

《六姊妹》大看台

看《六姊妹》读《淮南日报》 打卡“报社巷”

本报记者 苏国义 摄影报道



位于九龙岗镇的报社巷

截至2月5日,热播剧《六姊妹》中多次出现《淮南日报》镜头,并进行聚焦特写。《淮南日报》再次勾起了大批观众的时代记忆,其实,这部电视剧在九龙岗镇拍摄过程中,其取景地就与“报社巷”多有重叠。

九龙岗镇是我市极具文化特色的小镇之一,这里诞生了我市最早具有现代意义的医院、报纸等,现存有规模较为庞大的省级重点文物保护单位民国建筑群。上世纪五六十年

代,我市部分单位或部门没有从这里搬迁之前,其办公场所就在这些建筑群内,报社旧址及报社工作人员常走的胡同小巷,渐渐地被当地人喊为“报社巷”。

报社巷,不是一条规整的筒子巷,而是由一片青砖汉瓦,释放着民国时期建筑风采的多条狭窄小胡同共同组成。它散布在九龙岗镇淮舜社区淮南村,其中一条胡同与九龙岗镇主干道南门路相通。这条胡同

宽约4米,中间是石板路、两侧植有绿化带,按照成年人步幅计,由胡同口向东走约100步遇一棵高大的泡桐树再右转向南行约40步,然后深入一条宽2余米、长约30步幅的小巷,直至前方院墙阻挡无法前行为止,即是报社巷的主巷。

报社巷两边分布着大量老建筑,其中一处民国建筑风格的老屋最为显眼,其院门向西,主屋以庭院为轴成对称分布,房间大小小有10余间,墙面垒砌平整,墙砖为青砖,砖块上面刻有“HNK”字母,非常罕见;部分房门是印花的玻璃门,窗户是木框格子窗,房梁和吊顶均为原木材质,屋顶的瓦片为当下鲜见的粘土烧结而成的小青瓦。因年久失修,风雨侵蚀,目前此处建筑部分屋顶已经塌陷,北墙大片倒伏,整个建筑处于危房状态。

报社巷附近居民王祥凤介绍,报社巷是当地人习惯性的叫法,但“报社巷”确实和淮南日报社有着千丝万缕的联系。当地上了年纪的居民,将这片胡同喊为报社巷,正源于这份情怀。

时间回到上个世纪,解放前,这

一建筑群中的不少建筑就已存在。1949年,淮南解放,一年后,中共淮南矿区委员会等机构一起决定创办《淮矿工人》报,办公地点就在九龙岗。1953年淮南市、矿合并,中共淮南市委成立,《淮矿工人》报随即更名为《淮南报》,成为中共淮南市委机关报,同年4月2日改为周三刊。6月份报社曾一度在业务上与淮南人民广播电台合作,稿件先播出后排印,社址迁在九龙岗矿务局招待所院内,连通这些地方的胡同渐渐被当地人称为“报社巷”。

1956年,中共淮南市委由九龙岗迁往洞山,第二年,报社也迁去洞山。1958年5月1日,这份报纸恢复并沿用新四军二师创办的《淮南日报》报名,后在发展过程中,《淮南日报》几易其名。今天《淮南日报》各项事业蒸蒸日上,尤其是近年来,报社媒体融合发展快速推进,报、网、端、微、视频制作等全面发力,呈现出良好发展态势,报社全体正向建设具有强大传播力、引导力、影响力和公信力的新型媒体踔厉前行。

《六姊妹》里《淮南日报》特写镜头引读者热议 家乡报的前世今生一起来说道说道

本报记者 张明星



知识青年到农村去

电视剧《六姊妹》中淮南日报镜头

电视剧《六姊妹》自2月3日在央视一套黄金档和腾讯视频开播后,受到广大剧迷的热情关注,并引发追剧狂潮。其中,不少剧情片段已成为人们热议的话题。

而在第三集中,出现《淮南日报》的特写镜头:何父何常胜拿着一份《淮南日报》给孩子们读一条重要

新闻,“毛主席指示:知识青年到农村去,接受贫下中农的再教育,很有必要。要说服城里干部和其他人,把自己初中、高中、大学毕业的子女,送到乡下去,来一个动员。”在开头,还特意读出“淮南日报”四个字,而这一段画面前后持续近40秒。了解历史的都知道,“号召知识青年

到农村去”这一事件发生于1968年。

对《淮南日报》熟悉的读者都知道,《淮南日报》是中共淮南市委机关报,其报名渊源可追溯至1940年12月创办的《新路东》报。为了宣传党的方针政策、鼓舞军民抗日士气、增加对国民党反动势力舆论话语权,当时的中共皖东津浦路东省委创办《新路东》报,报名由新四军江北指挥部政治部主任邓子恢题写。1943年2月,《新路东》报成为中共淮南区委机关报,1944年4月1日,正式更名为《淮南日报》。其后经历1946年8月28日停刊、1948年7月复刊,最后于1949年5月1日终刊。

1949年,淮南解放。1950年2月7日,中共淮南矿区委员会等联合创办《淮矿工人》报,办公地点在九龙岗。1953年,淮南市、矿合并,中共淮南市委成立,《淮矿工人》报更名为《淮南报》,成为中共淮南市委机关报。1956年,中共淮南市委由九龙岗迁往洞山,第二年,报社也

迁到了洞山。1958年5月1日,按照中共淮南市委决定,《淮南报》更名为《淮南日报》,沿用了当年新四军在淮南抗日根据地创办的《淮南日报》报名,报纸增至周六刊,报名特请郭沫若题写。

1960年《淮南日报》又改名为《淮南报》,1966年下半年又恢复原名《淮南日报》。1967年1月10日,受文革影响,《淮南日报》改名为《新淮南报》,1972年3月10日休刊。

1980年上半年,停刊8年之久的《淮南日报》,在市委的关怀和各方面的支持下,决定复刊。同年7月1日开始试刊,初定名为《淮南日报》。1986年10月1日,《淮南日报》正式恢复。自此,《淮南日报》各项事业步入正轨。

由上可知,在发展过程中,《淮南日报》几易其名,历程曲折。而就在电视剧《六姊妹》主要拍摄地之一的九龙岗,至今还有一条“报社巷”,在静静诉说着光阴的故事。