

沪苏浙皖文旅部门代表齐聚合肥 共话文旅高质量发展

江苏国家级名城、 名镇、历史文化街区 数量居全国第一

12月16日,中国政府网发布了《国务院关于同意将江苏省兴化市列为国家历史文化名城的批复》,兴化市获批成为全国第143座国家历史文化名城。记者17日从江苏省住房城乡建设厅获悉,至此,江苏国家历史文化名城数量增至14座,继续保持全国领先。

记者了解到,自1982年国家建立历史文化名城保护制度以来,江苏一直重视历史文化保护工作。多年来,江苏立足本地特色,在快速城镇化进程中,积极探索高强度发展背景下的城乡历史文化遗产保护之道。截至目前,江苏拥有14座国家历史文化名城、3座省级历史文化名城、31个中国历史文化名镇、13个省级历史文化名镇、12个中国历史文化名村、10个省级历史文化名村、5处中国历史文化街区、56处省级历史文化街区,国家历史文化名城、中国历史文化名镇、中国历史文化街区数量位居全国首位。

国家历史文化名城,是指经国务院批准并公布的保存文物古迹特别丰富、具有重要历史文化价值或者革命纪念意义的城市。兴化何以入列?据介绍,兴化市历史悠久、人文荟萃、水城相依,水网密布、挖河造城、垒土筑垛,具有6300年的文明史、2300多年的建城史和1100多年的建县史,至今仍保留着“垛岛相连、城水相依”的空间格局与历史风貌,文物和文化遗产资源丰富,非物质文化遗产缤纷多彩。兴化自2001年被江苏省政府公布为省级历史文化名城以来,兴化市委、市政府高度重视历史文化名城保护工作,建立健全保护管理制度,有序推进保护规划编制,探索开展遗产保护利用,在城乡建设中不断加强历史文化保护传承。

丰富多彩的文物古迹、集中连片的历史建筑风貌鲜明的传统村落、璀璨夺目的非遗特色成为兴化申报国家历史文化名城的独特优势和坚实基础。据统计,兴化现有历史文化街区2处、中国历史文化名镇1个、传统村落23个、文物保护单位110处、不可移动文物119处、历史建筑110处、非物质文化遗产124项。

来源:新华日报

潮涌长三角,文旅共扬帆。近日,沪苏浙皖四地文旅部门代表齐聚合肥市庐阳区,围绕“中心城区文旅新场景营造的创新实践”主题进行交流,共话文旅高质量发展。

近年来,沪苏浙皖四地文化和旅游系统紧扣“一体化”“高质量”两个关键词,共绘“一幅图”、共下“一盘棋”、共建“一张网”,推动长三角文旅一体化朝着高质量发展方向阔步前行。

上海市黄浦区“城市微旅行”、苏州市姑苏区“网红街区”十全街、杭州市上城区“城市公共文化空间”、合肥市庐阳区“走读老城”……会上,沪苏浙皖四地文旅部门代表推介各地文旅新业态和创新做法,探讨如何优势互补、协同发力,形成高质量发展新优势。

“庐州老城是合肥2000多年发展史的缩影,也珍藏着合肥人的无限‘乡愁’,‘走读老城’文商旅融合创意提升项目系统挖掘了合肥的文化历史资源。”

会上,合肥市庐阳区文化和旅游局负责人介绍,“走读老城”项目梳理出“10+N”条线路,在线上再“建”了一座庐州城,让承载“合肥记忆”的文化更为“活化”,市民游客可以一键轻松玩转庐州老城。

在长三角一体化发展进程中,文旅产业发挥着重要作用。在2023年第十五届“全国文化企业30强”名单中,长三角有12家入选。2023年12月,文化和旅游部等公布的50个首批国家文化产业和旅游产业融合发展示范区建设单位名单中,长三角地区占据其中9席。

近年来,安徽省文旅系统紧扣“一体化”和“高质量”,与沪苏浙紧密协作,携手奋进。去年,安徽省牵头拟订《长三角文化和旅游高质量一体化发展框架协议》,并联动推出长三角数字创意产业发展大会、乡村文创大会、非物质文化遗产特展等一系列活动,长三角文旅一体化发展取得丰硕成果。

来源:人民网

上海豫园灯会 将于2025年1月1日亮灯

人民网上海12月17日电(记者 王文娟)“豫园的灯一亮,上海就过年了。”12月17日,上海豫园灯会正式官宣:“三十而立”的豫园灯会,将于2025年1月1日至2月12日璀璨绽放,共计持续42天。

作为国家级非物质文化遗产,豫园灯会自1995年举办以来,已成为中国标志性新春文化活动。据了解,2025年豫园灯会由上海市文化和旅游局、黄浦区人民政府指导,豫园股份主办,黄浦区文化和旅游局支持,以“万物美好,众生奇妙”为主题,依然续写“山海奇豫记”的故事,开启丛林篇的讲述。

蛇年豫园灯会以四大穿越之门、五大主题场景为主线,绚丽呈现生肖蛇与山海林木间百鸟百兽交错和谐的场景。走进黄金广场,生长着一颗生命之树,众多生物栖息于此;凝晖路化身蝴蝶谷,营造出“逍遥物外,庄周梦蝶”的梦境;中心广场呈现“天地人和,金蛇献瑞”的热闹丛林景象;走进“众生奇妙,丛林乐园”九曲桥上,潺潺的流水声和生灵的鸣叫交织出生命的旋律;豫园老街则展现豫园灯会30年的灯彩历程。

值得一提的是,上海首个灯彩文化艺术展“不止灯彩——豫园灯会30年暨中国彩灯艺术展”将与豫园灯会同日开幕,展览将于2025年1月1日至2月28日在豫园商城华宝楼三楼举办。

该展览既是上海首个灯彩文化艺术展,也是为春节成功申遗献上的一份特殊礼物,展览以灯、灯会、灯彩串连主线,从历史、民俗、技艺、情感等多个维度进行阐述,带领观众们共赴一场穿越时空的沉浸式追光之旅。

“不止灯彩”展精心遴选并呈现了13件博物馆珍藏的古灯瑰宝,其中多件文物为金山博物馆未对外展示过的库藏。中国灯会民俗以及灯彩艺术的发展,与春节这一传统节日息息相关。“不止灯彩”展还将10幅上海图书馆的精品馆藏——小校场年画“邀请”至展馆内,以高科技光影技术打造沉浸式的节日场景,再现百年前以豫园地区为核心的上海



2025年豫园灯会已搭建完成

老城闹年味年俗。

此外,本次展览亦是对中国非遗技艺与传统文化的致敬,展览还汇聚了来自全国八地的灯彩非遗大师代表作,这些作品在彰显鲜明地域文化特色的同时,生动呈现了各自流派独特的技艺传承。同时,展览也为当代新兴灯彩设计师们搭建了一个集作品展示、创意碰撞与经验交流为一体的多元化平台,众多新锐设计华丽登场。