

## 一个家最好的样子: 常沟通,多陪伴,能理解

### 常沟通

沟通是建立良好关系的基础,是促进人与人之间感情进一步融洽的润滑剂。对一个家庭来说,缺乏有效的沟通,只能让彼此的隔阂越来越大。

正如有人说:“重要的不是发生了什么,而是对方是怎么感受的,要永远记住,沟通在亲密关系中是最重要的。”

缺少沟通的家,容易产生误解和矛盾。而每一次真诚的沟通,都是爱的传递。好好说话,用心交流,相互之间的表达越顺畅,一个家的凝聚力才会越强。

### 多陪伴

陪伴,是最长情的告白。在人生旅途中,家人始终是我们最坚实的依靠。陪伴可以让



家人之间更加亲近,增强家庭的凝聚力和归属感。

在家庭中,最怕的不是遇见风雨,而是当风雨来临时,自己身边却无人可依。唯有相互陪伴,彼此依存,才能让家庭关系更加亲密和谐。

珍惜共聚的时光,下班之后多抱抱你的伴侣,周末多陪陪孩子,节假日多回家看看父母。人生最欣喜的事,莫过于有家可回,有人在等,有盏灯为你留守。

### 能理解

能理解,是家庭和睦的关键。每个人都有自己的个性和想法,在一个家庭中,难免会有冲突和矛盾。倘若能多一些理解,少一些指责,那么这个家必将变得更为和谐。

孩子犯错时,不要一味地批评,而是站在孩子的角度去思考问题,引导他们认识到错误并加以改正。夫妻之间有不同意见时,不要急于争吵,心平气和地表达自己的观点,共同寻找解决问题的方法。

理解那些不完美的存在,少一点计较,多一些包容。在一个充满理解的家庭里,矛盾会化解于无形,爱会不断生长,家也将成为每个家庭成员的避风港。

来源:新浪网

古人云:“知足不辱,知止不殆,可以长久。”一个人若不知道控制自己的“胃口”,不知足、不知止,见名利之诱便不惜到处“咬钩”,人生怎能获得长久的愉悦和安乐?知足,蕴含着个人拥有自知之明、自制之力和懂得自省自律的智慧,是对物质世界不作过分、过多要求的一种理性的行为。

有人说,现代人的人生有两个境界:一个是知道,另一个就是知足。知道的人,活得明白;知足的人,活得平淡。平淡,是淡定的底色。知足,才会寡求;懂得寡求,易感快乐,所谓知足常乐。

懂得知足还不够,还要知止。

知止是什么?就是在追求物质的过程中知道适可而止,也指志向达到至善境界而不骄不躁的神态与气度。一个人气定神闲,持盈保泰,才能长寿与幸福。《礼记·大学》云:“大学之道,在止于至善。知止而后有定,定而后能静。”这说明知止能使一个人的心灵安静下来,精神沉静下来,行为宁静下来。

“知止”中的“知”,非简单的“知道”。在古汉语中,“知”通“智”,即含有“智明”之义,智明,指理智明晓;知事有利害,晓有当止处,因此而能“知止”。“不知”者,虽知事有利害,有当止处,然而他们非智明之人,知事有利害而只见利却不见害更甚。以至于“利令智昏”或“色令智昏”;智既已昏,所以无从判断何处当止,故而逾越界限,越出底线,最后酿出祸事。

知足是知止的精神底色,知止是知足的具体行动,知止本身也是一种知足与幸福的元素和源泉。知足反过来对“不知止”的思想和行为有修正、过滤和抑制作用,促使人们朝理智明晓的方向前进和发展,而不会双眼蒙尘,行为失当,掉进欲望的深沟。

知足者幸福,知止者睿智。知足、知止与我们的生活息息相关,懂得知足与知止,是人生的大智慧。

来源:中青网

## 旧物里的温情

《小时光,老朋友》是一本温暖人心的散文集,作者在书中讲述了自己珍藏的26件老物件的故事,如小时候的糖盒、竹风筝、小人书、酸梅粉小勺;家中的粗瓷碗、算盘、油布伞、汤婆子;厨房里的石拐磨、蒸笼、擀面杖、月饼模子;村子里的农具……老物件储藏、沉淀着岁月中的记忆和情感,作者通过它们和它们背后的故事,让我们看到物与人的连接、物品承载的意义。书中的26篇散文像是26张老照片,记录着作者童年的天真回忆、时光中永恒的亲情与生活中的烟火气息。

家,是《小时光,老朋友》中不可或缺的主题。书中写到了灶台,它是乡村生活的恒久风景。“灶台和那些粗糙干裂的手掌,那些因烟熏火燎而迎风流泪的眼睛,共同构成了农家生活最本真的背景。”这段文字,让人不禁想起自己家中那熟悉而温暖的厨房,想起那些与家人围炉夜话的温馨场景。

书中写到的“百宝箱”,是无数孩子童年欢乐的代名词。里面装满了童年的玩具,更装满了对友情的回忆。洋娃娃、玻璃弹珠、弹弓、千纸鹤、小星星等,都静静地躺在箱子里。每一件物品,都能唤醒人们与它之间过往的记忆和故事。这些玩具存在的意义已不仅仅是物品本身,还是情感的寄托和岁月的见证。同时,这些玩具还是那个时代孩子们友谊的见证,让人们体会到,那份纯真的情谊,是人生旅途中最宝贵的财富。

除了这些,在《小时光,老朋友》一书中,还有许多老物件的故事触动心弦。例如那小小一本小人书,装着可歌可泣的故事,装着积极向上和追求真、善、美的人生态度;一个个大粗瓷碗,见证了父亲母亲几十年相濡以沫的感情,没有浪漫,只有平平淡淡的一日三餐;一根根鸡毛掸子,如逝去的似水年华,一下一下,掸出了洁净生活和人性的至真至善。

可以说,书中写到的每一件物品都承载着情感与记忆,物品会旧,甚至损坏,但是浓缩在里面的父母恩情、爷爷奶奶的宠爱,是永恒的。是啊,世间万物,唯有爱不会磨灭。

《小时光,老朋友》一书将老物件背后的故事娓娓道来,像是一盏灯,照亮了现代人心中柔软的地方,让我们在忙碌与浮躁的生活中找到了片刻的宁静与温暖。通过这本书,我们不仅重温了童年的乐趣,还深刻体会到了生活的细碎与美好。在这个过程中,我们学会了怀旧,也学会了珍惜。正如书中所展现的,无论时代如何变迁,那些关于爱、关于家的记忆,将永远是我们心中最宝贵的财富,指引着我们继续前行,在未来的日子里,书写属于自己的“小时光,老朋友”。

来源:光明网



## 知足者幸福 知止者睿智

