

# 江苏60岁及以上老年人口首次突破2000万人

截至2023年末,全省60岁及以上老年人口首次突破2000万人,达到2089万人,占常住人口的24.5%,高于全国3.4个百分点;江苏13个设区市中,65岁及以上老年人口占比首次全部超过14%,全部进入中度以上老龄化社会;全省有百岁老人8683人,其中南通市最多,有1489人……这是10月28日发布的《江苏省老龄事业发展报告(2024)》最新公布的数据。

## 银发经济产业迎来发展“风口”

《发展报告》显示,2023年全省老年人口总量迅速增长,60岁及以上常住老年人口较上年同期增加115万人,增量首次突破100万人。至2023年末,全省60—69岁户籍老年人口1030万人,占户籍老年人口的50.41%。这些低龄老年人大多具有知识、经验、技能的优势,身体状况良好,参与社会活动的需求强烈。

作为社会发展重要趋势,人口老龄化是挑战也是机遇。“银发经济已经成为积极应对人口老龄化、满足老年群体高品质生活需要的重要支撑,也日益成为促进新质生产力发展、挖掘新的经济增长点的重要抓手。”江苏省发展改革委社会发展处二级调研员陈德宝说。

江苏省正在加速布局银发经济产业。全省养老机构中70%以上为社会力量建设或运营,已经培育出一些全国连锁企业。老年产品中涌现一批知名品牌和适老产品,仅在今年工信部公布的《老年用品产品推广目录》中,江苏就有36个产品入选,数量占全国的13%。南京的养老服务业、无锡的智慧健康养老产业、常州的康复辅助器具产业、苏州的生物医药产业、泰州的大健康产业等,都形成一定的集聚度和规模效益。

## 精准服务让“养老”变“享老”

在沛县老年大学学习绘画书法的韩有金和马秀芝老人,坐在无锡社区食堂品尝糯米山药炖排骨等佳肴的徐惠珍老人、到社区“养老客厅”排练民族舞的庄

梅老人……《发展报告》中汇集了“幸福老年环省行”全媒体新闻行动专题报道和老年精神关爱项目报道,呈现出江苏省更多老年人的“享老”瞬间。

老龄化,正在对全社会提出新要求——践行积极老龄观、推动健康老龄化。

“人老了,心态要变,跟着年轻人学习,玩转新科技。”在泰州市海陵区京泰路街道泰和社区的智能手机教学现场,老人们认真地听着讲解。近年来,紧贴老年人常用生活场景,泰州开展“智慧助老”行动。2023年,泰州累计免费培训老年人使用智能手机3.3万人次,帮助老年人逐步跨越“数字鸿沟”,享受数字科技的便捷。

江苏省司法厅省法律援助中心主任李凤友介绍,司法部门为行动不便的老年人提供预约和上门服务,对80岁以上老年人首次办理遗嘱公证、遗赠扶养协议公证的,免收公证费,缩短老年人办理委托、遗嘱等公证事项时限等。今年以来,全省共办理老年人法律援助案件6353件,为老年人提供法律咨询6万余人次,公证行业服务老年人累计5万人次,涉及赡养、继承、事故伤害等与老年人生活密切相关的多个方面,维护老年人合法权益。

江苏省民政厅养老服务处副处长叶翔宇告诉记者,在养老服务人才队伍建设方面,省民政厅印发《江苏省养老护理员培训大纲》,常态化开展养老护理员轮训,打造专业化护理员队伍,“十四五”以来已累计培训养老护理员近50万人次。

去年,江苏试点建立全国首个养老护理专业技术职称体系,符合条件的养老护理人员可申请评定初、中、高级职称,吸引更多专业人员尤其是曾经或正在从事医学、药学、护理学等专业领域工作的人才加入养老护理服务行业,有力夯实“苏适养老”品牌的人才基础。

来源:新华日报

## 安徽 实有各类经营主体 超800万户

新华网合肥10月29日电(李东标)新华网安徽频道29日上午从安徽省政府新闻办举行的发布会上获悉,截至今年9月底,安徽实有各类经营主体817.95万户,实有涉税经营主体326.11万户,经营主体发展质量稳步提升。

安徽省市场监管局局长韩永生在新闻发布会上介绍,近年来,安徽着力激发各类经营主体的内生动力和创新活力,建立民营企业“双月座谈会”制度,开展个体工商户分型分类精准帮扶,加强重点领域涉企违规收费整治,助力企业降本减负提信心。今年1月至9月,全省共有3596户个体工商户直接变更登记为企业,同比增长128.75%;全省新设各类经营主体91.07万户。

为了不断优化公平竞争的市场环境,安徽省组织开展公平竞争审查评估,对妨碍统一市场和公平竞争的政策措施实施常态化清理,全省累计审查、清理涉及经营者经济活动的政策措施9.01万份,修改废止2940份。

同时,安徽围绕新能源汽车、量子信息等重点产业实施质量强链,参与企业1万多家,已解决质量问题892个;累计培育58个“安徽省质量强县(市、区)”。加快完善适配现代化产业体系的质量基础设施,在新能源汽车、机器人等新兴产业领域建设国家和省级产业计量中心5家,建成国家和省级质检中心27家,质量基础设施“一站式”服务中心达146个。安徽制造业产品质量合格率达94.73%,质量竞争力指数90.34。

此外,安徽还实施高价值发明专利培育工程,每万人口高价值发明专利拥有量较“十三五”末增长153.6%,专利密集型产品认定数量位居全国第4。开展知识产权质押融资助推新质生产力发展三年行动,全省知识产权融资金额245.61亿元,同比增长101.3%,居全国第5位。

## 千年水乡的11载中外戏剧交流

10月27日,第十一届乌镇戏剧节落下帷幕。绵绵秋雨连着街头巷尾的戏剧故事,为古老的江南小镇再添新色。

行至第十一届的乌镇戏剧节,从中国戏剧的土壤中生根,幕起幕落间,多元的戏剧形态在此发芽。

开幕以来,来自全球11个国家的24部特邀剧目在水乡上演了86场演出。“今年的特邀剧目风格多元、题材多样。”乌镇戏剧节艺术总监孟京辉说,从题材上,可以看到特别宏大的故事,也可以看到细致入微的日常细节;在艺术风格上,有前卫的、有力量感的、沉稳优雅的。“观众会发现,戏剧和我们的生活一样,都是那么丰富多彩,在乌镇,戏剧汇集起悠长的诗意。”

戏剧的蓬勃发展,既要打磨传统戏剧和经典剧目,也需要寻找创作的源头活水、发掘扩充新生力量。乌镇戏剧节一直在探索实践。

过去十届乌镇戏剧节中,“青年竞演”单元共计179部作品在乌镇蚌湾剧场的舞台上演。“‘青年竞演’的成长是‘爆炸性’的。”“青年竞演”评委会主席赖声川说,从第一届几十个作品到后来每年有五六百个作品。“一批批青年戏剧人才在这里崭露头角,很多已成为戏剧界的中坚力量。”

今年乌镇戏剧节的“古镇嘉年华”,敞开怀抱迎来自海内外上千场极具美学感染力的作品:醒目的高跷、泡泡偶人和各种材料装置、现当代的舞蹈和带感的鼓乐队……它们不必囿于剧场,石桥巷陌、摇橹船上,皆是舞台。

敞门戏剧负责人陈胜宇说,古镇嘉年华让作品“撂地”直接跟观众见面,你得真有那么两下子,观众才会喝彩。“艺术创作者需要这样的直接反馈。”

戏剧节也为乌镇打开世界的大门。悠悠水乡千年沉淀的历史底蕴,化为一座文化沟通的桥梁,连接来自不同文化背景的戏剧力量。



今年,88岁的丹麦欧丁剧团创始人、欧洲戏剧大师巴尔巴带着《哈姆雷特的云》第四次来到乌镇。“欧丁剧团已是乌镇戏剧节的‘常客’,每次我都对中国观众的反应感到着迷,也期待与中国戏剧人碰撞出的每一次火花。”

行走在乌镇西栅的街头巷尾,处处可见随风飘动的中外戏剧大师的肖像,这让波兰导演克日什托夫·瓦里科夫斯基印象深刻。“作为剧场人,这里就像家一样。”

如果说1300年历史的乌镇是“封面”,那么十余年历史的戏剧节,则是这个在历史长河屡经兴衰的小镇,令人惊喜的一个“章节”。“十一年间,几乎全世界最优秀的当代导演和戏剧大师都过来了,这是乌镇戏剧节‘绝对专业’的体现。”孟京辉说。

从“青年竞演”成长起来的青年导演丁一滕感同身受。他说,每每在国外提到自己是从乌镇戏剧节走出来的,都能得到各国戏剧人的积极回应。“这是一张文化名片,中国的戏剧、文化得到了尊重。”

每年乌镇戏剧节的主题都是一个字,而今年戏剧节则用了“如磐”两个字:“精神如炬、信念如磐”。陈向宏说,这或许就是乌镇戏剧节未来的使命。

来源:新华网