

“文学淮军”擂台
征文 第十季

烟火新年
诗意新年

耿艳菊



浓郁年味慰人心

辛宇卉



看到一组照片,是岁末的集市,一眼望过去,大红色是主角,红对联、红衣裳、红条幅、红广告牌,到处是红红火火的景象。糖葫芦、玉米饼、年糕、土豆片、羊肉串、雪梨汤、臭豆腐、甘蔗……东西南北各地的美食都汇聚到了一起,充满了浓郁的烟火气息。再细细看过去,仿佛那些美食会说话似的,隔着屏幕,也能生动地感受那弥漫着的喜气洋洋的快乐。

又仿佛那些食物是一个个乐符似的,看似不相关,却奇妙地排成了一首欢快铿锵的歌,动听的旋律一遍遍响在人们的心头。不禁让人感慨,生活就是艺术,艺术就是生活。

柴米油盐酱醋茶,最俗气的人间烟火里其实蕴含着深刻的玄妙的艺术之道。老子说:“道可道,非常道;名可名,非常名。”千年万载,迷人的凡俗烟火最动人心,也最暖人心。

在这样的情景里,烦恼啊,忧愁啊,焦虑啊,也一下子就怯场了,悄悄退得远远的,此时此刻,真真切切是只生欢喜不生愁呢。

烟火年年,欢欣相似。犹记得小时候的新年,从一进腊月就开始了,镇子上的集市每天都热闹得挤不动,街两边摆满了商品,连街中间也是一个摊位连着一个摊位。那时,最开心的就是跟着大人到集市上,左手举着一串冰糖葫芦,右手拿着刚出锅的热油条,一边是甜蜜,一边是咸香,那是快乐的味道,一路绵延在岁月里,温暖着漫漫的人生旅途。

处处流淌着的欢喜和热闹,像一条轻快的溪流,在尘世间雀跃奔腾。

欢乐的时光仿佛长了翅膀,总是过得很快。一转眼,儿子的春节假期就要结束了。

儿子要启程去他工作的城市了,我和先生将儿子送到车站。开车进入站前广场时,无意间发现,停车场入口处的栏杆居然是升起来的:长假期间,车站停车场都是免费的。心头不由得暖洋洋的,一如广场上到处跃动着的明媚阳光。或许,这是可爱的家乡对远行游子的爱吧。

在安检处,看儿子熟练地将行李放在传送带上,两道门隔断了我的视线。像平时一样,我赶紧贴在旁边的落地窗玻璃上,等候着儿子出现在候车厅里。“你坐车吗?”一句问询打断了我,因返程高峰期,客流量明显比平时要多,维持秩序的工作人员礼貌地请我离开。

往外面退了一截儿,见有个空当可以容身,我又贴在了窗玻璃上向里张望。这时,儿子高大的身影移到近前,向我示意他去排队检票了。我点头挥手之际,工作人员又来催促。旁边送行的家长不在少数,他们也像我一样,目光紧紧追随着孩子,仿佛要将全部的叮咛和满心的嘱托,融进孩子的背影里。

站前广场的大屏幕上,循环播放着新春祝福短片。在喜庆祥和的音乐声里,四面八方不断有人涌进车站,又从这里出发,踏上新一年的征程。

车流和人流在车站交织,惜别和不舍在这里上演。沉默的车站,

怎么可能不热爱生活呢?怎么可以不热爱生活呢?热闹的人世烟火,深深的暖,脉脉的情,让人投入十分的热爱,还唯恐不够,要更多,要全力以赴,还怕辜负了良辰美景。

这就是新年的美好意义所在吧。它不是一个人的功成名就,也不是一个人的春风得意马蹄疾,而是像阳光一样带给人世间温暖和希望,像月亮一样让生活皎洁和温柔,像山川湖海一样带给人们厚重和辽阔。

这也是新年的味道吧,热闹的、欢腾的、快乐的、明亮的、红火的;亦是诗意的、深远的、隽永的。

新年来临,总会想起刘希夷《白头吟》里的诗句:“年年岁岁花相似,岁岁年年人不同。”年年岁岁,花开绚烂,热闹欢喜都相似。岁岁年年人不同,在此时看来却不是伤感的,而是充满了收获和希望。卢照邻在《元日述怀》写道:“愿得长如此,年年物候新。”长如此的愿望是接下来的时光也要像春天,如春风一样温煦美好,一年又一年,好风、好水、好天气,生活的光景生机盎然,处处都有新意。读到谢榛的《除夕旅寓有感》里的诗句,一时间颇为感动。他说:“一年忧喜今宵过,两鬓风霜明日新。”这一年,不管是忧,还是喜,过了今宵,都属于过去了,虽然已经两鬓风霜,但还是期待着明天的崭新光景。

还有,“去岁千般皆如愿,今年万事定称心。”“朱颜长似,头上花枝,岁岁年年。”“人生自在常如此,何事能妨笑口开?”读一读古人的新年愿望,每一个都那么浪漫精彩啊!

目睹了一幕幕接站和送行的悲喜剧,见证了烟火人间来来往往的沧桑故事。

想起年前来车站接孩子的情形:在出站口伸长脖子翘首以盼,汹涌的人潮中,儿子大步流星走了出来。硕大的行李箱,肩上的背包也鼓鼓囊囊的,一如他闪烁在眼中的兴奋和满满的渴望。

在外漂泊的游子就像候鸟一样,每逢春节,无论路途多么遥远,都要克服种种困难,赶回家里过个团圆年。这不仅仅是一种固守千年的仪式,更是一份接力延续的爱的传承。

积攒了一年的思念和牵挂,在新春佳节这几天里得以充分地表达,那些悄悄隐藏起来的压力和烦恼,也一起被消解和释放。还有什么比浓郁的年味儿更能抚慰漂泊在外的忧伤,又有什么比温暖的家更能治愈心灵呢?

此刻的进站口,一位穿着很潮很酷的小伙子在跟父母道别,一位中年父亲叮嘱女儿到了目的地报个平安。等候安检的长长的队伍里,一张张年轻的脸庞,写满了被节日温情滋养过的轻松与笃定。

从车站回来的路上,人流如织,车流如潮。在这万物萌动的春季伊始,许许多多的人,带着这份节日的温情,启程奔赴新的希望和梦想。有这浓郁的年味抚慰人心,有家乡和亲人的爱相伴左右,人们勇敢地奔赴下一场山海。

辞旧迎新

程刚

新年是时光长河中的一座明亮灯塔,每次靠近它,心中都充满了期待与欣喜。

在新年的怀抱里,旧的烦恼似乎被悄然抹去,如同清晨的第一缕阳光驱散黑夜的阴霾。大街小巷都被喜庆的氛围笼罩,人们的脸上洋溢着笑容,那笑容里藏着对过去一年的释怀和对新一年的美好憧憬。家家户户大门上红色的春联像是对新的一年最热烈的宣告。每一个字,每一个词,都寄托着人们对美好生活的向往。“千门万户曈曈日,总把新桃换旧符”,这古老的习俗延续至今,未曾褪色。

我们告别了过去一年的疲惫与困惑,告别了那些曾经让我们心痛与失落的瞬间。每一次的告别,都是为了更好地相遇。我们学会了放下,学会了释怀,学会了用一颗感恩的心去面对生活中的点点滴滴。

新年,是希望的开始。万象更新,总结过去,积累经验,畅想未来。它像一幅洁白无瑕的画卷,等待着我们用勇气和智慧去描绘。每个人心中都有一幅属于自己的新年图景,那里有温暖的阳光,有和煦的春风,有丰收的田野,有幸福的笑容。我们满怀信心地握起画笔,在这幅画卷上挥洒自如,期待着新的一年能够收获满满。

新的一年,有太多的愿望等待我们实现。新的一年,是号角,是源泉,是动力,给我们增添信心,注入力量,让我们有一个好的开头。

新年,你好!我们坚定前进的步伐,踏着欢快节拍,抛掉忧愁,抖落疲惫,带着喜悦和祝福,举起有力的臂膀,敲响新年的钟声。

翻开新年的第一页,把美好的祝福注进崭新的日子,我们前进的步伐会更加铿锵,更加有力。

在人生的舞台上,我们每个人都是主角。过去的不足不必成为沉重的包袱,失败也只是通往成功的插叙。我们可以带着过往的经验和教训,轻装上阵,重新编写属于自己的脚本。或者去探索一片从未涉足的新天地,或者在熟悉的领域里重新定义自己。

新年就像一只无形的巨手,推动着我们前行。它给予我们舟楫,让我们有摆渡生命长河的工具;它给予我们翅膀,让我们能翱翔于梦的蓝天。每一个新年都是一份未拆封的礼物,里面有着无限的可能与惊喜,等待着我们用希望的钥匙去开启。