

开栏的话

二十四节气是中华民族特有的文化现象,2100多年前,西汉淮南王刘安与八公编撰的《淮南子》首次将其完整记录下来,此后流布全国,影响世界。

2016年11月,世界非物质文化遗产政府间委员会将中国申报的“二十四节气——中国人通过观察太阳周年运动而形成的时间知识体系及其实践”列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表名录。2024年6月,淮南市被中国气象服务协会评定为中国二十四节气之城。

2024年,本报以图文并茂的形式推出“二十四节气与淮南鸟代”专题,在介绍每个节气的同时,推荐了一种与节气相关的并在淮南市具有相对代表性的鸟种。报纸刊登的同时,又在“观淮”微信公众号推出,在读者中形成一定影响。这种文化传播既展示了淮南市生态环境优化的成果,同时也提升了公众对生物多样性的认识和对自然与生态的敬畏,还作为中国节气之城《技术评价报告》的附件资料,为申创工作发挥了绵薄之力。

“花木管时令,鸟鸣报农时”。一年过去,在中国·天气二十四节气研究院安徽分院指导下,我们说完了鸟,接着说花。《淮南子·天文训》不仅记录了二十四节气,还首创花神之说:“女夷鼓歌,以司天和,以长百谷禽鸟草木”,于是,女夷被后世尊为“司天和以长百卉”而专门管理百卉的花神。更令人惊奇的是,公历每年的第一个花神就诞生在淮南。

花有“花语”,用花来表达某种特定思想感情。古人有“二十四番花信风”之说,原本是指小寒至谷雨的八气二十四候之花。我们将候应之番套用为节气之番,为每个节气选择一种在淮南具有相对代表性的花品,用文字来描述花的美,用图片来展示花的美,同时告之以家庭养花的相关诀窍,力求让美丽深入千家万户,让生活更加多彩丰富。



小寒与淮南“花代”——梅花

周强 王中洋/文 田刚/图

小寒与花卉

1月5日是小寒,小寒的天气特点是天渐寒,尚未大冷。小寒时节,太阳直射点还在南半球,北半球热量还处于散失状态,白天吸收的热量少于夜晚释放的热量,因此北半球气温还在持续降低。小寒时节虽然天气寒冷,依然有花卉凌寒绽放,为寒冷的冬季增添几分生机和灵气。二十四番花信风中,小寒初候是梅

花(蔷薇科李属),二候是山茶(山茶科山茶属),三候是水仙(石蒜科水仙属)。此时争奇绽放的花卉还有腊梅(蜡梅科蜡梅属)、角堇(堇菜科堇菜属)、茶梅(山茶科山茶属)、红花羊蹄甲(豆科羊蹄甲属)、美丽口红花(苦苣苔科苣苔属)、乌桕(大戟科乌桕属)和枸骨(冬青科冬青属)等。

淮南的小寒“花代”

梅花是蔷薇科李属落叶小乔木,主要分花梅(观赏梅)和果梅(食用梅)两大类,共300多个品种,此篇说的主要是作为观赏的花梅。常见花梅主要有绿萼,花瓣白色,萼片绿色;红梅,花色偏红,如赤桃、妙香等;白梅,花色偏白,如雪花、银露等;黄梅,花色为黄色,如黄金、黄蜡等;玉堂春,花朵大而白,花型饱满;王贡梅,花色白至淡红,花朵大,香气

浓郁;水晶梅,花瓣透明如水晶,颜色清雅;绿绮秀,花朵紧实,花色呈粉红,有浓郁香气。舜耕山梅园遍植红梅、白梅等多个品种和多样花式,形成美丽的冬日画卷。小寒时节,梅园梅花开始绽放,吸引游客不顾凛冽寒风倾情观赏,现已成淮南旅游打卡胜地,因此将梅花确定为小寒节气的淮南代表性花卉。

梅花花语与花神

在中国花卉文化中,梅花与兰、竹、菊并称“花中四君子”,与松、竹并称“岁寒三友”,既入列中国传统“十大名花”,又跻身花中“十二师”。梅花花语有花开独早、不畏严寒、傲雪凌霜,象征先知、智慧、大义凛然。传说中的梅花神有4位:南朝宋寿阳公主(花靥夫人)刘义兴弟额头落梅成梅花妆,娇媚异常,少女纷纷仿效,至今幼儿园老师和家长们仍然喜欢在幼

童额头点妆。寿阳公主是宋武帝之女,封地即今寿县,传说寿县八公山乡小姐山就是寿阳公主墓地。另外三位梅花花神是唐玄宗宠妃江采萍,在杨玉环之前得宠,被赐号“梅妃”;北宋诗人林逋以梅为妻,以鹤为子,曾游历淮南,写《游茅仙洞》诗;中国四大古典名剧之《牡丹亭》男主人公柳梦梅,因其名而成梅花神。

居家怎样养梅花

选择土壤:腐叶土、园土和河沙的混合土壤富含营养,能满足梅花生长需要,同时具有良好的排水性能,可有效避免根部积水。

适量浇水:梅花耐旱,但在生长过程中要防止土壤过于干燥或过于湿润。冬季进入休眠期要适当减少浇水,避免冻伤。

合理施肥:生长期每隔半个月施用一次腐熟的有机肥料,推动植株生长发育并促进开花。冬季休眠期

应停止施肥。

适当修剪:定期修剪以确保植株的美观与健康,主要剪除病弱枝、交叉枝和过密枝,促进植株通风及光照环境改善。

光照充足:平时置于阳光充足的环境养护,夏季阳光强烈时应适当遮荫,防止晒伤。

病虫害防治:定期检查,发现病虫害时,建议生物防治与化学防治相结合,以确保梅花健康生长。

