

“文学淮军”擂台
征文 第九季

厨房里的微幸福

虎丽英



人至中年,在老公眼里,我依然是当初那个“厨房菜鸟”,但这丝毫不影响我们之间的感情,小小的厨房里,一日三餐蕴含着我们的微幸福。

刚结婚时,老公在部队,我跟着母亲住,下班回家就有现成的饭吃,对下厨自然不上心。尽管在母亲的要求下,我学会了蒸馒头、包饺子,但对炒菜一窍不通,自认为不是“吃货”,压根也不想老待在厨房里。

老公探亲回家,战友闻讯来做客,老公示意我去备饭,蒸米饭简单,但炒菜着实让我发愁。我想当然地把西红柿炒鸡蛋做成了红红的一锅汤汁,瞬间蒙了。老公过来,看看锅,瞅瞅我,悠悠地说:“我还以为你不想下厨呢,你去买菜吧。”正说着,他战友抱着孩子到了厨房,见此情景,连忙对我说:“没事没事,你这样炒,正合你嫂子和孩子的胃口。”他转身对我老公说:“看来,弟妹是真不会做饭,兄弟,你就别难为人家了。”我羞得满脸通红,老公嗔怒地瞪了我一眼,无奈地笑了。

此后,为避免再有类似的尴尬发生,我学了几道菜品,但厨艺终究拿不出手。等我们搬出来住,每到饭点,老公就会喊我到厨房,让我为他打下手,他边炒菜边讲解,教我学厨艺。看着他做出色香味俱佳的菜肴,孩子们吃得津津有味,我一边收拾厨房,一边不停地夸他能干,他美滋滋的,非常受用,此时一家人其乐融融。

有时老公让我动手,他在一旁指挥、监督,美其名曰让我增进厨艺,我按他说的步骤操作下来,信心满满地请他评判,他虽然口中说着还不错,可表情出卖了一切。“我就纳闷,考证那么难的事,你都能拿下,炒菜就这么难吗?以后儿女成

家了,你咋办呀?”老公说。“等你做呗,这有啥愁的?人各有所长,学不会就不要强求我了呗!”我笑嘻嘻地回他。“熟能生巧,我就不信你学不会。”他再三强调,我连连点头,咯咯笑着。

有一次回娘家,我在厨房里忙活,熬大锅菜、调凉菜、炖排骨、煎鱼,忙得不亦乐乎。老公站在门口,静静地看着我,等我停下来,他悄悄问我:“媳妇,你不是学不会吗?到这儿都能做了?”“呵呵,虽然没你厨艺精,但这么多年得你真传,感觉比弟弟妹妹强点,要不你显显身手?让给你。”“我明白了,不是不会,是不愿意做呗。回家我也不做了。”他笑笑走开了。

话虽那么说,在家做饭时,我还是习惯为老公打下手,他也乐意当一家人的主厨,做可口的饭菜,而后由我来收拾他弄得凌乱的厨房。这样分工明确,彼此合作,回首相望,眉梢眼角都流淌着笑意,我们都很享受这种默默相守的温馨时刻。偶尔老公接到应酬的电话,都会说:“等会儿,我把菜炒好就去。”他知道我们已离不开他的美味佳肴了。

儿子放暑假时,有一天,老公和我在厨房忙着,他径直对我说:“让小子过来学做饭吧。”儿子调皮地回应道:“我知道你的意思,怕我妈今后怠慢了儿媳妇,让我学做饭,不用担心,我比妈妈会得多,你不做了我可以做。”真是心有灵犀一点通啊,我和老公相视一笑,这有接班人了,我还用愁吗?

虽说我的厨艺依旧不精,但难得家人这么多年的迁就、包容,一家人和和美美,小厨房里也会满溢烟火味十足的幸福,我心足矣!餐桌上的菜肴,无论简单还是丰盛,都代表着我们对生活的热爱。

树,始终如一,坚守着老宅,等待着归人。它的枝干越来越粗壮,绽放的花儿依旧那样耀眼夺目,仿佛从未衰老,而且随着岁月的积累,变得更加浓郁与醇厚。每一年,当我踏上故土,重回老宅,腊梅总是第一个迎接我,那熟悉的香味,就像母亲的拥抱,温柔而慰藉心灵。

这棵腊梅树,承载了太多回忆,太多情感,它不只是植物那么简单,它更是一位老友,一位智者,静静诉说着时间的故事,教会我们关于生命、爱与坚持的道理。即便是在最冷酷的冬日,它也不忘绽放,用芳香提醒我们,无论何时何地,都不应放弃心中的希望。

如今,虽然老宅不再是生活的主要居所,但腊梅树的存在,让我们知道,无论走多远,总有那么一个地方,保留着最初的模样,等着我们回去看看。老宅与腊梅树,构成了一幅温馨的画面,每当想起,心中便涌起无尽的柔情与怀念,那是家的感觉,是最真实的情感纽带。

在这个瞬息万变的世界里,老宅与腊梅树教会了我们,有一些东西永远不会改变,那就是对家的依恋,对过去的缅怀,对未来的憧憬。无论前方的路有多么坎坷,只要回头,就能看到那棵腊梅树,就知道,家的方向一直都在。

在遥远的记忆尽头,矗立着一座古老而静谧的宅邸,那里曾经是家族荣耀的象征,是儿时欢声笑语的乐园。岁月悠悠,时光荏苒,许多东西悄然改变,唯一不变的是那棵孤独而坚毅站立的腊梅树,它见证了老宅的兴衰,亦成为岁月中最深刻的印记。

老宅的门槛已不知经历多少次修缮,油漆剥落,却挡不住它厚重的历史气息。推开沉重的大门,空气中弥漫着久违而又熟悉的味道,那是时光沉淀下的味道,也是家的味道。庭院长满杂草,一片荒凉,唯有那棵腊梅树仍旧生机勃勃,它的根扎得更深,枝叶愈发茂盛,像是守护神一般守护着这份静谧与安详。

记得小时候,冬日的阳光透过稀疏的树叶洒在地上,斑驳陆离。父亲会带着我在腊梅树下,给我讲述过去的故事,每一个传说都伴随着腊梅的清香,让人陶醉。那时,我觉得这棵树不仅仅是树,更像是家族的图腾,是我们的精神支柱。每当腊梅开放,整个院子便会变得生动起来,它的香味,穿透了季节的寒冷,直抵心灵的深处,给人以温暖和希望。

岁月流转,老宅渐渐空旷,孩子们长大成人,各自忙碌,只有腊梅



老宅的那棵腊梅树

王来勇

给心灵“洗礼”

张炎琴

冬日里的一天,阳光透过窗户懒洋洋地洒在屋内,给寒冷的季节带来了一丝温暖。我和女儿决定进行一场大扫除,给家来一次彻底的“洗礼”。

从衣柜开始,我们将一件件衣服从衣架上取下,如同在翻阅过去岁月的时光篇章。那些色彩斑斓的衣物,有的还带着未曾消逝的回忆,有的却已经在角落里被遗忘多时。当把一包包衣服整理好后,我惊讶地发现,从年初到现在我竟然又购买了那么多东西。

“妈妈,你看,这些衣服你都没怎么穿过!”女儿举起几件崭新却从未上身的裙子,脸上满是不解和嗔怪。我有些尴尬地笑了笑,心里却不禁开始反思。

整理的过程并不轻松,女儿小小的身影在房间里穿梭,认真地分着类,额头上渗出了细密的汗珠。

终于,在一番苦战之后,房间渐渐恢复了整洁。我和女儿瘫坐在沙发上,累得气喘吁吁。“妈妈,你以后可以随时清理,淘汰那些不需要的东西,要不然太累了。”女儿的话在我耳边响起。

是啊,生活又何尝不是如此?我们总是在不停地获取,以为拥有的越多就越幸福,却未曾意识到,过多的物质反而成了一种负担。那些不需要的物品,占据着空间,也占据着我们的心灵。

我们常常在忙碌的生活中迷失,被物质的诱惑所左右,忘记了生活的本质。就像这满柜子的衣服,真正常穿的不过是那几件舒适自在的。而那些因为一时冲动或为了所谓的“面子”而买下的,最终只是在角落里积灰。

随时随地清理、淘汰不需要的物品,其实是一种生活的智慧。这不仅是对空间的释放,更是对心灵的减负。让我们能够更加专注于真正重要的事物,珍惜那些真正能给我们带来温暖和快乐的东西。

当我们学会放下那些不必要的包袱,生活也会变得轻松而美好。不再被物质所累,不再为选择而纠结,我们可以更加自由地呼吸,更加从容地面对生活的每一个瞬间。

窗外,寒风依旧,但屋内的我却感到了前所未有的轻松。因为我知道,从这一刻起,我要和女儿一起学会轻装生活。