

“文学淮军”擂台 征文 第九季

厨房里的微幸福

庞丽英



人至中年，在老公眼里，我依然是当初那个“厨房菜鸟”，但这丝毫不影响我们之间的感情，小小的厨房里，一日三餐蕴含着我们的微幸福。

刚结婚时，老公在部队，我跟着母亲住，下班回家就有现成的饭吃，对下厨自然不上心。尽管在母亲的要求下，我学会了蒸馒头、包饺子，但对炒菜一窍不通，自认为不是“吃货”，压根也不想老待在厨房里。

老公探亲回家，战友闻讯来做客，老公示意我去备饭，蒸米饭简单，但炒菜着实让我发愁。我想当然地把西红柿炒鸡蛋做成了红红的一锅汤汁，瞬间蒙了。老公过来，看看锅、瞅瞅我，悠悠地说：“我还以为你不想下厨呢，你去买菜吧。”正说着，他战友抱着孩子到了厨房，见此情景，连忙对我说：“没事没事，你这样炒，正合你嫂子和孩子的胃口。”他转身对我老公说：“看来，弟妹是真不会做饭，兄弟，你就别难为人家了。”我羞得满脸通红，老公嗔怒地瞪了我一眼，无奈地笑了。

此后，为避免再有类似的尴尬发生，我学了几道菜品，但厨艺终究拿不出手。等我们搬出来住，每到饭点，老公就会喊我到厨房，让我为他打下手，他边炒菜边讲解，教我学厨艺。看着他做出色香味俱佳的菜肴，孩子们吃得津津有味，我一边收拾厨房，一边不停地夸他能干，他美滋滋的，非常受用，此时一家人其乐融融。

有时老公让我动手，他在一旁指挥、监督，美其名曰让我增进厨艺，我按他说的步骤操作下来，信心满满地请他评判，他虽然口中说着还不错，可表情出卖了一切。“我就纳闷，考证那么难的事，你都能拿下，炒菜就这么难吗？以后儿女成

家了，你咋办呀？”老公说。“等你做呗，这有啥愁的？人各有所长，学不会就不要强求我了呗！”我笑嘻嘻地回他。“熟能生巧，我就不信你学不会。”他再三强调，我连连点头，咯咯笑着。

有一次回娘家，我在厨房里忙活，熬大锅菜、调凉菜、炖排骨、煎鱼，忙得不亦乐乎。老公站在门口，静静地看着我，等我停下来，他悄悄问我：“媳妇，你不是学不会吗？到这儿都能做了？”“呵呵，虽然没你厨艺精，但这么多年得你真传，感觉比弟弟妹妹强点，要不你显显身手？让给你。”“我明白了，不是不会，是不愿意做呗。回家我也不做了。”他笑笑走开了。

话虽那么说，在家做饭时，我还是习惯为老公打下手，他也乐意当一家人的主厨，做可口的饭菜，而后由我来收拾他弄得凌乱的厨房。这样分工明确，彼此合作，回首相望，眉梢眼角都流淌着笑意，我们都很享受这种默默相守的温馨时刻。偶尔老公接到应酬的电话，都会说：“等会儿，我把菜炒好就去。”他知道我们已离不开他的美味佳肴了。

儿子放暑假时，有一天，老公和我在厨房忙着，他径直对我说：“让小子过来学做饭吧。”儿子调皮地回答道：“我知道你的意思，怕我妈今后怠慢了儿媳妇，让我学做饭，不用担心，我比妈妈会得多，你不做了我可以做。”真是心有灵犀一点通啊，我和老公相视一笑，这有接班人了，我还用愁吗？

虽说我的厨艺依旧不精，但难得家人这么多年的迁就、包容，一家人和和美美，小厨房里也会满溢烟火味十足的幸福，我心足矣！餐桌上的菜肴，无论简单还是丰盛，都代表着我们对生活的热爱。

老宅的那棵腊梅树

王来勇



在遥远的记忆尽头，矗立着一座古老而静谧的宅邸，那里曾经是家族荣耀的象征，是儿时欢声笑语的乐园。岁月悠悠，时光荏苒，许多东西悄然改变，唯一不变的是那棵孤独而坚毅站立的腊梅树，它见证了老宅的兴衰，亦成为岁月中最深刻的印象。

老宅的门槛已不知经历多少次修缮，油漆剥落，却挡不住它厚重的历史气息。推开沉重的大门，空气中弥漫着久违而又熟悉的味道，那是时光沉淀下的味道，也是家的味道。庭院长满杂草，一片荒凉，唯有那棵腊梅树仍旧生机勃勃，它的根扎得更深，枝叶愈发茂盛，像是守护神一般守护着这份静谧与安详。

记得小时候，冬日的阳光透过稀疏的树叶洒在地上，斑驳陆离。父亲会带着我在腊梅树下，给我讲述过去的故事，每一个传说都伴随着腊梅的清香，让人陶醉。那时，我觉得这棵树不仅仅是树，更像是家族的图腾，是我们精神支柱。每当腊梅开放，整个院子便会变得生动起来，它的香味，穿透了季节的寒冷，直抵心灵的深处，给人以温暖和希望。

岁月流转，老宅渐渐空旷，孩子们长大成人，各自忙碌，只有腊梅

树，始终如一，坚守着老宅，等待着归人。它的枝干越来越粗壮，绽放的花儿依旧那样耀眼夺目，仿佛从未衰老，而且随着岁月的积累，变得更加浓郁与醇厚。每一年，当我踏上故土，重回老宅，腊梅总是第一个迎接我，那熟悉的香味，就像母亲的拥抱，温柔而慰藉心灵。

这棵腊梅树，承载了太多回忆，太多情感，它不只是植物那么简单，它更是一位老友，一位智者，静静诉说着时间的故事，教会我们关于生命、爱与坚持的道理。即便是在最冷酷的冬日，它也不忘绽放，用芳香提醒我们，无论何时何地，都不应放弃心中的希望。

如今，虽然老宅不再是生活的主要居所，但腊梅树的存在，让我们知道，无论走多远，总有那么一个地方，保留着最初的模样，等着我们回去看看。老宅与腊梅树，构成了一幅温馨的画面，每当想起，心中便涌起无尽的柔情与怀念，那是家的感觉，是最真实的情感纽带。

在这个瞬息万变的世界里，老宅与腊梅树教会了我们，有一些东西永远不会改变，那就是对家的依恋，对过去的缅怀，对未来的憧憬。无论前方的路有多么坎坷，只要回头，就能看到那棵腊梅树，就知道，家的方向一直都在。

给心灵“洗礼”

张炎琴

冬日里的一天，阳光透过窗户懒洋洋地洒在屋内，给寒冷的季节带来了一丝温暖。我和女儿决定进行一场大扫除，给家来一次彻底的“洗礼”。

从衣柜开始，我们将一件件衣服从衣架上取下，如同在翻阅过去岁月的时光篇章。那些色彩斑斓的衣物，有的还带着未曾消逝的回忆，有的却已经在角落里被遗忘多时。当把一包包衣服整理好后，我惊讶地发现，从年初到现在我竟然又购买了那么多东西。

“妈妈，你看，这些衣服你都没怎么穿过！”女儿举起几件崭新却从未上身的裙子，脸上满是不解和嗔怪。我有些尴尬地笑了笑，心里却不禁开始反思。

整理的过程并不轻松，女儿小小的身影在房间里穿梭，认真地分着类，额头上渗出了细密的汗珠。

终于，在一番苦战之后，房间渐渐恢复了整洁。我和女儿瘫坐在沙发上，累得气喘吁吁。“妈妈，你以后可以随时清理，淘汰那些不需要的东西，要不然太累了。”女儿的话在我耳边响起。

是啊，生活又何尝不是如此？我们总是在不停地获取，以为拥有的越多就越幸福，却未曾意识到，过多的物质反而成了一种负担。那些不需要的物品，占据着空间，也占据着我们的心灵。

我们常常在忙碌的生活中迷失，被物质的诱惑所左右，忘记了生活的本质。就像这满柜子的衣服，真正常穿的不过是那几件舒适自在的。而那些因为一时冲动或为了所谓的“面子”而买下的，最终只是在角落里积灰。

随时随地清理、淘汰不需要的物品，其实是一种生活的智慧。这不仅是对空间的释放，更是对心灵的减负。让我们能够更加专注于真正重要的事物，珍惜那些真正能给我们带来温暖和快乐的东西。

当我们学会放下那些不必要的包袱，生活也会变得轻松而美好。不再被物质所累，不再为选择而纠结，我们可以更加自由地呼吸，更加从容地面对生活的每一个瞬间。

窗外，寒风依旧，但屋内的我却感到了前所未有的轻松。因为我知道，从这一刻起，我要和女儿一起学会轻装生活。