

小小面团捏出灵蛇献瑞 是非遗技艺更是童年回忆

本报记者 付莉荣 摄影报道



童瑶瑶在制作“灵蛇”面人

巴巴如意过大年

“捏面人”又称面塑,是一种看似制作简单但艺术性很高的传统民间工艺。今年是蛇年,“捏面人”爱好者童瑶瑶将捏面人技艺与蛇文化相融合,捏出“灵蛇献瑞”。

童瑶瑶今年31岁,是一家酒店的面点师,工作11年,学习捏面人技艺已经有10年。2月9日,淮河早报、淮南网记者在她工作的地方看到,近百个面人栩栩如生,有人物、有动物、有花草,个个灵动不已,其中有一半都是各种卡通蛇形状。她的同事和前来用餐的顾客们边仔细端详着这些面人边惊呼:“天啊,这也太像了吧!”

记者了解到,童瑶瑶工作之后不久就认识了捏面人非遗传承人王之询老师,相识十年间,童瑶瑶向王之询系统学习捏面人的技巧,也会在一起交流如何将其创新。“我的工作主要是做面点,其实它与捏面人两者之间有相通的地方,所以我就特别想深入学习,捏出自己的风格。”

童瑶瑶介绍,捏面人对材料要求比较高,需要进行合理配比,起码提前一个月就要开始准备。普通的粘土如果没有进行特别处理,会影响面人的造型,尤其是做复杂面人,重量和细节都会影响它的整体结构和形象,配比后的材料可以让制作出的面人存放时间更长。

面人艺术早在汉代就有文字记载,历史源远流长,承载着文化,也表达着生动与美。对于童瑶瑶来说,捏面人不仅意味着传统文

化的传承,还表达着传统技艺的创新。她表示,平时会经常研究卡通形象,也会根据具体情况进行调整,“多琢磨,多思考,肯定会捏出与众不同的面人”。

今年春节以来,童瑶瑶已经捏了几百条“蛇”,这些“灵蛇”的颜色、神态和动作各不相同,全都是她自己创作出来的,表达了新年“灵蛇献瑞”的美好祝福。“有的是以前在书上看到的,我凭着印象再改造一下,有的是根据孩子们喜欢的动画人物创作的。”童瑶瑶介绍道,“你看,这条蛇的表情非常喜庆,我还在头顶上捏了几个柿子,就给它起名叫‘柿柿如意蛇’;这一条身体胖胖的,团成一个爱心,我就给它起名叫‘爱心蛇’,另外还有‘财神蛇’‘元宝蛇’‘花花蛇’……每一款都是独一无二的”。

春节期间,童瑶瑶会在工作之余不间断地捏面人,遇到好奇的孩子围过来,她就会手把手带着孩子们一起捏,从选择面团的颜色,到每一个步骤需要使用的工具,她都会讲解得十分详细。捏、搓、揉、按,用小刀和尺子轻轻地一点、一划,几种颜色的面团在手中上下翻飞,顷刻之间,一条条“灵蛇”就出现在眼前。“你们知道哪些跟‘蛇’有关的成语?”“你们知道十二生肖是怎么来的吗?蛇年有哪些传说呢?”童瑶瑶一边捏还会一边向孩子们介绍传统文化,孩子们边玩边听,不亦乐乎。她表示,希望通过这样的乐趣体验让更多人爱上捏面人,了解这项传统非遗技艺。

蛋鸡健康入春 防疫必不可少

本报记者 张雪峰 实习生 张宇清 摄影报道

2月上旬,这是淮南市传超养殖公司给蛋鸡进行新春防疫的时间。2天时间里,4万多只蛋鸡要全部完成2支疫苗的接种,任务相当繁重。在疫苗接种日,淮河早报、淮南网记者如约赶往这家位于八公山郊区的养殖场。

养殖场设在避开生活区的偏僻之地,位于废弃的原山王煤矿东侧。记者辗转来到此地了解到,2栋鸡舍里养了4.4万只“青年鸡”,这是还未下蛋母鸡的称谓,要下蛋还得等到鸡龄110多天以后。从当天开始,这些蛋鸡要全部完成“新城疫”(即“鸡瘟”)及“传染性喉气管炎”疫苗的接种,由平圩的一家专业服务机构承担。

寒天里,鸡舍还需保暖,前后两侧的帘幕都得掩上。掀开帘幕进入,但见鸡舍里分为3层,蛋鸡都住上了“楼房”。鸡舍里,防疫人员正在忙碌,这是清一色的“娘子军”。在鸡舍内作业,5名防疫人员人人都戴着一盏头灯辅助照明。“新城疫”疫苗是肌肉注射,“传喉”疫苗是滴鼻,要分两次进行。在“新城疫”疫苗的接种中,只见她们一手熟练地捉住鸡笼里的鸡,一手麻利地将注射器打在鸡的翅膀下,拇指一推,就完成注射,手法飞快。而“传喉”疫苗的滴鼻接种是在下一轮。

该养殖公司负责人汤文燕介绍,这4.4万只蛋鸡,要全部完成2支疫苗的接种,不快是不

行的。5名防疫人员作业,合下来每人每天要给8800只鸡接种,十分忙碌,从一早6时赶来,要在晚7时才能完成。每只鸡的防疫费用是6分钱,这笔钱是必须花的,这是预防“禽流感”等疫病最有效的武器。

汤文燕目前为市女企业家协会会员,她早年随丈夫江传超进入蛋鸡养殖行业。人行以来,他们碰上过多次“禽流感”。“禽流感”是养鸡最凶险的疫病,一旦感染,全军覆没,损失惨重。如今,公司对防疫极其重视,每个环节都不可忽视。

汤文燕告诉记者,这批黑色的蛋鸡品种为“京粉8号”,产的是“土鸡蛋”,市场价格高于普通养殖鸡蛋。这批鸡是今年1月1日进入鸡舍的,当时是60日龄,在未产蛋之前被称为“青年鸡”。“青年鸡”好动、活泼,见到人更不安静,因此接种它们都得抓得紧紧地,要费些力气。“京粉8号”在110日龄陆续开始下蛋,行业里这时才称之为“蛋鸡”。从60日龄开始到“见蛋”的这段日子里,每10天就要进行一次防疫。

当前,这批黑色的蛋鸡还未到产蛋期,于是,汤文燕夫妇又和记者来到相距不远的另一处养殖基地,这里饲养的是红毛的蛋鸡,正值产蛋期。在记者的镜头里,这样的场景更喜庆些。

如今,投料、喂水、捡蛋都实现了机械化传



防疫人员正在注射疫苗

输,大大减少了人力。几万只蛋鸡,只需几个人管理就行。江传超说,“这都得益于先进的科技设备。”随后,他又开始了巡查,观察给料、供水、换气、调温等机械的正常运转。“得经常看看。一天下来要走一万多步,就当锻炼了。”江传超这样表示。

新春走基层