

“文学淮军”擂台
征文 第九季

路遇一首老歌

马俊

黄昏时分,我下班后步行回家。行至城乡交界处,忽听一首老歌传来:“在这个陪着枫叶飘零的晚秋,才知道你不是我一生的所有……”这是多年前流行的一首叫做《晚秋》的歌。

我忍不住停下脚步,四下张望,想知道歌声来自哪里。歌声有些遥远、缥缈,但熟悉的旋律让人蓦然心动。歌声应该是从路旁的五金店里飘来的。什么样的人会把这首老歌来听?还通过音响放出来,大概冥冥之中是在寻找共鸣者吧。我忽然间觉得与他(她)有了惺惺相惜之情。想来放这首歌的一定是一位有故事的中年人,终日与冷冰冰的五金器具打交道,但他(她)内心保留着一个柔软的角落,那里珍藏着一段尘封的往事。

“在这个陪着枫叶飘零的晚秋……”轻盈的音符飘飘荡荡,秋水一样干净清澈。我的眼前虽然没有枫叶飘零,但金黄的落叶不时从眼前飘过,这首歌显得很应景。我索性不再往前走,而是坐在路边一块平整的石头上,打算认真地听这首老歌听完。天空明净,云朵悠闲地游动着。秋风微凉,落叶纷飞,歌声低诉。我觉得自己仿佛置身于一幅怀旧的画中间,任凭悠扬的曲调涤荡着麻木已久的心灵。这条路并不热闹,偶有汽车经过,也偶有人声响起,但我本能地“屏蔽”了所有声音,耳边只有这首歌烟云一样缭绕,绵绵不绝。

美好的音乐能够穿透俗世的尘埃,突然间跳到你的心尖上。尽管这首歌并不是什么经典的纯音乐,但因为与记忆有关,觉得它多了别样的味道。其实,我喜欢的可能不完全是这首歌,而是歌声相伴的那段岁月。



菊花枸杞茶

梅巧军

已达天命之年的我,一直以白开水作为解渴之物,然近两年视力突降,看物模糊,在友人的劝说下,也习惯性地端起了泡有菊花枸杞的茶水,源于两味中药皆为明目良方。

近两年的饮用未曾感到视力有明显改善,却也放不下,舍不得,离不开这菊花枸杞茶了。

从药店买来的菊花包装精美,说辞考究,但隔瓶望去,一朵朵干瘪无光泽,一点也不好看,然打开盒盖,一股草药的香味扑鼻而来,顿感神清气爽,好不惬意!

放四五朵菊花至杯底,大约五分钟,奇迹发生,花朵渐渐润舒展开,丰满有光泽,愈发雪白,叶片层层叠叠,如鲜花一般,加之中间小向日葵似的花蕊,金黄灿烂,恰似金圆片镶嵌在纯洁的白玉之中,黄白分明,充满生机,显得十分雍容华贵。

待水温稍降,打开杯盖,香味弥漫在我的周围,喝一口唇齿留香,喝两口香味直冲脑门。

从药店买回的枸杞,与菊花一样干瘪无光泽,暗红且无蓬勃之朝气。

小时候学习过一首赞美红豆的诗,作为一个老家在一个苏北的农村娃,哪有广博的知识面,一直把家乡圩沟旁、池塘边等偏远处生长的,无人问津的枸杞错当成红豆,以为它们就是古诗中说的“愿君多采撷,此物最相思”寄托着相思之情的红豆,因此我一直对它们怀有好感,从不去糟



歌声轻扬,我的心慢慢打开,一段记忆浮出了水面。我记不清有多少年不曾想起那些往事了,这些年我一直走得特别匆忙,很多记忆仿佛从来不曾有过,我以为很多事已经彻底遗忘。路遇一首老歌,才让我惊觉人的记忆是如此顽强,有些记忆只是游向了内心的更深处。

记得当年这首歌算是我的挚爱,毕业前夕,我在校园的舞台上演唱过这首歌。那时候,我唱得特别沉醉:“在这个陪着枫叶飘零的晚秋,才知道你不是我一生的所有。情缘去难留,我抬头望天空……”我用这首歌来祭奠自己的青春和与青春有关的爱情。曲终人散,青春也跟着散场。恍惚之间,已经走过了岁月的万重山水。蓦然回首,那段叫做青春的日子已经成了太遥远的记忆,遥远得仿佛是一场梦,有些不真切。多年来我把回忆的门关闭着,只顾着朝前赶路。虽然我的目标明确,也未曾忽略路旁的风景,但总觉得人生少了某种味道。

如今恍然明白,我的心变得太过粗砺,丧失了打捞往日温情的能力。其实,从今天的视角看,往事组成了你的整个人生。如果一路走走丢丢,我们失去的不仅仅是记忆,还有一份真挚的感情,包括感悟美好细腻情怀的能力。还好,有老歌与故人提醒我们,莫要走得匆忙了。

路遇一首老歌,如同偶遇故人,是在与往事重逢,是在唤醒记忆。路遇一首老歌,提醒我们人生的路上,除了有目的地和沿途风景,还有那么多值得怀念和珍惜的往事。

当今天成为记忆,当经历成为故事,老歌就成了时光深处的温柔珍藏。

践它们,稍大后才知此物非彼物,顿感失落好多!

随着年龄的增长,对家乡偏僻荒野之中生长的枸杞有了进一步认识。它们枝叶葱郁,每到秋天,枸杞颗粒饱满,色红透亮,似一盏盏小红灯笼。我顿感其形比红豆美,美在玲珑可爱;其色比红豆艳,艳在其通体透红,咬破它红汁四溢;其药用价值也高,不仅有明目作用,且有滋补肝肾等功效。这哪里是南国红豆能与之媲美的,简直不在一个层级。

我想,当初诗人王维如果早一些认识枸杞,也许会把诗句改一下了,把枸杞当作相思之物也不一定。

将枸杞放进装有滚烫开水的杯中,几分钟后,它们突然红润起来,饱满起来,就像在枝上刚摘下来一样,红艳不俗,玲珑可人!喝一口杯中的枸杞水,甜丝丝,香飘飘,直击味蕾,快意至极!

最美不过菊花枸杞茶。它红白相间,相互交融,很有观赏性。白的灼灼其华,金黄花蕊点缀其间;红的赤红通透,艳丽不俗。眼前杯中的菊花似生长在路旁绿叶之中,鲜嫩无比,只是少些羞涩,多些张扬罢了;再看那枸杞,一颗颗圆润饱满,在水光折射下显得晶莹剔透,红嫩喜庆!

菊花枸杞经滚水热烫,浴火重生,破茧成蝶,终究酿成了红白相间的好茶。其实,人生也是如此,不经一番寒彻骨,怎得梅花扑鼻香?



秋叶如蝶

陈文祥

一场秋风一场醉。

秋风起,秋叶飞。各种各样的秋叶,悄悄涂抹秋霜后,一如出嫁的新娘,蝶变成红色、金色、粉色、褐色,蝴蝶一般成群结队地起航,飘飘荡荡,优雅地飞向大地的怀抱。

草坪上,小径旁,树林间,一枚枚自带光芒的树叶,如一个个精灵,随心所欲地沐浴在秋阳下,五彩斑斓,美不胜收,恰似一幅幅油画。

在我眼里,四季的叶子,当数秋叶最美。玩心重的秋叶,借着风势,学孙悟空翻筋斗云,来到池塘、小溪甚至大河,像一艘艘小船,漂浮在水面。蓝天白云倒映在水中,秋叶如花毯盖在头上,要多美,有多美。我赞叹,这是大自然的馈赠,这是秋天的童话。

我走进秋天,心旷神怡,带着“淘宝”的心情,在铺满秋叶的鹅卵石小径上,捡拾一片片美丽的秋叶,带回家,放几片在写字台上,当书签夹在书页中,养几片在有水的玻璃瓶里。我感觉,童话般的秋天,被我领回了家。看一眼,美一回,醉一季。

自古逢秋悲寂寥,甚至有人一提到秋叶,就联想到枯枝败叶。

其实不然。从青绿诞生,到落叶归根,秋叶,也仿佛人生。

有好友在朋友圈晒他九岁女儿的“杰作”,彻底惊艳了我。一枚枚秋叶,在一把剪刀、一瓶胶水的助力下,凤凰涅槃浴火重生,一幅幅树叶画童话般展现出来。法国雕塑家罗丹说,生活中从来不少美,只是缺少发现美的眼睛。只要我们怀揣一颗感恩的心,落叶,就是秋天的童话。

秋叶是美丽的,给大地增添了一道美丽的风景,也让大地变成了一幅充满活力、绚丽多彩的图画。

飞吧,秋叶,你是秋天的蝴蝶。