

“文学淮军”擂台
征文 第十季

菜园里的母爱

张红艳



在我家后院,有一片被母亲精心打理的菜园。这片菜园四季轮回,绿意盎然。在这里,每一寸沃土都浸润着母亲的汗水与深情,每一株植物都承载着她的希望与梦想。这片菜园,不仅是我餐桌上的绿色馈赠,更是母爱的具象展现,母亲在菜园中编织着生命的织锦,她的双手穿梭于藤蔓和叶间,将绿色的线编织成一幅幅生机勃勃的图案。

春风拂面,当第一缕暖阳轻吻大地,母亲便开始了她的绿色使命。她的身影在晨光中轻盈起舞,翻土、播种、浇水,每一个动作都流露出对生命的敬畏与期待。菜园里,种子在母亲的呵护下破土而出,嫩绿的芽尖是春天的使者,也是母爱的温柔绽放。母亲常说:“每一粒种子都蕴藏着成为参天大树的潜力,就像每个孩子都拥有成为栋梁之才的希望。”她用双手不仅培育了植物,也培育了我们对生命的尊重与期待。

夏日炎炎,菜园成了绿色的海洋。豆角、黄瓜、青椒……它们在母亲的照料下茁壮成长,竞相展示着生命的活力。烈日下,母亲的身影依旧忙碌,她用水壶为每一株植物送去清凉,就像用爱为我们遮风挡雨。在这片绿色的庇护下,我们学会了坚韧与成长,也体会到了母爱的无私与伟大。

金秋时节,是收获的季节。菜园里,硕果累累,金黄的南瓜、红彤彤的辣椒,它们是母亲辛勤劳动的成果,也是母爱的结晶。在这个季节,我们围坐在餐桌旁,品尝着母亲亲手种植的蔬菜,每一口都含着对母爱的感恩之情。母亲用她的双手,不仅为我们提

供了物质的滋养,更教会了我们感恩与分享。

冬日里,菜园归于宁静,但母亲的爱从未停歇。她开始为来年的种植做准备,整理土地、储备种子,每一个细节都透露着对未来的规划与期待。在这个季节,我们学会了等待与希望,也更加理解了母爱的深远与恒久。

我记得有一次,一场突如其来的暴风雨摧毁了菜园的一角,母亲看着倒伏的植物,眼中满是心疼。我担忧地问:“妈,这些植物还能救回来吗?”母亲说:“能,一定能。”第二天一早,她便开始修复受损的菜园。她用那双布满老茧的手,一棵棵地扶起植物,用木棍支撑,用绳子固定。在她的坚持和努力下,菜园很快又恢复了往日的生机,仿佛是大自然对母亲坚韧不拔精神的致敬。

母亲的菜园,不仅是一片土地,更是一个生命的课堂。在这里,我们学会了如何去爱,如何去生活,如何去尊重每一个生命。母亲的双手,是这片菜园的灵魂,她用双手培育的不仅是蔬菜,更是我们的心灵。

在这片绿色的天地里,母爱如同阳光雨露,滋养着我们成长,让我们在生命的旅途中,无论遇到何种风雨,都能坚韧不拔,勇往直前。

母亲的菜园,是一首无言的诗,一幅生动的画,一曲永恒的歌。我们读懂了母爱的深沉与伟大,也学会了如何用双手去培育生命,去创造希望。这片菜园,将永远是我们心中最温暖的记忆,最宝贵的财富。

的欢呼声。

后来,生活的轨迹将我们带向不同的方向。我怀揣着对文学的热爱,奔赴远方的学府;大姐为了追寻教育的梦想,踏入师范院校;小妹则因为对舞蹈的情有独钟,在艺术的殿堂里刻苦钻研。我们在各自的世界里,经历着风雨,也收获着成长。距离虽远,可一根无形的线始终将我们的心紧紧相连。

每次归家,那扇熟悉的家门一打开,温暖的气息便扑面而来。我们围坐在老旧的木桌旁,桌上摆满了妈妈做的家常菜,熟悉的香味瞬间勾起了心底的思念。我们一边品尝着美食,一边分享着生活的酸甜苦辣。我诉说着在异乡的孤独与成长,大姐讲述着与学生相处的点滴感动,小妹则展示着她在舞蹈学习中的突破与进步。我们的眼神交汇,满是理解与支持,那些未曾言说的牵挂与思念,都在这一顿饭、一场交谈中得到了慰藉。

岁月悠悠,我们都已褪去了儿时的稚嫩,但无论时光如何流转,无论身处何方,我们三姊妹的情谊,始终如庭院里的蔷薇,在岁月深处静静绽放,散发着永恒的芬芳。

人生三境

庞丽英

在我看来,人生有三境。

“低得下头,沉得住气”是一个人成熟的标志,也是成就大事的基础。俗话说:“直木遭伐,水满则溢;地低成海,人低为王。”低得下头,是一种智慧,更是一种能力。低头不是自卑,也不是怯弱,它是清醒中的嬗变。低头做人,可以使自己站得更稳,更容易被别人接受。低得下头,才能为人们所容纳、赞赏和钦佩;沉得住气,才能暗蓄力量,悄然前行,在不显山不露水中成就一番事业。

“经得起诱惑,耐得住寂寞”是成功的必经之路。诱惑的力量是无比巨大的,它使人失去自我,迷失方向,掉入生活的深渊。用定力抵制诱惑,虽会落寞一时,却能幸福一生。寂寞是成功前的蓄积,只有耐得住寂寞,才有时间和精力去刻苦钻研、奋然前行。承受不住平淡和寂寞,抵挡不住欲望和诱惑,成功与幸福将永远是空想。古往今来,多少仁人志士终其一生以一种淡然的心态独守寂寞,寻求自我超越,陶渊明“采菊东篱下,悠然见南山”,钱钟书学富五车,闭门谢客,静心于书斋,潜心钻研,著书立说,留下旷世名篇。齐白石晚年谋求画风变革,闭门十载,破壁腾飞,终成国画巨擘。

“看得透人,想得开事”是为人处世的智慧。学会从细微小事中了解他人的个性、心理,是帮助我们打开人际交往之门的钥匙。看得透的人,才能想得开,才不会因生活中的小事而生气,不会为过多的选择而纠结,也不会抱怨生活的不如意。一个人能看淡生活中的一切时,生命则处于一种“宠辱不惊,看庭前花开花落;去留无意,望天上云卷云舒”的和谐状态。悠悠岁月中,人不过是匆匆过客。我们只有脚踏实地走好每一步路,才能使自己的人生充满色彩,达到理想境界。

在这三境之中,不断成长,不断超越,最终将会成就一个更加完整、更加美好的自己。愿我们都能在人生的道路上,保持一颗谦逊、坚韧、智慧的心,勇敢地追寻自己的梦想,享受每一次的攀登与跨越。因为,人生最美的风景,往往就在那不断前行的路上。

姊妹情深

尚丽娥



近期我看了央视热播大剧《六姊妹》,这是发生在家乡的故事,其中的砖瓦巷道,看着甚为亲切。我倒是没有这么多姊妹,只有一个姐姐和一个妹妹。在时光的幽径中徘徊,与姊妹相伴的那些过往,如细碎的光影不时跃上心头。

儿时我们也住在一方庭院中,那里承载着我们的童趣记忆。春日里,满园的蔷薇肆意绽放,馥郁的花香弥漫在空气中。幼年的我们最喜欢追逐着院中的蝴蝶,嬉戏打闹的笑声传得老远。那时候,我们的世界简单纯粹,一片花瓣、一只小鸟,都能成为我们快乐的源泉。夏天的夜晚,躺在院子里的凉席上,望着满天繁星,我们依偎在一起,手拉着手,分享着心底最稚嫩的秘密。

可成长的列车缓缓前行,从不回头。学业的压力如潮水般涌来,那些挑灯夜读的日子里,我们相互陪伴,彼此鼓励。犹记得窗前那三尺书桌前,三个脑袋凑在一起热烈地讨论问题的画面。大姐手中的笔在纸上快速地书写着解题思路,我和小妹则专注地聆听,不时提出自己的疑问。每每攻克一道难题,房中便满是我们