

晨曦启智门 开学绘新篇



舞龙表演,迎接开学。
浙江省台州市仙居县中心幼儿园的孩子

来源:中国教育新闻网

1 本报讯(通讯员 王伟)随着清晨的第一缕阳光洒满校园,八公山区第七小学全校师生齐聚操场,迎来了新学期的第一次升旗仪式。

在雄壮的国歌声中,鲜艳的五星红旗冉冉升起,全校师生面向国旗行注目礼,表达着对祖国的热爱与敬意。升旗仪式庄严而肃穆,为新学期的开始奠定了良好的氛围。

升旗仪式结束后,校长发表了新学期致辞,首先回顾了过去一学期学校取得的成绩,对全体师生的辛勤付出表示感谢。接着,校长对新学期提出了展望与期望,鼓励同学们在新学期努力学习,全面发展,成为德智体美劳全面发展的新时代好少年。同时,他还强调了学校将进一步加强教育教学管理,为师生创造更

加优质的学习生活环境。

随后,法治副校长走上讲台,他结合小学生的实际,用通俗易懂的语言讲解了法律和安全的重要性,提醒大家要增强法治观念,学会用法律武器保护自己。

最后,学生崔尚徐锐代表全体学生上台发言,表达了对新学期的憧憬与决心,号召同学们要珍惜时光,勤奋学习,积极参与学校各项活动,为班级和学校争光。同时,他呼吁同学们要团结友爱,互相帮助,共同营造一个和谐美好的校园环境。

此次升旗仪式,不仅增强了师生的爱国情怀和法治观念,也为新学期的工作和学习指明了方向,全校师生将以更加饱满的热情和坚定的信念,迎接新学期的挑战与机遇。

2 本报讯(记者 郑洁 摄影报道) 2月17日,淮南文汇幼儿园举行了一场充满趣味与诗意的春日开学礼,将传统文化融入其中,让孩子们在欢乐的氛围中感受文化魅力,开启新学期的精彩旅程。

当天上午,校园里洋溢着欢声笑语。孩子们在家长的陪伴下,在新学期拍照打卡点前留下一张张可爱的笑脸。在“咬春、点春、插春、躲春”等迎春主题活动中,孩子们通过品尝水果时蔬、用手指点画大树、在花瓶中插上鲜花和枝条、在手上系上红绸等形式,感受春天的气息和传统习俗的独特魅力。开学典礼上,园长为孩子们送上美好祝愿,鼓励每一位小朋友勇敢前行、积极探索,迎接新学期的挑战,收获成长的喜悦。随后,各班还精心设计了“开学第一课”,让孩子们在满满的仪式感中迎接新的学期。



这场充满仪式感和文化韵味的开学仪式,不仅让孩子们在轻松愉快的氛围中,加深了对传统文化的认识,更拉近了师生之间的距离,为孩子们更好地融入新学期生活奠定了坚实的基础。

3 本报讯(记者 查嘉琪)2月17日上午,淮师附小山南第十五小学全体师生齐聚操场,迎来了一场别开生面的开学典礼。

开学典礼在欢快的《春意红包》歌声中开场,同学们身着新衣,笑容灿烂,有序入场。庄严的升国旗仪式后,校长发表了致辞,她将“非遗传承”与“新学期目标”巧妙融合,鼓励师生坚定文化自信。学生代表结合自身感悟,分享了对非遗传承的思考,并带领全体同学宣誓,

立志在非遗中汲取力量,在学习中拼搏进取。最精彩的要数淮南师范学院舞狮团队带来的表演。锣鼓声中,舞狮灵动跳跃,或威武或憨态可掬,精湛的技艺让师生们大饱眼福,现场欢呼不断。

这场以“寻迹非遗传承 蛇行千里启新程”为主题的开学典礼,不仅为新学期注入了奋斗动力,更让非遗文化在校园中绽放光彩,激励着师生们在新的一年里传承民族智慧,向着新目标昂首迈进。

语文“金课”
是这样炼成的

“能把每一堂课都上好,我是真的很佩服。”一见面,湖南省长沙市长郡雨花外国语学校党总支书记张国军,就跟记者滔滔不绝地说起了余艳,言语间不吝赞美之词。

余艳是该校教科室主任、语文教师,也是一名“80后”。参加工作以来,余艳已经上了1000余堂公开课,成长为公认的“金课”教师。

“她的语文课有种吸引人的魔力。”2021年余艳的一堂课,至今让教师吴美连记忆犹新。那是一堂阅读课,上的是史铁生的《秋天的怀念》,当时教室过道、走廊上都挤满了人。余艳在这堂课上,通过不断地代入,上哭了一众学生,也上哭了听课的教师。

这样的课在余艳的教学生涯中不是一堂两堂。每次她上课,教室里都挤得水泄不通。在学生看起来不容易学的课,比如经典文章、说明文、作文课,她总是讲得深入浅出、妙趣横生;在语文教师看来很难上的课,比如复习课、作业讲评课、试卷讲评课,她也讲得知法得法、学以致用。

她的课总是金句频出:“错误也是一个入成长的资源”“天下没有永远阴霾的天空,只要让生命的太阳自内心升起”……她的课打通了课堂与生活的距离,打通了教师与学生的沟通壁垒,打通了学段与学科的界限,开辟了语文教学的一条独特道路,受到学生的欢迎。

很多人好奇,余艳造就“金课”的秘诀是什么?在余艳看来,自己也经历了一个从教学者到导学者再到引领者的成长过程,但心中始终有一股不断突破自我的创新之火。

十年前,余艳已经成为一位名师,此时她的课堂,学生的自主学习与教师的导学点拨基本已经完美融合。但她并不满足,而是开始思考,语文课是不是仅是成绩的提高、方法的迁移?它会对学生的未来产生什么影响?最终,她凝练出了“培养适应未来时代的完整的人”的教育理念和“融通语文”的教学主张。

所谓“融通语文”,就是语文要在真实的生活情境中去学习、去实践。2018年以来,她根据学生的学习状态、个性特点,坚持每月给每个学生写寄语箴言,累计1800余次;她用积分的方式,坚持每学期给学生赠书400余本;她坚持每日开设“修身课”,培养学生“带得走”的素养;她坚持写作,指导学生作品在省级刊物上发表近100篇。

余艳不仅一个人上好“金课”,还带领着一群人上好“金课”。她担任湖南省“名师名校课后服务与作业设计工作坊”学科专家,引领全省30多个地级市校长名师做研究;出任《湖南省初中语文作业设计指南》特聘专家,为全省语文教师作业设计提供方向;作为长沙市名师农村工作站驻站名师,每个月坚持送教到浏阳,当地十几所学校参与教研;担任雨花区余艳中小学师德培训师

名师工作室首席名师,引领10所基地校,辐射全区100多所中小学。“把课上好就是最大的师德。”余艳说,未来,她希望自己能继续带领身边的人带着知识、带着理念、带着方法、带着自己的人格魅力进入课堂。

来源:中国教育报

