

中秋“走月亮”

淮南经开区实验学校 四(6)班 盛子晞

一个幽静的夜晚，秋风习习，窗外景色在月光的照射下格外迷人。我一看日期，哇！原来今天是中秋节呀。难怪天上的月亮那么圆、那么皎洁！

吃完晚饭，我对爸爸说：“爸爸，我们今天学了《走月亮》，趁着这中秋月圆夜，你也带我和妈妈一起去走月亮吧？”爸爸说：“好呀！”话音刚落，我就拉着爸爸妈妈出了门。

我们走在楼下的小路上。抬头仰望，深蓝的天空中点缀着几颗小星星，一闪一闪的，好像在对我眨眼睛。美丽的月亮高高地挂在天上，又大又圆，不禁让我想起幼儿园时背的一首古诗“小时不识月，呼作白玉盘”，让人沉醉。低头细瞧，柔和的月光静悄悄地洒落在路边的草坪上、小花上、大树上，仿佛给大地万物铺上了一层银毯，美丽极了。

走着走着，我们来到了五一公园的池塘边。皎洁的月光倒映在水面上，波光粼粼的，仿佛天上的仙女在水中弹奏着一首月光曲，美妙动听极了。塘边的柳树在月光的抚摸下，悄悄地戴上了银白色的面纱，就像一个害羞的小姑娘，在小声地跟月亮妈妈诉说自己的小秘密。

走着走着，我们来到了秋景园。一阵花香扑鼻而来，好香啊！那是什么花？是桂花，是菊花，还是叫不出名字的野花？那香味时不时地撞进我的怀里，抚摸我的鼻尖，萦绕在我的四周，比妈妈新买的花漾香水还要香甜。走近一看，原来是桂花，淡黄色的花蕊在月光下显得分外俏丽。

走着走着，我们来到木桥上。月亮的影子在桥面上蹦来蹦去，跳着愉快的秋之舞。桥下的芦苇中突然发出“啾啾”声，把我吓了一跳。我赶忙拉紧爸爸的手问：“那是什么发出的声音？”爸爸说：“你看，那是三只鸳鸯发出的声音，它们一家三口也在中秋夜散步呢！”

爸爸妈妈牵着我的手，走在公园的小路上，月光照在我们幸福的影子上，一直走啊走……

指导老师:倪继红



淮南经开区实验学校 四(6)班 盛子晞



淮南经开区实验学校 三(4)班 吴辰悦

烟雨六月下扬州

淮南经开区实验学校 四(10)班 李慕宸

李白说“烟花三月下扬州”，我却觉得六月的扬州烟雨蒙蒙，宛如一幅水墨画，更别有一番风味。六月的一天，我和家人漫步在这古老而又充满现代气息的城市，感受着扬州的韵味和魅力。

走在东关街，仿佛走进了一部古老的历史画卷。青石板铺成的街道、老式的店铺，还有那些充满故事的墙壁，一砖一瓦似乎都在诉说着过往的辉煌与沧桑，低语着古老扬州的风情与传奇。我轻轻触摸着那些泛黄的招牌，仿佛能感受到时光在指尖缓缓流淌。

在东关街的传统工艺店，我有幸体验了制作漆扇的过程。面对那些五彩斑斓的漆料和精美绝伦的图案，我被深深地吸引了。在匠人的指导下，我将漆扇在水中轻轻地舞动，漆扇在我手中逐渐变得生动起来，每一个环节都需要极致的耐心，这不仅是一种技艺的传承，更是一种文化的延续。

离开工艺店，我迫不及待地投入到扬州的美食之中。各种各样的特色小吃汇聚成一幅美食地图。我品尝着扬州炒饭的松软和香醇，感受着三丁包的精致与美味，每一个味道都似乎在诉说着这座城市的繁荣与热情。

随后，我们来到了扬州大运河博物馆，历史与科技在这里交织，引领我进入了一个全新的世界。我看到了古代运河的宏伟规模和现代科技的应用。通过VR技术，我仿佛穿越时空，亲眼目睹了运河繁忙的景象，感受到了那股源远流长的历史气息。

夜幕降临，我来到了瘦西湖边，湖面上倒映着夜空中的星辰和城市的灯火，一切都显得那么宁静而祥和。随着夜色渐深，湖面上的灯光开始闪烁起来，犹如星星点点的梦幻世界。我在湖边漫步，感受着这份宁静与美好，心灵在这美丽的夜景中得到了极致的放松。

这次旅行，不仅让我领略了扬州的美丽风光，更让我感受到了这座城市深厚的文化底蕴和热情好客。扬州，真是一个值得细细品味的好地方。大家有时间可以去看看哦！

我和孙悟空的一天

淮南经开区实验学校 四(6)班 吴烜烨

我正在午休，突然间，一个头戴紫金冠、腰围虎皮裙、手持金箍棒的身影出现在我面前。我定睛一看，这不正是我日思夜想的“齐天大圣”孙悟空吗！

“想去花果山一游吗？”我忙不迭地连连点头。说话间，一朵祥云飘到我跟前，正是能飞出十万八千里的筋斗云，悟空让我闭眼站到筋斗云上，等我睁开眼时，我们已经到了花果山。

花果山上，成百上千只大小猴子正聚集在一起，翻跟头、捉迷藏、喧闹不已，我立即加入和它们玩耍，玩得好开心啊！玩了一会儿后，悟空带我穿过一道飞流瀑布，来到了水帘洞稍作休息。悟空问我，“想不想去摘桃吃？”我当然是求之不得呢。于是，一眨眼功夫，我们又乘着筋斗云来到了蟠桃园，只见各种仙桃挂满枝头，满园飘香引人垂涎。悟空让我摘下一棵桃子，我一口咬下去，果汁四溢，唇齿留香，别提有多好吃啦！

等我们吃完仙桃返回花果山时，一只专司放哨的小猴慌里慌张地跑来大声叫道：“禀报大圣，山外来了一个妖怪！”我们急忙来到山门，只见天空乌云密布，四野怪风呼啸，一群张牙舞爪的小妖正随着一头体型硕大、头生双角、满面漆黑的牛头怪物，聚在山门口不停叫嚣，原来是牛魔王前来“拜访”了。

牛魔王与孙悟空素有积怨，二者见面话不投机便厮杀在一起。悟空先是拔下一把毫毛吹了一口气，那把毫毛便化作万千猢狲扑向牛魔王带来的众小妖，不一会儿，就将小妖们打得落花流水四散奔逃。而身形灵活的孙悟空和健壮硕猛的牛魔王仍打得你来我往难解难分，接着，孙悟空又变出一根金箍棒递给我，我轻轻一挥，牛魔王就生生吃了一棒，疼得嗷嗷直叫，只好落荒而逃。

“真勇敢，真不错！”悟空为我竖起了大拇指。“俺老孙去也！”一声道别后，悟空一下子就消失得无影无踪了。我随即也惊醒了，原来是做了一个“白日梦”啊。看着身边各种和悟空相关的玩具，我有些沮丧。我真的很期待，能和悟空再在一起玩呢。

指导老师:倪继红

成语典故

优孟衣冠



春秋时孙叔敖曾任楚国令尹(国相)，帮助楚庄王治理国事，颇有政绩，楚庄王十分推崇他。可孙叔敖逝世后，楚庄王却忘了他的功劳，对他的遗族也不照顾了。

当时有个著名的宫廷演员叫孟，人们叫他优孟(优，古代以乐舞戏谑为业的艺人之统称)。孙叔敖知道优孟是个

好人，临死时对儿子说：“我死后，你一定会穷困，那时你就去找优孟。”后来孙叔敖的儿子果然穷得难以生活，于是就去找了优孟。优孟深表同情，便仿制孙叔敖生前的衣帽服饰，穿戴起来，化装成孙叔敖的样子，并刻意模仿孙叔敖的神态和动作，简直叫人无法辨别真假。一次酒会上，优孟上前向楚庄王敬酒祝寿。楚庄王大惊，以为孙叔敖复活了，要求他再任国相。优孟说妻子不同意，说楚国的国相千万做不得，像孙叔敖那样，尽心竭力为楚国效劳，死后他儿子却贫无立锥之地……楚庄王这才发觉他原来不是孙叔敖。楚庄王大为感动，孙叔敖的儿子因此得了封赠。

后来，形容乔装假扮，就叫“优孟衣冠”，或指登台演戏。