵纪守法,好好读书,努力提升自己,成长为一名对自己负责、对家庭和社会有用的人,这才是最炫酷的事儿。

王彬 来源:钱江晚报