

影视赋能 时光小镇的“春天”来了



《六姊妹》热播后,九龙岗时光小镇因剧中何家老宅等场景的还原开放,吸引了大量剧迷前来沉浸式“打卡”。这座承载着民俗风情与工矿记忆的小镇,正通过影视赋能、文旅融合创新,焕发新的生机与活力,时光小镇的“春天”来了。

图为前来九龙岗时光小镇“打卡”的游客络绎不绝。

本报记者 苏国义 摄影报道

《六姊妹》粉丝见面会 我们文明相见

万翔

电视连续剧《六姊妹》的热播,让淮南成为万众瞩目的文旅目的地与网红打卡地。而《六姊妹》粉丝见面会暨万人共品淮南牛肉汤活动也将在下周六隆重举行,届时将有众多市民和游客前往。淮南人,你准备好了吗?让我们文明相见,共享欢乐、温馨而难忘的时刻。

媒体已经发布了停车与公交攻略,我们抵达时应当按规划线路停车,按照文明规则停车,不逆停、不跨车位停等,让整齐划一的车阵成为迎接宾客的风景。人头攒动的见面会现场,请文明出入、行走,不推搡,不插队,保持环境井然有序。台上娓娓道来、倾情演绎,台下群情激昂、反响热烈,请文明观看、互动,不让我大喊大叫、吹口哨等不文明行为发生。现场人多,难免出现相互挤碰、坐错位置的情况,请文明沟通,避免出言不逊。现场留影时,也请听从工作人员的引导,不长时间聚集而影响人群出入。与此同时,遇到外地来客问路或遇到困难,应以礼相待、热情相帮……

《六姊妹》写的是淮南城市的故事,讲的是淮南人的情怀。其中,淮南人热情豪爽、慷慨正直又通情达理的秉性气质与精神风貌,是文本叙事与故事演绎的最大看点之一。现实中,让我们每个人都成为《六姊妹》故事的主人公之一,用爽朗而不失细腻、自信又平易近人、文明而更显热情的气质风貌与言行表现来迎接这场盛会、迎接八方来客,用我们自身的文明形象诠释淮南精神,讲好淮南故事,传递淮南情怀,给大家留下难忘而动情的回忆。



《六姊妹》拍摄讲座进校园 “淮巷剧游”育人才

本报讯(记者 孙鸿)3月18日下午,淮南联合大学报告厅座无虚席,电视剧《六姊妹》拍摄台前幕后故事讲座在此举行。淮南市电影电视艺术家协会主席陈学芝作为主讲嘉宾,为在场师生揭开了这部央视热播剧的创作面纱。

陈学芝全程参与了《六姊妹》拍摄。他从淮南选景的机缘谈起,生动讲述了剧组在淮拍摄期间的真实故事。他通过鲜为人知的剧组工作细节,展现了影视创作中艺术追求与现实挑战的碰撞,特别分享了拍摄过程中温暖人心的幕后花絮。在互动环节,陈学芝结合自身在《念恩桥》《上将洪学智》等影视作品中的表演经历,解析了镜头语言与文学叙事的转换密码。其饰演野战军医院院长、大地主等不同角色的经验令学子们深受启发。

讲座现场陈列的影视分镜头稿、剧组工作照等实物资料,配合陈学芝专业而不失幽默的讲述,使两小时的交流充满感染力。作为淮南师范学院戏剧影视专业客座教授,他特别寄语有志于影视行业的学子:“每帧画面都是集体智慧的结晶,期待未来在更多剧组看到淮南年轻人的身影。”

本次活动由淮南联合大学主办,属于“淮巷剧游”名家讲坛系列活动之一。校方表示,通过引入在地化影视创作案例,旨在搭建理论与实践对话的桥梁,为应用型人才培养注入鲜活文化动能。据悉,该校已与多家影视机构建立校企合作,持续推动产教深度融合。



光荣返乡启新程 尊崇关爱暖人心

本报讯(记者 柏雪)近日,伴随着嘹亮的军歌和热烈的掌声,八公山区2025年春季退役军人光荣返乡欢迎仪式在八公山宾馆九楼会议室举行。

淮河早报、淮南网记者看到,活动现场布置简洁庄重,“荣归故里启新程 建功家乡再出发”的标语格外醒目,道出对退役军人的殷切期望。仪式上,区退役军人事务局局长致欢迎辞,向退役军人致以崇高敬意,并希望大家永葆军人本色,发扬“特别能吃苦、特别能战斗、特别能奉献”的精神,在家乡建设中争当先锋,在服务群众中勇作表率,为家乡经济社会发展再立新功。

退役军人代表王硕动情发言:“脱下军装,不变的是军魂。我们将把部队锤炼的过硬作风带回家乡,为建设美丽八公山贡献力量!”随后,全体返乡退役军人集体宣读退役军人誓词,彰显“退役不褪色”的决心。

接下来,军创企业代表徐剑分享了自己创业经历,介绍企业岗位需求;区人社局、区税务局和区退役军人事务局业务骨干分别就各自领域宣讲政策,解疑答惑;八公山公安分局民警作了反诈宣传;辖区银行进行金融知识安全和退役军人创业贷宣传。老战友的分享和各部门的精心解

读让退役军人感受到“回家”的温暖。活动尾声,全体人员齐唱《强军战歌》,在激昂的旋律中合影留念。

据悉,八公山区坚持“返乡欢迎+持续服务”模式,仪式结束后将组织开展适应性培训、职业技能培训和退役军人专场招聘会,帮助退役军人顺利实现从“战场”到“职场”的角色转变。昔日从军报志愿,今朝荣归启新程。这场充满温度与仪式感的欢迎活动,不仅让退役军人感受到家乡的深情厚谊,更吹响了他们建功新时代的奋进号角。