

我打碎了夕阳

成文耀

我打碎了夕阳
在指尖溢出金色的狂想
碎片洒满天空
化作繁星,点亮夜的漫长
那一刻,我的心无比欢畅
因为拥有,这破碎而璀璨的光芒

每一片夕阳的碎片
都承载着心中的希冀
它们随风起舞
飘向那未知的远方
化作我前行路上的力量

我听见,古老的传说中
夕阳是时间的象征
它的破碎,意味着新的开始
我于是更加坚信
每一次的结束
都是为了更美好的起航

我看见,有人在低语
诉说着夕阳的哀伤
但我笑而不语
因为我知道
夕阳的破碎
是为了让夜空更加明亮

我打碎了夕阳
却收获了更多的希望
每一个夜晚的来临
都有繁星,为我指引方向

我学会,在黑暗中寻找光明
在破碎中看见完整
夕阳的碎片
是我心中的灯塔
照亮我前行的道路
让我勇敢地去面对
生命中的每一个挑战和难关

这,就是我打碎的夕阳
化作繁星,照亮我前行的路
我在黑暗中,也能找到光
永远,都不再迷失方向

因为夕阳,已在我心中绽放
它的破碎,让我更加坚强
我会带着这份力量
去追寻我内心的梦想
去创造属于我的辉煌

山楂树下 (外一首)

周广玲

山楂树下,风轻轻起
树影婆娑,叶间筛落斑驳光阴
风轻拂过岁月的脸庞
一地落红,是岁月的笔迹

山楂果,沐浴暖阳中
颜色日日深,如梦初醒
叶片间风声起,带着几分秋的矜持
却难掩山楂微红的羞涩

那树影里,藏着岁月的秘密
树下的情愫,映照心中的涟漪
果实累累,红艳如火
是岁月的痕迹,写下的爱情承诺

我轻抚树干,感受它的沉默
仿佛听见,往昔的低语和轻歌
山楂树下,时光如梭
穿过多少欢笑,流过多少泪水

那青涩的梦,是否已经结果
还是随风,飘向了遥远的角落
抬头远望,繁星点点闪烁
像是山楂果,在夜空中轻轻摇落

山楂树下,让心灵随风
吹过那段青涩的往事
那是生命里最美好的时光
我静静聆听,这岁月里
最美的旋律

深秋枫叶红

秋风,轻拂过林间
枫叶如诗,悄然泛红
枝头摇曳着岁月的歌
片片舞动着深情的思念

阳光洒下温柔的光影
穿过枫林,暖意融融
红叶间,藏着时光的信笺
在叶脉间吐露季节的表白

山间小径,铺满落叶红毯
照亮了前行的路程
轻轻走过,沙沙作响
每一步,都踏出了秋的韵律

深秋枫叶,红得如此奔放
点亮了整个深秋
它们在空中轻盈地飞舞
绽放对生活的热爱与执着

我拾起一片火红的枫叶
轻轻摩挲,感受它的温热
它似乎承载了整个秋天的故事
热烈地燃烧,深秋的辉煌

月亮也是有脚的

吴金珍

曾经照过古人的月亮
攀爬上了天空
残缺的情感
在此刻得到慰藉
它轻柔地,笼罩着我的小山村
夜色如墨泼,村庄
沉睡在月的怀抱里
团圆和思念
合当是今夜的主旋律

我在灯火延伸至天边的城市这端
透过月朗润眉月
遥望丰收的家园
我瞧见,母亲前倾着腰
在温柔的月光下
专注地呼唤
还没有回家的老猫
那声音如同姑苏城外
寒山寺里的钟声
在秋夜湿冷的空气里悠悠回响
穿越时空的壁垒
我忆起儿时,她
喊我回家时的嘹亮

月亮啊,你真的有脚么?
快快启程吧!
把我满心的思念
少许离愁和哀怨,传递
给我的母亲
瞧!有脚的月亮
正路过我的世界
踏上去往母亲的方向

我看见,母亲停止了呼唤
驻足在那片如水的银辉下
抬头仰望高远的夜空
眼眸中分明映着
明月的皎洁

母亲啊,你是否知道
我正在这轮满月下,向你眺望?
月亮不语,我的思念却响彻寰宇
每一寸月光,都是我
对您深深的牵挂
这轮满月是我最好的信使
它说,我一切安好,您
勿需挂念

待到他日,我定会伴着月亮一样
回到那个充满
温暖与爱的小山村
与你共赏这轮
见证了我们无数思念的明月

淮河诗刊

赛诗会 第八季

本版投稿邮箱:
hhzbzhfk@sina.com
请在来稿后附上:
通讯地址以及
本人银行卡相关信息
(卡号、开户行)

一行大雁越飞越远

东方亦鸣

秋风渐冷
我的目光变得天空一样低矮
矮到刚好只能望见,一座高楼上
隐约的灯火
这属于人间的高度,真好
它让我更容易理解
那些低矮的事物

就像现在,我呆望着它们
先是突兀地闪身
而后用小小的黑
在小城的上空
写下自己大大的名字

而后,它们扑闪着翅膀
在意义模糊的晚霞里飞远
尽管我并不知晓
它们来自何方
又将飞往何处

秋荷之韵

梅雪

在秋的湖畔
荷静静沉睡
梦着夏日的热烈与繁华

残叶低垂
轻触着湖水的心事
涟漪泛起
是那说不尽的离愁

粉色的笑靥已消散
莲蓬孤独地守望
秋风中
摇曳着最后的倔强

但那不是凋亡的悲歌
而是生命的沉淀与思索
莲子在黑暗中孕育希望
等待来年的春风吹破

秋荷之韵
是岁月的静美
是时光的低吟浅唱
在凋零中
有一种力量
叫不屈的守望

枯萎的枝干
勾勒出天空的苍茫
荷在秋的怀抱里
书写着永恒的篇章

黄昏

李瑞祥

街角的落日
闪现得很突然
是楼宇避让汹涌的人潮
空出了一个身位

用汽笛传递告别的情绪
悲伤兀自远行
鸟儿把余晖衔至高处
城市在此刻,被俯瞰成
一个柔软的地方

感谢风,一直打磨着
建筑坚硬的边角
夕阳在回家时
不至于磕磕碰碰
有了完整的霞光
秋天才被看着老去

夜色是灯火的开关
脚下的路开始苍白
落叶驮着微渺的梦
所有的黄昏都有了归宿

旧栅栏

杨彩霞

故乡的老屋前
立着一排旧栅栏
漫不经心的站姿
宛如隐现如墨的抽象画
山风轻轻触摸
便剥落一些陈年旧事
翻过覆耳屋脊
潜入静谧的暮色中

久经打磨的旧栅栏
风化了曾经的年少气盛
父亲晾晒的鱼网
涤去岁月一丝困意
偷偷溜走许多欢声笑语
昨日的秋千
不听风,不看雨
只数着天空飞过的雁阵

穿越栏间的阳光
隔开了荷锄的身影
却仍可细嗅稻花的芬芳
光滑的青石板路
将一缕炊烟送入虚掩的木门
赤着脚的童年
顺着水君子的花藤
爬上精致的围栏小筑
窥视他乡的月亮

醒来 (外一首)

鹿凡

路灯昏黄 秋雨绵密
书架上的书排列整齐
我喜欢一次次用目光
梳理
有多久不曾与它们对话
今夜,我听见书页里
文字醒来的声音
细小却如雷鸣

回归

蝉鸣回归泥土
落叶回归大地
那拥挤的人群
最终也回归泥土
大地的胸怀足够博大
沉默、接纳

新苗会发芽
大树再一次枝繁叶茂
周而复始
是一篇永远也写不完的文章

蔚蓝的秋

方华

一群南飞的大雁
用翅膀展开秋天的广袤
白云蘸着湿漉漉的鸟鸣
擦洗天空
那从云端滴落的一串
清亮音符 被大地收藏
在月色如水的夜晚
由秋虫弹唱

白发的芦荻站在水边
守望沉淀季节的躁动
满湖的乡愁
越来越寒彻而纯净
一枝竹篙
测试不出岁月的深度

水天之间
一只白鹭以羽翼为笔
抒写古意
被风吹开的胸襟
多么深邃而澄澈