



八公山乡 16 处文旅停车场准备就绪——

邀您共赴一场春天的约会

本报讯（记者 廖凌云 摄影报道）春风轻拂，万物复苏。随着春天的到来，寿县八公山乡的梨花、桃花、油菜花等花卉即将迎来盛放期，将吸引大批游客前来观赏。近日，淮河早报、淮南网记者了解到，为了保障游客的安全和游览体验，八公山乡党委政府提前谋划，已在全乡范围内开辟了16处文旅停车场，累计提供1000多个停车位，确保游客能够安心、舒心地享受春日美景。

八公山乡位于寿县，以其丰富的自然景观和深厚的历史文化底蕴闻名。每年3月中旬至4月下旬是八公山乡的赏花期，漫山遍野的花卉竞相绽放，形成一幅幅美丽的田园画卷。尤其是大泉村单家郢的百亩油菜花、郝圩村的梨花和桃花，更是吸引了众多游客慕名而至。

为了应对春季赏花高峰，八公山乡党委政府提前部署，全力做好旅游保障工作。16处停车场分布在全乡各个乡村旅游点附近，从南至北依次包括八公山森林公园景区停车场、万景大酒店停车场、大泉村中心停车场、八公山乡人民政府停车场、四季花海停车场、大泉村单郢子停车场、窑厂原址停车场、风机管理公

司停车场、刘老碑村民组停车场、八公小院农家乐停车场、张管小学临时停车场、张管村村委会停车场、梨花园饭店停车场、郝圩浴场停车场、郝圩加油站停车场和郝圩村村委会停车场。

这些停车场的设置不仅方便了游客的出行，也为当地的乡村旅游发展提供了有力支持。游客可沿着田间小路漫步，欣赏桃花、梨花、油菜花盛开的美丽景色，还可以参与摄影、写生等活动，感受乡村的宁静与淳朴。

除了自然风光，八公山乡还蕴含着丰富的历史文化底蕴。大泉村被称为“中国豆腐村”，游客可参观豆腐制作的过程，品尝当地的豆腐美食。此外，周边还分布着淮南王刘安墓、廉颇墓等珍贵文化遗址，游客可驻足游览，感受历史的厚重与沧桑。

八公山乡相关负责人表示，游客来八公山乡赏花不仅能欣赏到美丽的自然景观，还能通过丰富的文化体验，领略乡村的独特魅力。随着这16处文旅停车场的投入使用，八公山乡将继续推动乡村旅游发展，吸引更多游客前来感受这片土地的美丽与底蕴。



图一:八公山乡文旅停车场

分布图

图三：位于大皇村的停车场



—



穿上军装，戴上军帽，扎上两朵小红花，再背上写着“为人民服务”的挎包，拍照纪念，留下最的笑容。央视热播剧《六姊妹》已播完一段时间，热度依然不减。近日，在《六姊妹》主要取景地九如山时光小镇里，很多外地游客穿着剧中出现的服装，各个拍摄点打卡，留下最特别的纪念。游客程女士和几个好姐妹从南京赶来，“衣服是我们自己专门带过来的，觉得与这里的背景和环境很搭，我们会在每个主要取景处都拍几张照片，回去之后照片再看一遍电视剧，好像真的穿越到了剧中。”

本报记者 付莉荣 摄影报道

在时光小镇 一秒穿越花式打卡



沉浸式体验 感受情感共鸣

本报讯(记者 付莉荣 通讯员 张悦 摄影报道)为延续红色血脉、传承历史文化,近日,田家庵区国庆街道湖滨社区组织辖区党员和群众代表走进九龙岗时光小镇,开展“寻迹峥嵘岁月 共赴时代之约”主题实践活动。

这处因热播年代剧《六姊妹》而爆火的影视取景地,成为市民触摸历史脉络、感悟家国情怀的生动课堂。在复古建筑群之间,参观者们跟着志愿者穿梭于剧中“何家老宅”“红旗照相馆”等标志性场景内。斑驳的石板路、泛黄的海报墙、老式灶台与复古的自行车,让《六姊妹》中跨越半个世纪的家族奋斗史与现实场景重叠。有的居民身着剧组同款服装沉浸式体验,在“剧中人”与“历史见证者”的双重身份中,感受属于那个时期的社会风貌与精神传承。

社区负责人表示,选择《六姊妹》拍摄地作为实践课堂,正是看中其“影视IP+文旅地标+红色教育”的独特价值,“这里既是年轻人追捧的网红景点,也是老一辈追忆往事的时空隧道。我们希望通过沉浸式体验,让不同时代的人在共同的文化记忆中找到情感共鸣。”



本报记者 付莉荣 摄影报道