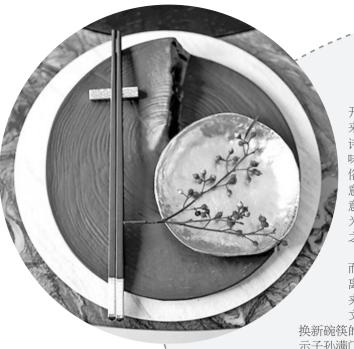
**A6** 

责编:唐楠 版式:刘静 校对:桂传宝



# 春节"筷"乐

"两个娘子小身材,捏着腰儿脚便 开,若要尝中滋味好,除非伸出舌头 来。"这是宋代女词人朱淑贞的《咏箸》 诗,将筷子拟人化,读起来十分有滋有 味。筷子在古代叫"箸",后因民间风 俗忌讳"箸"与"住"字谐音,有停止之 意,很不吉利,于是为讨"口吉",反其 意而改称为"快",加上"竹"字头,便成 为书面文字的"筷",以寄予一帆风顺

筷子是十分独特的餐具,于国人 而言再熟悉不过,一日三餐几乎筷不 离手。一双筷子在手,能挑、能扒、能 夹、能剥、能拌,被西方人誉为"东方的 文明"。每逢春节来临,我国民间有添

换新碗筷的传统习俗,其寓意一是添丁添碗,表 示子孙满门,有添福之意;二是添新碗,置新箸, 来年米谷停不住,有添财之意。

筷子文化源远流长,在夏商周时期就开始 使用。《说文解字》说:"箸,饭欹也。从竹,者 声。"最早的筷子以毛竹制成,两根小棍,助人们 完成摄食大事。以后,逐渐又有人使用兽骨、 金、银和象牙制作的筷子。《史记》中有"纣为象 箸而箕子唏"的记载。意思是说纣王生活奢靡, 使用的筷子都是象牙制成的。箕子则在一旁叹 息,替国家的前途担忧。到汉魏六朝时,筷

子的使用已十分普遍,有钱 人家使用的筷子更是制作精 良,光亮如镜。

及至唐宋,筷子还成了一些人 身份的象征。皇室及宫臣宴饮皆用金 筷。豪门贵胄为了炫耀门第高贵,在宴请嘉 宾时,常配以典雅的牙筷或玉筷,其做工精致, 饮誉遐迩,正如杜甫诗曰:"犀箸厌饫久未下,鸾 刀缕切空纷纶。"明清时代,镶银筷子非常流 行。据说是因为白银有检验食物、预防中毒的 作用。

筷子在不同的时代也被赋予了吉祥的寓 意。过去,一些地方常将筷子作为嫁女的陪嫁 物,当新人双双入洞房时,闹房的人一面往床上 扔筷子,一面叫喊"筷子筷子、快生贵子;筷子飞 扬,子孙满堂;筷子落地,状元及第。"在中国传 统节日中,八双筷子祝福大吉大发,十双寓意十 全十美、团团圆圆。小小的筷子,因各时期各地 方的民俗,被注入了越来越丰富的文化含量。

"殷勤问竹箸,甘苦乐先尝。滋味他 人好,乐空来去忙。"一副筷子,既轻巧又 灵活,散发着历久弥"香"的生活气 息,可谓是中国的国粹。当你借助筷 子遍尝盘中佳肴时,是否也品味 过一副副轻巧又灵活的筷子所 蕴含的文化魅力呢? 钟芳



积极乐观,向阳而生

有些时候,烦恼好比坏天气,让人心情糟糕。我们无法左右天 气,但可以调整自己的心情,用积极乐观的态度,去期待和迎接灿 烂的晴空。

遇到不顺心的事情时,先舒缓下自己紧绷的神经,调整好心情 后,再去寻找解决问题的办法。很多时候,事情并没有我们想象的 那么糟。心中充满阳光,不惧前路漫长。只要不停下前进的脚步, 我们就能向着理想的目标更进一步。

### 珍惜当下,知足常乐

生活,是跟自己赛跑,而不是跟别人较劲。总是苛求事事完美,心里 的负担就可能会越来越重。而懂得知足的人,总能把平凡的日子过得有 滋有味、有声有色。

知足是一种心态,也是一种选择。去发现和珍惜属于自己的快乐,比 羡慕他人更有意义。知足者常乐。坦然面对遇到的一切,珍惜每一个当 下,始终以积极的状态迎接生活,才能把日子越过越好。

## 人生如意需从容

生活的很多可能,其实都藏在沉稳和从容里。一个人只有稳得住自 己,遇事不慌不忙,一步一步从容前行,才能更好地应对各种挑战。

人生就像爬山,它的意义不只在于你最终爬到了哪个高度,更在于你 一路所看到的风景。别着急让生活一下子给予你所有的答案。做好自 己,耐心等待,总会有美好与你不期而遇。这时,你会发现,生活的魅力正 在于此

曾经的事与愿违,或许会成为惊喜的铺垫;所有的坚持不懈,终将得 到岁月的奖赏。愿你好好把握自己的人生,活出属于自己的快意和潇 来源:人民日报

《我那些成长的烦恼》是作家梁晓声为少年 读者创作的一部纪实性自传体成长小说,从小 .三年级写到初中阶段。书中包括父亲母 亲、陈大娘、王鸣岐老师及同学刘树起、徐彦、杨 志松、单砚文等人物,皆为真人;扒树皮、捡煤 渣、卖豆腐,甚至成了全校出名的"旷课生"等故 事,也都是真实发生过的。他秉持严格的现实 主义手法,不夸张,不煽情。

在这部小说中,作者首先告诉孩子的是懂 得责任。书中对父亲的回忆与描写,并非为了 简单记录和呈现那些生活细节,重温父子一起 度过的往日时光,而是为了表现父亲对于家庭、 社会的责任感。其次是学会纠错,他以作家青少年时期"成长的烦恼"告诉孩子们,一个人的成长过程是不断自我纠错的过程,也是逐渐明 白责任的过程,其中离不开亲情、友情等各种爱 与善的扶持和支撑。

本书以一群性格各异的青少年为主角,他 们在家庭、学校和社会的交织影响下,经历着学 业的压力、友情的考验、懵懂的爱情以及对未来 的憧憬与恐惧,展现了少年内心世界的丰富多 彩和矛盾冲突,巧妙地捕捉到了成长过程中的 细微情感变化,无论是第一次面对挫折时的失 落,还是取得小成就时的喜悦,都能让读者感同 身受。同时,书中也探讨了一些深刻的话题,如 亲子关系的紧张与和解、青少年的自我认同与 价值追求等,引发读者对成长的思考。

来源:光明网

孩

子懂